РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ очной формы обучения І семестра 2024-2025 учебного года

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Лутанская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского" Музыкальное отделение

III курс

15.95.16.15 9 1		The content of the	дн	Время	Пар а	Hac	ОМФ- III	№ ауд.	OMC - III	№ ауд.	ОМД - 111	№ ауд.	OMH- 1II № ауд	OMB- III	№ ауд.	OMX-1II	№ ауд.	OMT-1II	¥ аул. ОМЭ-1П	№ ауд	ОМИ-111	№ ауд.
				8.00-8.40		1			УП Оркестр преп. Смирнова И.И.	БК3/1	/1											
March Marc	March Marc	March Marc		8.45-9.25	1	2	инструментальных клавиров преп.	204/1	индив. занятие		(зарубежная и отечественная) преп.	403/1	литература (зарубежная и отечественная) преп.	исполнительский анализ педагогического репертуара преп. Ищенко	302/1							
					2	л	итература (зарубежная и отечественная) преп.	301/1	литература (зарубежная и отечественная) преп.	1 1		203/1	преп. Ганзюкова О.Ю. 306/1	оперносе исполнительство преп.	302/1	Ганзюкова О.Ю.			литература (зарубежная и отечественная) преп	1	литература (зарубежная и отечественная) преп.	403/
																			cestellous gree		cessenous gree	
Marie			ЕДЕЛЬНИК				индив, занятие		индив. занятие		Оркестр преп. Йовса С.Н.		литература (зарубежная	Гармония пред. Бууанова		индив. занятие		Полифония преп.	Гармения преп.		индив. занятие	
Part			ЮП	12.25-13.05	3	6	нидив. занятие		индив. занятие			БК3/1		В. Ю.	203/1	индив. занятие			Буханова В. Ю.	203/1	индив. занятие	
Marie	March Marc	March Marc		13.15-13.55	4	7		306/1						индив.занятие			305/1		306/1			БК3/1
The column Column	The control of the	March Marc				л	итература (зарубежная и отечественная) преп.	301/1	литература (зарубежная и отечественная) преп.	301/1				литература (зарубежная и		Музыкальная литература (зарубежная		фольлора преп. Смирнова Е.Е. Основы лекторской	204/1		исполнительство преп	
	The content of the														404/1	и отечественная) преп. Губарь Е.В.	404/1		204/1		Филатов Я.А.	103a/1
	The content of the														H							
The contract of the contract	Marie Mari	March Marc			1					203/1			прац. Орад Н.Н				404/1	музыковедческой литературы и основы музыкальной критики	преп. Орёл Н.Н.			203/1
Part				9.35-10.15		3			индив. занятие		Современная музыка преп.		индив. занятие			индив. занятие		индив. занятие	исполнительство преп		Современная музыка	
Part	March Marc	Part			2				исполнительский анализ педагогиечкого репертуара преп. Харада	235/		402/1	индив. запятие			индив. занятие		индив. занятие	УП Ансамбль преп. Йовса-Мануйлова Т. С	102/1		
March Marc	Marie Part		ИК	11.40-12.20	3	5 (Эсновы философии преп.	301/1	Основы философии преп.	301/1	Физическая культура преп.	c/3/1			402/1	Современная музыка преп. Орёл Н.Н.	402/1				Физическая культура	c/3/1
Marie Mari	March Marc	March Marc	вторн						Прокопенко Д.С.		Основы философии прои		индив. занятие	Vananca nego sunta di caract		Хоровой класс преп.	БК3/ 1	преп. Прокопенко Д.С.	Основы философии			
Common processor Common proc	March Marc	Part		14.00-14.40	4	8	нидив. занятие				Прокопенко Д.С.	301/1		преп. Пилипец Л. Н.	БК3/1	индив. занятие				301/1	преп. Прокопенко Д.С	
Control Cont	Column C	Companies Comp			5						педагогического репертуара преп.Баталов	304/1		Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	301/1	Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	301/1				анализ педагогического репертуара	304/1
10.14 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3		March Marc			6									Иностранный язык преп. Жилина Н. А.	303/1							
Aut.																						
2		Second Control of Part Second Control of P			1					•												
		Part		9.35-10.15		3			индив. занятие										сценической речи			
MARIA 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1		Part			2						Оркестр преп. Йовса С.Н.	БК3/1						и отечественная) преп.	401/1 УП Мастерство			
									индив. занятие											405/1		
Consequence wyname Consequence Consequence wyname Consequence wyname Consequence wyname Consequence wy	Complement systems agree, Spirit III. Comp	Components Systems & Sy	CPEJA	11.40-12.20	3	5	Гармония преп. Овчаренко И. И.	204/1		203/1			Оркестр преп. Решетова М.В.	литература (зарубежная и отечественная) преп.		литература (зарубежная и отечественная) преп.	404/1			102/1		203/1
1.551.76 11	1.0.5.1.1.2 1.0.5.1.2 1.	No. 1 1 1 1 1 1 1 1 1			4			402/1		402/1					203/1		205/1		Сольфеджно преп. Буханова В. Ю.	203/1		БК3/1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1.05-1.06 1 1 1.05-1.06 1 1 1.05-1.06 1 1 1.05-1.06 1 1.05-1.06 1 1.05-1.06 1 1.05-1.06 1 1.05-1.06 1 1.05-1.06 1 1.05-1.06 1 1.05-1.06 1 1.05-1.06 1.05-1.0	No. 10. No.			5	10				LI				Кураторский час								\perp
1	A. S. A. S. B. A. S. B. B. A. S. B. B. A. S. B. B. B. A. S. B.	Manual M		16.25-17.05	- 6	11							индив. занятие									
1	1 2 Канапра висамбаемых должно в делическая культура преп. Спорова И.А. 1 2 Канапра висамбаемых должно в делическая культура преп. Спорова И.А. 1 2 Канапра висамбаемых должно в делическая культура преп. Спорова И.А. 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 2	No. No.		17.10-17.50		12																
9.35-18.15 2 3 Индив. занятие	1.55-14.5 2 3 HIGHI POINCE HIGHI SHIFTIRE HIGHI POINCE MAJIN SHIFTIRE HIGHI PO	Part			1		сочинениях преп.	304/1	Ковальчук А.В.	БК3/1					e/3/1		c/3/1					
10,20-11.90 4 индив. занятие ин	12.5-13.00 4 индив. занятие инд	Ha.28-11.00 1.00		9.35-10.15	2	3			индив. занятие						306/1		306/1		литература 205/1 (зарубежная и		литература (зарубежная и	403/1
11.40-12.20 3 5 Сольфеджно преп. Овчаренко И. И. 2041 Индив. занятие Педагогика преп. Лебеденко Ю.Н. 10.15-13.55 4 7 Педагогика преп. Лебеденко Ю.Н. 3667 Индив. занятие 10.15-13.55 4 7 Педагогика преп. Лебеденко Ю.Н. 3667 Индив. занятие 10.15-13.55 2047 Индив. занятие 10.15-13.55 2047 Индив. занятие 10.15-13.55 2047 Индив. занятие 10.15-13.55 Индив. занятие Индив. занят	1.40-12.20 20 20 20 20 20 20 20	14.0-12.0 3 5 Солфескию преп. Овчаренко И. И. 20.1 Педагогика преп. 1.0-12.0 1.0-1		10.20-11.00		4	индив. занятие		индив. занятие		Изучение оркестровых партий преп. Рябоконь Т.А.	114/1										
4 Педагогика преп	14.90-14.40 14.90-14.40	14,00-14,40 4 Педагогика преп. Лебеденко Ю.Н. 36-7 Педагогика преп. Лебеденко О.Н. Педагогика преп. Лебеденко О.Н.	HETBEPF	11.40-12.20	3	5	Сольфеджио преп. Овчаренко И. И.	204/1				306/1	Изучение оркестровых партий преп. Решетова М.В. 229/1					(зарубежная и отечественная) преп.		306/1		306/1
	14.50-15.30 9	14.50-15.30 9		13.15-13.55	4	7		306/1	Педагогика преп.	306/1		204/1		Хоровое исполнительство	БКЗ/1	индив. занятие	grace.		306/1			
	5 вокальных ансамблем вокальных ансамблем прен. Капустина И.В. 301/1 нидив. занятие 15.35-16.15 10 по	15.35-16.15 10 10 10 10 10 10 10		14.00-14.40		8											ьК3/ 1				индив. занятие	\dashv
Meroquira преподавания вокальным ансамблем вокальным ансамблем документ докум	13,354,15 10	16.25-17.05			5											вокально-хоровых дисциплин преп. Кобзова	302/1		вокальным ансамбле			\parallel
15.55-6.15 10 индив. занятие	1625.1705 11	преп. Йовса Н.П. возм														•					Оркестровый класс	
	TOTAL MARKET MARKET THE PARKET TH	17,10-17,20			6																преп. Йовса Н.П.	DK3/1

1 1		1 1	1 1	Í		УП Оркестр преп.		Í		1 –	1				1			1 [
	8.00-8.40	1 1	1			Смирнова И.И.	БК3/1													
	8.45-9.25	1	2			индив, занятне														
	9.35-10.15	2	3			индив. занятне		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп.	403/1			УП Сценическое движение преп. Медведева М.В.	405/1			Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Доценко А.В.	401/1			
	10.20-11.00		4			индив. занятие		Семёнова Д.С.		Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	6/1	Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	306/1	Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	306/1					
<u>s</u> ∥	11.00-11.40		п							T	-							Основы сценической		_
ІИНТКІІ	11.40-12.20		5	Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	306/1	Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	306/1	индив. занятие		Оркестр преп.				Хоровая литература		Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	306/1	речи, мастерство актера преп. Медведева М.В.	405/1	
	12.25-13.05	3	6	индив. занятие		индив, занятне		Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	306/1	Решетова М.В.	K3/1			преп. Кобзова А. Н.	303/1	Основы сценической подготовки, сценическая речь преп. Медведева М.В.	405/1	Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	Основы философии преп. Прокопенко Д.С	306/1
	13.15-13.55		7	Физическая культура		Физическая культура		Иностранный язык преп. Ганзюкова О.Ю.	304/1					Хоровой класс	БК3/	Физическая культура		Иностранный язык преп. Ганзюкова О.Ю.	304/1 Иностранный язык преп. Ганзюкова О.Ю	304/1
	14.00-14.40	4	8	преп. Сидорова И.А.	c/3/1	преп. Сидорова И.А.	c/3/1							преп.Пилипец Л. Н.		преп. Сидорова И.А.	c/3/1	Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.	103/1	
	14.50-15.30	5	9	индив. занятие																
Ιt	15.35-16.15	1 1	10	индив. занятие									Ì		1					
'	16.25-17.05		11	индив. занятие Методико-																
	17.10-17.50	6	12	исполнительский анализ педагогического репертуара преп, Виногрева М.Б.	304/1															
-	8.00-8.40 8.45-9.25	1	2							Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	03/ 1	Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	303/ 1	Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	303 /1					
	9.35-10.15	2	3	Безопасность жизиедеятельности преп. Клименко В. И.	303/1	Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	303/									Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	303/			
ATC	10.20-11.00		4																	
VEE(11.00-11.40		п							· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·										
<u>ت</u> _	11.40-12.20	3	6							Физическая культу	ypa	(спец. группа) преп. Сидор	ова l	I.A.						c/3/1
	13.15-13.55 14.00-14.40	4	7					Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	303/1									Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	303/ жизиедеятельности преп. Клименко В. И	
l	14.50-15.30 15.35-16.15	- 5	9 10	Факультатив прен. Сидорова И. А.												c/3/1				