

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
очной формы обучения
Осенний семестр 2024 - 2025 учебного года
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
"Дуганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского"
отделения культуры

ДН	Время	Пара	Час	ОКНВ-II	ОКЭВ-II	ОКЭЦ-II	ОКК-II	ОКТ-II	ОКА-II	ОКЦ-II	ОКХ-II	ОКХС-II	ОКХВ-II	ОКД-II	ОКВ-II													
ПОНЕДЕЛЬНИК	8.00-8.40	1	1	Основы режиссуры и мастерства актёра Зайковский Д.В.	Основы режиссуры и мастерства актёра Зайковский Д.В.	Основы режиссуры и мастерства актёра Зайковский Д.В.	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Ансамбль Иваченко О.А.	102/2													
	8.45-9.25	2	2																									
	9.35-10.15	3	3	Ансамбль Чумаченко С.А.																								
	10.20-11.00	4	4																									
	11.00-11.40	п																										
	11.40-12.20	5	5	Анс. испан. и дир. практика Кабабуков А.А.	Анс. исп. и дир. практика Скрибина Е.А.				Мастер-телеоператор. Кузнецов-Губаева Н.С.	414/2	Основы теории драмы и сценической композиции Левашова М.Ю.	208/2	Сценическое движение Сыгани В.Э.	402/2	Индивидуальные занятия													
	12.25-13.05	6	6																									
	13.15-13.55	7	7	Осп. хореографии Решетников Д.А.	Ансамбль Скрибина Е.А.	402/2			Телережиссура Шурин А.В.	304/2	Муз. грамота и соафеджио Тоастой А.О.	314/2	Муз. грамота Тоастой А.О.	314/2		Муз. грамота Тоастой А.О.	314/2	Освоение должности служащей (информационные ресурсы) Зинченко А.И.	214/2	Библиографовед Шешелова А.К.	315/3							
	14.00-14.40	8	8																									
	14.50-15.30	9	9	Луганские узоры Воробейчикова К.С.					Сценическая и экранная речь Венгалинская С.М.	304/2	Сценическая палатка Момот Д.С.	205/2	История мировой культуры Капустина И.В.	210/2	История мировой культуры Капустина И.В.	210/2	Аутанские узоры Решетников Д.А.	102/2	Ист-бытовой танец Малахов В.А.	100/2								
	15.35-16.15	10	10																									
	16.25-17.05	11	11																									
17.10-17.50	12	12																										
ВТОРНИК	8.00-8.40	1	1	КНТС Кулага И.Е.	КНТС Кулага И.Е.	КНТС Кулага И.Е.	Информатика Сенчук А.И.	207/2	Информатика Сенчук А.И.	207/2	История Сытник Т.М.	306/2	История Сытник Т.М.	306/2											Библиотечные фонды Бондаренко П.А.	315/2		
	8.45-9.25	2	2																									
	9.35-10.15	3	3	Русский язык Волянская О.М.	Русский язык Волянская О.М.	Русский язык Волянская О.М.	УП Практикум Кулага И.Е.	328/2	Русский язык Волянская О.М.	308/2	Физика Крайнов А.Н.	209/2	Физика Крайнов А.Н.	209/2	Классический танец Верещак М.С.	101/2	Классический танец Верещак М.С.	101/2	Классический танец Верещак М.С.	101/2	Организация работы с электронными документами Иваченко А.В.	207/2	Основы АСОД Бондаренко П.А.	315/2				
	10.20-11.00	4	4																									
	11.00-11.40	п																										
	11.40-12.20	5	5	Иностран. язык Владимиров	Иностран. язык Владимиров Е.А.	Иностран. язык Владимиров	История России Згинник Г.А.	209/2	Иностран. язык Владимиров	419/2	История Сытник Т.М.	306/2	История Сытник Т.М.	306/2	История мировой культуры Капустина И.В.	210/2	История мировой культуры Капустина И.В.	210/2	История мировой культуры Капустина И.В.	210/2	История России Згинник Г.А.	209/2	История России Згинник Г.А.	209/2				
	12.25-13.05	6	6																									
	13.15-13.55	7	7	Основы этнографии Капустина И.В.	210/2	Основы этнографии Капустина И.В.	210/2	Основы этнографии Капустина И.В.	210/2	Работа актёра в спектакле Морозова Е.П.	402/2	Региональный танец Буравенко Е.Е.	101/2	Джазовый танец Войченко И.А.	102/2	Бальный танец Латина Иваченко О.А.	312/2	Документационное обеспечение управления Иваченко А.В.	310/2	Выба источи Шешелова А.К.	315/2							
	14.00-14.40	8	8																									
	14.50-15.30	9	9	Информатика Сенчук А.И.	Информатика Сенчук А.И.	Информатика Сенчук А.И.	Информатика Сенчук А.И.	207/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия			
	15.35-16.15	10	10																									
	16.25-17.05	11	11																									
17.10-17.50	12	12																										
СРЕДА	8.00-8.40	1	1	Математика Федякова Е.Ю.	Математика Федякова Е.Ю.	Математика Федякова Е.Ю.	Математика Федякова Е.Ю.	212/2	Математика Федякова Е.Ю.	212/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Математика Федякова Е.Ю.	212/2	Математика Федякова Е.Ю.	212/2				
	8.45-9.25	2	2																									
	9.35-10.15	3	3	Литература Тихомирова Н.Ф.	Литература Тихомирова Н.Ф.	Литература Тихомирова Н.Ф.	Мастер-телеоператор. Капра Е.В.	418/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Сценическая речь Жигарова С.С.	302/3	Акробатика Тенищев В.В.	АГЦ	Нар.-сцен. танец Решетников Д.А.	101/2	Тренаж Алдоев О.О.	100/2	КПТ Иваченко О.А.	402/2	Компьютерная обработка документов Верещак О.О.	207/2	Обслуживание в библиотечном фонде Бондаренко П.А.	315/2				
	10.20-11.00	4	4																									
	11.00-11.40	п																										
	11.40-12.20	5	5	Анс. испан. и дир. практика Кабабуков А.А.	Анс. исп. и дир. практика Скрибина Е.А.	420/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Ткачев Н.И.	404/2	История мировой культуры Капустина И.В.	210/2	УП режиссура Левашова М.Ю.	ВП	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	КПТ Решетников Д.А.	402/2	Индивидуальные занятия		Бальный танец Европа Иваченко О.А.	100/2	История мировой культуры Капустина И.В.	210/2	История мировой культуры Капустина И.В.	210/2		
	12.25-13.05	6	6																									
	13.15-13.55	7	7	Индивидуальные занятия	Анс. исп. и дир. практика Скрибина Е.А.	204/2	Основы хореогр. Алдоев О.О.	402/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Джазовый танец Войченко И.А.	102/2	Индивидуальные занятия		Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2				
	14.00-14.40	8	8																									
	14.50-15.30	9	9																									
	15.35-16.15	10	10																									
	16.25-17.05	11	11																									
17.10-17.50	12	12																										
ЧЕТВЕРГ	8.00-8.40	1	1	История (ОД) Згинник Г.А.	209/2	История (ОД) Згинник Г.А.	209/2	История (ОД) Згинник Г.А.	209/2	История (ОД) Згинник Г.А.	209/2											Проф.этика и психология для общения Каграманова И.А.	214/2	Летская литература Волянская О.М.	308/2			
	8.45-9.25	2	2				Иностран. язык Владимиров	419/2	Иностран. язык Владимиров	419/2	Иностран. язык Владимиров	419/2	История (ОД) Згинник Г.А.	209/2	История (ОД) Згинник Г.А.	209/2	История (ОД) Згинник Г.А.	209/2	История (ОД) Згинник Г.А.	209/2	История (ОД) Згинник Г.А.	209/2	История (ОД) Згинник Г.А.	209/2	История (ОД) Згинник Г.А.	209/2	История (ОД) Згинник Г.А.	209/2
	9.35-10.15	3	3	Анс. испан. и дир. практика Кабабуков А.А.	Анс. исп. и дир. практика Скрибина Е.А.	420/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Ткачев Н.И.	404/2	Фотография Кулага И.Е.	414/2	Осп. мастерства актёра Кудина А.А.	206/2	Русский язык Волянская О.М.	308/2	Русский язык Волянская О.М.	308/2	История Згинник Г.А.	209/2	История Згинник Г.А.	209/2	История Згинник Г.А.	209/2	История Згинник Г.А.	209/2	История Згинник Г.А.	209/2	История Згинник Г.А.	209/2
	10.20-11.00	4	4																									
	11.00-11.40	п																										
	11.40-12.20	5	5	История России Згинник Г.А.	209/2	Русский язык Волянская О.М.	308/2	История России Згинник Г.А.	209/2	Мастерство актёра Морозова Е.П.	302/2	Гимнастика Чайкин В.Ю.	АГЦ	Классический танец Верещак М.С.	101/2	Классический танец Верещак М.С.	101/2	Классический танец Верещак М.С.	101/2	Русский язык Волянская О.М.	308/2	Русский язык Волянская О.М.	308/2					
	12.25-13.05	6	6																									
	13.15-13.55	7	7	География Заглава М.В.	География Заглава М.В.	212/2	География Заглава М.В.	212/2	Индивидуальные занятия		География Заглава М.В.	215/2	Мастерство актёра Морозова Е.П.	302/2	Экваланбр ручной Нордана Г.В.	АГЦ	История Згинник Г.А.	209/2	История Згинник Г.А.	209/2	История Згинник Г.А.	209/2	История Згинник Г.А.	209/2	История Згинник Г.А.	209/2	История Згинник Г.А.	209/2
	14.00-14.40	8	8																									
	14.50-15.30	9	9	Луганские узоры Воробейчикова К.С.					Сценическая речь Кудина А.А.	206/2	История мир. и отчет драматурга Момот Д.С.	208/2	Экваланбр на провоаке Нордана Г.В.	АГЦ	Луганские узоры Решетников Д.А.	102/2	Мас-пон танец Алдоев О.О.	100/2	Индивидуальные занятия									
	15.35-16.15	10	10																									
	16.25-17.05	11	11																									
17.10-17.50	12	12																										
18.00-18.40	13	13																										
ПЯТНИЦА	8.00-8.40	1	1	История мировой культуры Капустина И.В.	История мировой культуры Капустина И.В.	205/1	История мировой культуры Капустина И.В.	205/1	Физическая культура Чумаченко А.В.	С/31	История мировой культуры Капустина И.В.	205/1													Физическая культура Чумаченко А.В.	С/31	Физическая культура Чумаченко А.В.	С/31
	8.45-9.25	2	2																									
	9.35-10.15	3	3	Физическая культура Чумаченко А.В.	Физическая культура Чумаченко А.В.	С/31	Физическая культура Чумаченко А.В.	С/31	Физическая культура Чумаченко А.В.	С/31	Физическая культура Чумаченко А.В.	С/31	Физическая культура Чумаченко А.В.	С/31	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Бальный танец Европа Иваченко О.А.	100/2	География Заглава М.В.	215/2	География Заглава М.В.	215/2				
	10.20-11.00	4	4																									
	11.00-11.40	п																										
	11.40-12.20	5	5	Общественные Шаталова Е.А.</																								