Перечень реализуемых специальностей в

федеральное государственное бюджетное

образовательное учреждение высшего образования

«Луганская государственная академии культуры и искусств

имени Михаила Матусовского» для приема на обучение

**по программам магистратуры**

| **Направление подготовки** | **Профиль** | **Срок обучения** | **Кем можно работать** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Телевидение** | Телевидение | 2 года | Педагог высшей школы  Кинокритик  Руководитель пресс-службы организации  Руководитель структурного подразделения  Работники высшего менеджмента |
| **Театральное искусство** | Театральное искусство | 2 года | Профессии в сфере профессионального и дополнительного образования, научных исследований, сценических искусств, художественно-творческой деятельности |
| **Хореографическое искусство** | Хореографическое искусство | 2 года | Магистр  Преподаватель хореографических дисциплин в высших и средних профессиональных образовательных учреждениях. Руководитель структурного подразделения сферы культуры и искусства |
| **Социально-культурная деятельность** | Управление проектами в социально-культурной сфере | 2 года | Магистр по направлению подготовки «Социально-культурная деятельность», руководитель структурных подразделений, занимающихся проектной деятельностью, в организациях и учреждениях СКД, министерствах; креативный директор, руководитель проектов и программ, организатор event-мероприятий |
| **Реклама и связи с общественностью** | Визуальные коммуникации | 2 года | Магистр по направлению подготовки «Реклама и связи с общественностью»,  начальник рекламного отдела, руководитель PR-отдела |
| **Теория и история искусств** |  | 2 года | Магистр по направлению подготовки «Теория и история искусств»,  искусствовед, научный сотрудник в музее, преподаватель истории искусств, редактор программ на телевидении, арт-журналист, эксперт на таможне, арт-аукционах, эксперт антиквариата, руководитель арт-проектов. |
| **Библиотечно-информационная деятельность** | Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью | 2 года | Информационным специалистом в учреждениях дошкольного, школьного, среднего профессионального и высшего образования;  - ведущим научным сотрудником в учреждениях библиотечно-информационной, культурно-просветительской и культурно-досуговой деятельности;  - аналитиком в сфере электронных информационных ресурсов и информационных систем;  - помощником руководителя в сфере документационного обеспечения управления организациями |
| **Музыкально-инструментальное искусство** | Фортепиано | 2 года | Выпускники могут работать в следующих направлениях:  - Музыкальное исполнительство: исполнение сольных и ансамблевых партий на концертной эстраде и других концертных площадках, артист оркестров и ансамблей, концертмейстер (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы;  - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, в общеобразовательных школах;  - Участие в качестве артиста оркестра ансамбля государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.);  - Научно-исследовательская деятельность в сфере музыкального искусства, написание научных работ, учебников и учебных пособий, реализация авторских проектов и грантов в сфере музыкального просветительства. |
| Оркестровые струнные инструменты | 2 года | Выпускники могут работать в следующих направлениях:  - Музыкальное исполнительство: артист симфонических и камерных оркестров, ансамблей (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы;  - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования, дополнительного образования детей;  - Руководство творческими коллективами и участие в качестве артиста оркестра государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.);  - Научно-исследовательская деятельность в сфере музыкального искусства, написание научных работ, учебников и учебных пособий, реализация авторских проектов и грантов в сфере музыкального просветительства. |
| Оркестровые духовые и ударные инструменты | 2 года | Выпускники могут работать в следующих направлениях:  - Музыкальное исполнительство: артист духовых, симфонических, эстрадных оркестров, ансамблей (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы;  - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования, дополнительного образования детей;  - Руководство творческими коллективами и участие в качестве артиста оркестра государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.);  - Научно-исследовательская деятельность в сфере музыкального искусства, написание научных работ, учебников и учебных пособий, реализация авторских проектов и грантов в сфере музыкального просветительства. |
| Баян, аккордеон и струнно-щипковые инструменты | 2 года | Выпускники могут работать в следующих направлениях:  - Музыкальное исполнительство: артист оркестров и ансамблей народных инструментов, вокально-инструментальных фольклорных коллективов, ансамблей песни и пляски (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы;  - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, в общеобразовательных школах;  - Руководство творческими коллективами и участие в качестве артиста оркестра государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.);  - Научно-исследовательская деятельность в сфере музыкального искусства, написание научных работ, учебников и учебных пособий, реализация авторских проектов и грантов в сфере музыкального просветительства. |
| **Вокальное искусство** | Академическое пение | 2 года | Выпускники могут работать в следующих областях:  - Музыкальное исполнительство: исполнение сольных и ансамблевых партий на концертной эстраде и других концертных площадках (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, культурные мероприятия), исполнение сольных программ, студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы;  - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, общеобразовательных организациях;  - Руководство творческими коллективами, участие в качестве руководителя или солиста-вокалиста оркетров и ансамблей государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.);  - Научно-исследовательская деятельность в сфере музыкального искусства, написание научных работ, учебников и учебных пособий, реализация авторских проектов и грантов в сфере музыкального просветительства. |
| Эстрадно-джазовое пение | 2 года | Магистр  Артист –вокалист в филармонии, театре, дворце культуры и других культурно-досуговых учреждениях.  Артист ансамбля в филармонии, театре, дворце культуры и других культурно-досуговых учреждениях.  Руководитель эстрадного вокального ансамбля в ДМШ, ДШИ, СОШ, ДК, и др. учреждениях.  Преподаватель эстрадного вокала в средне-специальных и высших учреждениях культуры, а также в ДМШ, ДШИ,СОШ , дворцах культуры и др. культурно-досуговых учреждениях.  Проведение мастер-классов, консультаций.  Научно-исследовательская деятельность в сфере музыкального искусства, написание научных работ, учебников и учебных пособий, реализация авторских проектов и грантов в сфере музыкальногопросветительства. |
| **Искусство народного пения** | Сольное народное пение | 2 года | Выпускники могут работать в следующих направлениях:  - Музыкальное исполнительство: исполнение сольных и ансамблевых партий на концертной эстраде и других концертных площадках (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, культурные мероприятия), исполнение сольных программ, студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы;  - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, общеобразовательных организациях;  - Руководство творческими коллективами, участие в фольклорных ансамблях, организация и проведение этнографических экспедиций;  - Научно-исследовательская деятельность в сфере музыкального искусства, написание научных работ, учебников и учебных пособий, реализация авторских проектов и грантов в сфере музыкального просветительства. |
| **Дирижирование** | Дирижирование академическим хором | 2 года | Выпускники могут работать в следующих направлениях:  - Музыкальное исполнительство: артист хора (камерного, оперного, ансамбля песни и пляски, церковного и т.д.) и вокального ансамбля.  - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, в общеобразовательных школах;  - Руководство творческими коллективами и участие в качестве артиста хора государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.);  - Научно-исследовательская деятельность: написание научных работ, учебников и учебных пособий, реализация авторских проектов и грантов в сфере музыкального просветительства. |
| **Музыкознание и музыкально-прикладное искусство** | Музыковедение | 2 года | Выпускники могут работать в следующих областях:  - Педагогическая деятельность: работа в профессиональных учебных заведениях (высшие учебные заведения, музыкальные колледжи и училища, детские музыкальные школы и школы искусств), в учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных школах;  - Редакторская и издательская деятельность: музыкальные теле-радио редакции и издательства (написание статей для газет, журналов, редакция печатной продукции), рецензирование печатных работ;  - Просветительская и лекторская деятельность: организация и проведение концертных программ, просветительских проектов (в театрах, филармониях, ДК, образовательных организациях разных уровней);  - Научно-исследовательская деятельность: написание научных работ, учебников и учебных пособий, монографий, реализация авторских проектов и грантов в сфере музыкального просветительства, этнографическая деятельность. |
| **Изящные искусства** | Искусство фотографии | 2 года | Фотограф,  Фотохудожник, Преподаватель, фотожурналист,  фоторетушер,  фотокорреспондент, блогер. |
| Станковая живопись | 2 года | 1. Художник-живописец с правом преподавания.  2. Художественные галереи и музеи: работа художником-живописцем в музее или галерее может включать создание и экспонирование собственных работ, организацию выставок и участие в кураторских проектах.  3. Школы и университеты: магистр может стать преподавателем по изобразительному искусству или искусствоведению, обучая студентов различным техникам живописи и художественной теории.  4. Студии и ателье: работа в собственной арт-студии или ателье позволяет художнику-живописцу свободно творить, создавая работы на заказ или для выставок.  5. Исследовательские проекты и резиденции: участие в художественных резиденциях и исследовательских проектах позволяет бакалавру развивать свой творческий потенциал и работать в сотрудничестве с другими художниками. |
| **Дизайн** | Графический дизайн | 2 года | Преподавательдизайна  Рекламный арт-директор  Графический дизайнер Бренд-дизайнер |