

Цифры приема на обучение с учетом квот по программам специалитета в Академии Матусовского

Специалитет

Коды укрупненных групп направлений подготовки/специальностей Коды направлений подготовки/специальностей	Наименования укрупненных групп направлений подготовки/специальностей Наименования направлений подготовки/специальностей	Общий объем контрольных цифр приема в 2024-2025 учебном году	Из гр. 1 по общему конкурсу		Из гр. 1 по целевой квоте		Из гр. 1 по особой квоте		Из гр. 1 по отдельной квоте	
			ОФО	ЗФО	ОФО	ЗФО	ОФО	ЗФО	ОФО	ЗФО
		<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
<b>ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА</b>										
<b>52.00.00</b>	<b>СЦЕНИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
52.05.01	Актерское искусство	14	4	0	5	1	2	0	2	0
<b>53.00.00</b>	<b>МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b>	<b>16</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	5	2	0	1	0	1	0	1	0
53.05.03	Музыкальная звукорежиссура	11	3	0	4	1	1	1	1	0
<b>55.00.00</b>	<b>ЭКРАННЫЕ ИСКУССТВА</b>	<b>12</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
55.05.01	Режиссура кино и телевидения	12	5	0	4	0	2	0	1	0
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>42</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>0</b>