



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ
ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО» (АКАДЕМИЯ МАТУСОВСКОГО)

пл. Красная, д. 7, г. Луганск, г.о. Луганский, ЛНР, 291001. Тел. +7 (8572) 59-02-62. E-mail: ilgaki@mail.ru
ИНН 9403019280 КПП 940301001 ОГРН 1229400075453

21.05.2024 № 821
На № _____ от _____

**Руководителям предприятий,
организаций, учреждений**

Запрос ценовых предложений

Академия Матусовского в соответствии с Федеральным законом от 05.04.2013 г. №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», руководствуясь Постановлением Правительства Российской Федерации от 31.12.2022 г. № 2559 «О мерах по обеспечению режима военного положения и об особенностях планирования и осуществления закупок для обеспечения государственных нужд Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и муниципальных нужд муниципальных образований, находящихся на их территориях, и о внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации» в целях формирования обоснования цены Контракта и актуализации полученных ранее данных просит всех заинтересованных лиц предоставить ценовое предложение для организации закупки видеомикшера Blackmagic ATEM Television Studio 4K8.

Из ответа на запрос должны однозначно определяться цена, срок действия предлагаемой цены, сроки поставки товара.

Академия Матусовского не будет использовать ценовую информацию: предоставленную лицами, сведения о которых включены в реестр недобросовестных поставщиков; полученную из анонимных источников.

Настоящий запрос не является извещением о проведении закупки, не включает каких-либо обязательств Заказчика.

Адрес предоставления ценовой информации: Российская Федерация, ЛНР, г.о.город Луганск, г.Луганск, пл.Красная, д.4, каб. 1.12.

Адрес электронной почты для предоставления сканированных копий предложений: akademzakupki@yandex.ru

Контактное лицо: Вережкина Екатерина Павловна тел. +79595203774.

Срок предоставления информации: до 27 мая 2024 года.

Предполагаемый срок проведения закупки: май-июнь 2024 г.

**Заведующий отделом
закупок**

Е.П.Вережкина

Приложение
к запросу ценовых предложений
от 21.05.2024 № 881

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Объект закупки: видеомикшер Blackmagic ATEM Television Studio 4K8

Общие требования к объекту закупки:

Технические характеристики:

Видеовходы SDI	8
Видео выходы SDI	12
Скорость передачи через SDI	1,5 Гбит/с, 3 Гбит/с, 6 Гбит/с, 12 Гбит/с
HDMI-видеовыход	1
Общее количество аудиовходов	Два XLR-разъема для балансного аналогового звука Один BNC-разъем на 32 канала цифрового звука по протоколу MADI Два RCA-разъема для аналогового стереозвуча Один 5-контактный XLR-разъем для двусторонней связи
Общее количество аудиовыходов	Четыре разъема 1/4 дюйма для аналогового звука Один BNC-разъем на 64 канала для цифрового звука по протоколу MADI, до 50 активных Один 5-контактный XLR-разъем для двусторонней связи
Аудиовходы SDI	4 канала встроенного звука на всех SDI-входах
Аудиовыходы SDI	16 назначаемых каналов
Подключение тайм-кода	1 вход BNC и 1 выход BNC
Синхровход	1 вход BNC, 1 выход BNC. Tri-Sync или Blackburst.
Повторная синхронизация на входе	На всех 8 входах
Преобразование формата и частоты кадров	На всех 8 входах
Дополнительные выходы SDI	10
Программные выходы SDI	1
Выход вебкамеры	Два порта USB-C с поддержкой 720p или 1080p с программной частотой кадров
Многооконный режим	Один разъем 12G-SDI Один разъем HDMI 2.0

Дистанционное управление	Порт RJ12 с поддержкой RS-422
Подключение панели управления	Порт Ethernet с подключением напрямую или через локальную сеть
Внутренний генератор тайм-кода	Есть
Двусторонняя связь	Порт RJ45 для интерком-систем третьих сторон
Выход Tally	С подключением через Ethernet к Blackmagic Design GPI и Tally Interface (не входит в комплект поставки)
Ethernet	4 х порта RJ45 с сетевым коммутатором. Поддержка 10/100/1000 BASE-T
Подключение к компьютеру	Два порта USB-C 2.0 для записи на внешний накопитель, распознавания устройства как вебкамеры, управления с помощью приложения, обновления ПО и подключения к видеомикшеру.
Стандарты	
Форматы SD	Нет
Форматы HD на входе	720p/50; 720p/59,94; 720p/60 1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60 1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25; 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50; 1080p/59,94; 1080p/60
Стандарты Ultra HD-видеовхода	2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25; 2160p/29,97 2160p/30; 2160p/50; 2160p/59,94; 2160p/60
Интерфейс SDI	SMPTE 292M, SMPTE 296M, SMPTE 424M, SMPTE 425M уровень А -В, SMPTE 2081-1, SMPTE 2081-10, SMPTE 2082-1 - SMPTE 2082-10
Цветовая субдискретизация	4:2:2
Глубина цвета	10 бит
Цветовое пространство	REC 709, REC 2020
Автоматическое переключение SDI	Автоматический выбор между 1.5 G-SDI, 3G-SDI (уровень А или уровень В), 6G-SDI и 12G-SDI
Другие характеристики	
Количество блоков М / Е	1
Коммутационные элементы с прямым доступом	10
Коммутационные элементы с	20

клавишей SHIFT	
Тип коммутационных кнопок	Трехцветный светодиод
Ярлык коммутационного элемента	Шестистрочные 24-символьные ЖК-экраны
Предварительный просмотр переходов	1
Шина выбора источников	1
Специальные кнопки макрокоманд	10, а также 10 с клавишей SHIFT
Кнопки видов перехода	5
Продолжительность перехода	Задают с помощью экранного меню
Кнопки кеинга	8
Кнопки вспомогательных выходов	12
Фейдер	1
Кнопки записи	2
Кнопки стриминга	2
Выбор перехода в модули вторичного кеинга	6
Кнопки полного затемнения	1
Системные ЖК-дисплеи	1
Числовая клавиатура	1
Джойстик с управлением по трем осям	1
Модули первичного кеинга	4
Модули вторичного кеинга	2
SuperSource	4
DVE	2
Модули линейного / яркого кеинга	7
Модуль кеинга для создания	По одному для анимированных переходов и DVE

переходов (анимация и DVE)	
Общее количество слоев	8
Генераторы шаблонов	7
Генераторы цвета	2
Панель управления	Встроенная панель для управления переключением сигналов и настройками
Назначаемые окна	16
Присвоение имен источникам	Есть
Поддержка интерком-связи	Есть
Режим «микс-минус»	Есть
Индикация	Красный цвет для программного сигнала, зеленый для предварительного просмотра
Стриминг	
Прямой стриминг	Позволяет вести потоковую трансляцию непосредственно через порт Ethernet по протоколу RTMP или с помощью мобильного устройства интернет-связи через разъем USB-C
Запись	
Прямая запись видео и аудио	Прямое хранение материала на внутреннюю флеш-карту памяти с интерфейсом M.2 или на внешние диски через порт USB-C
Запись видео	<p>Программный HD-сигнал записывается как файл. mp4 в H.264 с качеством настройки стриминга (видео в HD-формате микшера АТЕМ, звук AAC)</p> <p>Программный Ultra HD-сигнал записывается как файл HEVC в H.265 с качеством настройки стриминга (видео в Ultra HD-формате микшера АТЕМ, звук AAC)</p>
Форматирование диска	Поддержка системных файлов exFAT (Windows, Mac), APFS или HFS+ (Mac)
Многооконный мониторинг	По одному SDI-и HDMI-разъему для показа конфигурации из 16, 13, 10, 7 и 4 окон. Поддерживается предварительный просмотр, режим Super Source, вывод программного, входного и чистого сигналов, изображения с медиаплееров, элементов кеинга, а также ярлыков и звуковых индикаторов.
Формат вывода в режиме	HD или Ultra HD

мониторинга	
Минимальное разрешение	1366 x 768
Медиаплеер	
Медиаплееры	2
Каналы	Сигнал удаления и заполнения для каждого медиаплеера.
Максимальное количество статических изображений в медиатеке	20
Форматы статических изображений для медиатеки	PNG, TGA, BMP, GIF, JPEG и TIFF
Максимальное количество клипов в медиатеке	Два клипа в формате до 2160р/60
Максимальная длина клипа в формате 720 HD	720 кадров
Максимальная длина клипа в формате 1080 HD	360 кадров
Максимальная длина клипа в формате 2160 HD	90 кадров
Формат видео для медиатеки	Последовательность файлов TGA
Форматы аудио для медиатеки	WAV, MP3 и AIFF
Обработка	
Задержка обработки	< 10 строк при синхронизации и в том же формате, что и на видеомикшере
Звуковой блок	58 каналов. Режимы " Вкл. "/"Выкл. "/"Привязка звука к видео". Индикация уровня звука и максимального значения. Регулировка усиления всего сигнала. Шестиполосная эквалаизация с динамическими эффектами (расширение, подавление, ограничение и сжатие).
Управление камерой	При использовании с большинством камер Blackmagic Design видеомикшер АТЕМ позволяет управлять фокусом, диафрагмой и зумом совместимых объективов, а также регулировать настройки усиления, баланса белого, оттенка, затвора, светофильтра ND, цветовой коррекции, Tally-индикации, запуска и остановки записи.
Конверсия вниз	Один разъем для многооконного мониторинга

Программное обеспечение	
Программная панель управления	В комплект поставки входит программная панель АТЕМ Software Control для операционных систем Mac 12.0 Monterey, Mac 13.0 Ventura или более поздних версий, Windows 10 и 11.
Обновление программного обеспечения	Через порт USB или Ethernet с прямым подключением к компьютеру на платформе Mac OS или Windows. Утилита АТЕМ Setup в комплект поставки.
Операционные системы	
Mac 12.0 Monterey, Mac 13.0 Ventura или более поздняя версия	Windows 10 и 11
Питание	
Блок	Один внутренний блок питания переменного тока с разъемом IEC C14, 100-240 В, 50/60 Гц. Один 4-контактный разъем XLR 12 В DC для подключения внешнего источника питания или батареи.
Потребляемая мощность	(будет объявлено позже)
Установка	Настольное крепление или монтируется в стол
Условия эксплуатации	
Рабочая температура	От 0 до 40 °C
Температура хранения	От -20 до 60 °C
Относительная влажность	От 0% до 90% без конденсации

ОКПД2 26.40

Срок поставки и монтажа товара: товар поставляется в будние дни с 8-00 до 17-00 часов по согласованию с Заказчиком.

Требования к отгрузке и доставке товара:

Отгрузка, доставка, выполнение погрузочно-разгрузочных работ поставляемого товара выполняется силами Поставщика и за его счет.

Требования к товару:

Поставляемый товар должен быть новым (не бывшим в употреблении или эксплуатации), без дефектов изготовления, не поврежденным.

Требования к упаковке товара:

Товар должен поставляться в упаковке. Упаковка товара должна обеспечить сохранность потребительских свойств и качества товара, исключить механические повреждения, загрязнение, проникновение влаги во время транспортировки и хранения.

Упаковка должна отвечать требованиям безопасности жизни, здоровья и охраны окружающей среды, иметь необходимую маркировку, наклейки, ярлыки в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Объем и сроки гарантий качества:

Поставляемый Товар должен соответствовать требованиям качества и безопасности товаров в соответствии с действующими стандартами, утвержденными в отношении данного вида Товара.