РАСПИСАНИЕ

очной формы обучения

промежуточной аттестации 2023-2024 учебного года

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского"

музыкальное отделение

1.55-1.17	дн	Время		ОМФ-2	OMC-2	OMB-2	ОМД-2	ОМЭ-2	OMX-2	OMH-2	OMT-2	ОМИ-2
March Marc		8.00-8.40										
		8.45-0.25	1			теория музыки преп.		музыки преп.				
		8.45-9.25		YC		Буханова Б. Ю. 205/1		Буханова Б. Ю. 203/1			YC	
The content of the		9.35-10.15		Музыкальная	Музыкальная						Методика	
Marie Mari	9024	10.20-11.00	2	(зарубежная и	(зарубежная и						сольфеджио и ритмики	
March Marc	0.06.20											
Marie Mari	HMK 1	11.00-11.40										
March Marc	ЕЛЬЕ	11.40-12.20										
March Marc	ПОНЕД	12.25-13.05	3									
March Marc		13.15-13.55		Экзаман Спанна п нг й						Экзамен Специальный		
Time		14.00-14.40	4									
Market		14.50-15.30						Консультация				Консультация
No. 0.00 No. 0.00	ļ	15 25 16 15	5					детского голоса преп.				Методика обучения игре на инструменте
18-2-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1		15.35-16.15						Оскалепова В. В. 303/1				преп. Бут В. Г. 301/1
18-2-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1		8 00-8 40										
			1									
March Marc												
Table 128			2								сольфеджио и ритмики	
1469-15-10	24										преп. Овчаренко и.и. 204/1	
1469-15-10	.06.20											
1.55-16.5	HK 11		3									
1469-15-10	горн	13.15-13.55				Элементарная						
1.5.5 1.5.	B	14.00-14.40	4									
		14.50-15.30										
No. No.			5			Музыкальная			Музыкальная литература			
\$4.5-5.5		15.35-16.15	,			и отечественная)			отечественная)			
\$4.5-5.5												
\$4.5-5.5		8.00-8.40										
2.5 1.0			1									
11.6-12.20 3 1.22-51.365	2024											
11.6-12.20 3 1.22-51.365	12.06.		2									
11.6-12.20 3 1.22-51.365	ЕДА											
12.25-13.05	D											
R.08-8.40 1			3									
8.45-2.25 1 2 2 3.55 10.15 2 2 3.55 10.15 2 3.55 10.15 2 3.55 10.15 3.		12.25-13.05										
9.35-10.15 2 1.1.00-1.1.00 2 1.1.00-		8.00-8.40	1									
10.20-11.00 2 11.00-11.40 11.00-11.40 11.00-11.40 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3		8.45-9.25										
11.60-11.40 11.40-12.20 2 11.40-12.20		9.35-10.15	2									
Fig.												
13.15-13.55	2024	11.00-11.40										
13.15-13.55	13.0.6	11.40-12.20					Музыкальная				Музыкальная	Консультация Музыкальная
13.15-13.55	BEPL		3	\ I.	отечественная) преп.	и отечественная)	(зарубежная и		(зарубежная и		(зарубежная и	(зарубежная и
14.00-14.40 14.50-15.30 14.50-15.30 5 15.35-16.15 15.35-16.15 16.30 16	HET	12.25-13.05		Симоненко О.В. 304/1	Симоненко О.В. 304/1				преп.Губарь Е.В.404/1			Семёнова Д. С. 403/1
14,00-14,40 14,50-15,30 5 15,35-16,15 5 16,00-16,16 16,00-		13.15-13.55	4									
15.35-16.15 16.25-16.15 17.35-16.15		14.00-14.40	Ľ					пение БКЗ/1				
1.3.5-16.15 1.3.5-16.15 1.3.5-16.15 1.3.5-16.15 1.3.5-16.15 1.3.5-16.15 1.3.5-16.15 1.4.0-14.40		14.50-15.30	5				Инструментоведение					
1		15.35-16.15	Ĺ									
1		8.00-8.40										
10.20-11.00 2 11.00-11.40 11.00-11.40 11.00-11.40 11.40-12.20 11.40-12.20 12.25-13.05 13.15-13.55 14.00-14.40 14.50-15.30 14.50-15.30 15.35-16.5 5 16.50-16.30 16.35-16.15 16.35-			1									
10.20-11.00 11.00-11.40 11.00-11.40 11.40-12.20 11.40-12.20 11.40-12.20 12.25-13.05 13.15-13.55 14.10-14.40 14.50-15.30 14.50-15.30 15.35-13.55			2									
11.40-12.20 3 3 3 3 3 3 3 3 3												
Музыкальная литература (зарубежная и обучения игре на инструменте (по видам инструменте преп.) 14.50-15.30	124						2				Экзамен Музыкальная	
Музыкальная литература (зарубежная и обучения игре на инструменте (по видам инструменте преп.) 14.50-15.30	1.06.20	11.40-12.20	3				Инструментоведение		Хороведение преп.		литература (зарубежная и	
Музыкальная литература (зарубежная и обучения игре на инструменте (по видам инструменте преп.) 14.50-15.30	II(A 14	12.25-13.05									отечественная) преп.	
14.00-14.40 14.50-15.30 14.50-15.30 5	тни	13.15-13.55										
14.00-14.40 14.50-15.30 14.50-15.30 5 Консультация Методика обучения игре на инструменте преп.	E		4					(зарубежная и		обучения игре на инструменте (по видам		
5 обучения игре на инструменте преп.		14.00-14.40								инструментов) 231/1		
инструменте преп.		14.50-15.30		ofinound nepo no								Экзамен Методика обучения игре на
		15.35-16.15	5	инструменте преп.								ооучения игре на инструменте преп. Бут В. Г. 303/1
												2.2.000/1

1 1		1								1
	8.00-8.40	1								
	8.45-9.25									
124	9.35-10.15	2								
15.06.2024	10.20-11.00									
	11.40-12.20									
CYEEOTA	12.25-13.05	3								
C						Экзамен Музыкальная				
	13.15-13.55	4				литература (зарубежная и				
	14.00-14.40					отечественная) преп. Семёнова Д. С. 401/1				
							Экзамен Хороведение			
	8.00-8.40 8.45-9.25	1					преп. Кобзова А.Н. 302/1			
							302/1			
	9.35-10.15	2				Экзамен Методика постановки детского			Консультация Методика преподавания	Консультация Теоретический курс
	10.20-11.00					голоса преп. Оскаленова В. В. 303/1			музыкальной литературы преп. Губарь Е.В. 404/1	джазовой импровизации преп. Простак Ю.И. 103/1
	11.00-11.40									
.2024	11.40-12.20									
17.06	12.25-13.05	3								
ПОНЕДЕЛЬНИК 17.06.2024	13.15-13.55							Консультация Музыкальная		
цель		4						литература (зарубежная и		
ЮНЕ	14.00-14.40							отечественная) преп. Симоненко О.В. 303/1		
I			2							
	14.50-15.30	5	Экзамен Методика обучения игре на	Консультация Методика обучения игре на инструменте преп. Йовса						
	15.35-16.15		инструменте преп. Виногреева М.Б. 210/1	И. В. 235/1						
	16.25 - 17.05				Консультация					
		6			Методика обучения игре на инструменте					
	17.10 - 17.50	Ш			преп. Бут В. Г. 301/1					
	8.00-8.40				Экзамен Методика					
	8.45-9.25	- 1			обучения игре на инструменте преп. Бут В. Г. 301/1					
.2024	0.10 /120				B. 1 . 301/1				Экзамен Методика	Экзамен
18.06	9.35-10.15	2							преподавания музыкальной	Теоретический курс джазовой
НИК	10.20-11.00								литературы преп. Губарь Е.В. 404/1	импровизации преп. Простак Ю.И. 103/1
ВТОРНИК 18.06.2024	11.00-11.40									
	11.40-12.20	3								
	12.25-13.05	3								
	8.00-8.40	Ī								
	8.45-9.25	1								
24	9.35-10.15			Экзамен Методика						
СРЕДА 19.06.2024	9.55-10.15	2		обучения игре на инструменте преп.						
ЦА 19	10.20-11.00			Йовса И. В. 235/1						
CPE,	11.00-11.40									
	11.40-12.20	3								
	12.25-13.05	3								
	8.00-8.40	Ť								
	8.45-9.25	1								
	9.35-10.15									
2024	10.20-11.00	2								
20.06.2024	11.00-11.40									
3EPT	11.40-12.20									
HETBEP F	12.25-13.05	3						Экзамен Музыкальная		
								литература (зарубежная и отечественная) преп.		
	13.15-13.55	4						Симоненко О. В. 304/1		
	14.00-14.40									
	8.00-8.40									
	8.45-9.25	_ 1								
A 21.06.2024					Экзамен Музыкальная					Экзамен Музыкальная
4 21.0	9.35-10.15	2			литература (зарубежная и отечественная) преп.					литература (зарубежная и отечественная) преп.
лятниц	10.20-11.00				Семёнова Д. С. 401/1					Семёнова Д. С. 401/1
TRII	11.00-11.40									
	11.40-12.20	3								
	12.25-13.05									
	8.00-8.40									
9024	8.45-9.25	_ 1								
2.06.2	9.35-10.15 10.20-11.00	2								
OTA 2	11.00-11.40									
CYEEOTA 22.06.2024	11.40-12.20									
	12.25-13.05	3								
1 1		1	1	ı L	İ		<u> </u>	İ	İ	<u>i</u>