

Перечень реализуемых специальностей в
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Луганская государственная академии культуры и искусств
имени Михаила Матусовского» для приема на обучение
по программам бакалавриатаи специалитета (на базе 11-ти классов)

| Направление подготовки | Профиль | Кем можно работать |
|--|--|---|
| <p>Реклама и связи с общественностью</p> <p>42.03.01</p> | | <p>Бакалавр по направлению подготовки «Реклама и связи с общественностью», PR-менеджер, руководитель отдела продаж, маркетолог, SMM специалист, специалист по связям с общественностью, пресс- секретарь, копирайтер, помощник PR-директора</p> |
| <p>Телевидение</p> <p>42.03.04</p> | <p>Телевидение и новые медиа</p> | <p>Ведущий на ТВ/радио; Оператор; Режиссёр-монтажа; Монтажёр; Репортёр; Редактор на телевидении, газете, пресс-службе; Фотограф; Сценарист; Режиссёр; Руководитель творческих коллективов; Осветитель; Журналист.</p> |
| <p>Искусства и гуманитарные науки</p> <p>50.03.01</p> | <p>Арт-продюсирование и межкультурная коммуникация</p> | <p>Бакалавр по направлению подготовки «Искусство и гуманитарные науки», арт-продюсер, специалист по межкультурной коммуникации (английский, китайский, немецкий, испанский), инфопродюсер тренингов и вебинаров, виртуальный коммуникатор в межкультурной коммуникации (занимается обменом информации и взаимодействием с людьми из разных культур на различных онлайн платформах), специалист по управлению и адаптации зарубежных филиалов компаний в местных культурных контекстах</p> |
| | <p>Искусство фотографии, фотожурналистик а</p> | <p>Фотограф, арт-директор, блоггер, фототехник, фоторетушер, фотолаборант, оператор беспилотника, фотохудожник, фотожурналист, фотокорреспондент.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Изящные искусства</p> <p>50.03.02</p> | <p>Художественно-историческая живопись, иконописание</p> | <p>Художник – живописец, Художник-иконописец Художественные галереи и музеи: работа художником-живописцем в музее или галерее может включать создание и экспонирование собственных работ, организацию выставок и участие в кураторских проектах.</p> |
| | <p>Станковая живопись</p> | <p style="text-align: center;">Художник – живописец</p> <p>Самостоятельная практика и выставки: бакалавр может работать самостоятельным художником, создавая и продавая свои работы через галереи, выставки и онлайн-платформы. Сценография и иллюстрация: работа в области сценографии для театра, кино или телевидения, а также иллюстрации для книг, журналов и рекламы требует художественных навыков и творческого подхода.</p> |
| | <p>Скульптура</p> | <p style="text-align: center;">Скульптор</p> <p>Художественные галереи и музеи: работа скульптора в музее или галерее может включать создание и экспонирование собственных работ, организацию выставок и участие в кураторских проектах. Студии и ателье: работа в собственной арт-студии позволяет скульптору свободно творить, создавая работы на заказ или для выставок.</p> |
| | <p>Художественная анимация</p> | <p>Художниками - аниматорами в анимационном кино; Рисовать спецэффекты для художественного кино; Участвовать в создании компьютерных игр; Оформлять книги, создавать иллюстрации; Создавать моушн графику для интернет ресурсов; Работать в оперативно полиграфии; Участвовать в создании телепроектов;</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | Создавать детские настольные игры. |
| Теория и история искусств 50.03.04 | | Бакалавр по направлению подготовки: «Теория и история искусств», искусствовед, научный сотрудник в музее, редактор программ на телевидении, арт-журналист, эксперт на таможне, арт-аукционах, эксперт антиквариата. |
| Социально-культурная деятельность 51.03.03 | Менеджмент социально-культурной деятельности | Бакалавр по направлению подготовки «Социально-культурная деятельность»: менеджер социально-культурной деятельности, администратор культурно-досуговых учреждений, арт-менеджер, организатор досуга, продюсер, руководитель творческих коллективов, организатор экспозиционно-выставочной деятельности, менеджер шоу-бизнеса. |
| Режиссура театрализованных представлений 51.03.05 | Постановка театрализованных представлений и праздников | Профессии в сфере режиссуры театрализованных представлений и праздников, в сфере дополнительного образования детей и взрослых: режиссер, сценарист, артист разговорного жанра, ведущий концертных программ, руководитель театрального коллектива, педагог-организатор, культурорганизатор, художественный руководитель |
| Библиотечно-информационная деятельность 51.03.06 | Международные электронные коммуникации | Информационным специалистом в учреждениях дошкольного, школьного, среднего профессионального и высшего образования; - ведущим научным сотрудником в учреждениях библиотечно-информационной, культурно-просветительской и культурно-досуговой деятельности; - аналитиком в сфере электронных информационных ресурсов и |

| | | |
|--|---------------------------------|--|
| | | информационных систем; - помощником руководителя в сфере документационного обеспечения управления организациями. |
| Хореографическое искусство 52.03.01 | Бальная хореография | Артист балета, профессионального ансамбля танца. Преподаватель хореографических дисциплин, учреждений дополнительного образования, руководитель самодеятельного хореографического коллектива. |
| | Народная хореография | Артист балета, профессионального ансамбля танца. Преподаватель хореографических дисциплин, учреждений дополнительного образования, руководитель самодеятельного хореографического коллектива. |
| | Современная хореография | Артист балета, профессионального ансамбля танца. Преподаватель хореографических дисциплин, учреждений дополнительного образования, руководитель самодеятельного хореографического коллектива. |
| | Инструменты эстрадного оркестра | Выпускники могут работать в следующих направлениях: - Музыкальное исполнительство: артист эстрадных оркестров и ансамблей, вокально-инструментальных коллективов, ансамблей песни и пляски (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы; - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей; |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Музыкальное искусство эстрады</p> <p>53.03.01</p> | | <p>- Руководство творческими коллективами и участие в качестве артиста оркестра или ансамбля государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.);</p> <p>- Просветительство в области музыкального искусства и культуры.</p> |
| | <p>Эстрадно-джазовое пение</p> | <p>Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель.</p> <p>Артист –вокалист (концертный исполнитель) в филармонии, театре, дворце культуры и других культурно-досуговых учреждениях, артиста-вокалист оркестров и ансамблей государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.);</p> <p>Артист ансамбля в филармонии, театре, дворце культуры и других культурно-досуговых учреждениях.</p> <p>Руководитель эстрадного вокального ансамбля в ДМШ, ДШИ, СОШ, ДК, и др. учреждениях.</p> <p>Преподаватель эстрадного вокала в средне-специальных учреждениях культуры, а также в ДМШ, ДШИ,СОШ , дворцах культуры и др. культурно-досуговых учреждениях.</p> |
| | <p>Оркестровые струнные инструменты</p> | <p>Выпускники могут работать в следующих направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное исполнительство: артист симфонических и камерных оркестров, ансамблей (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы; - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей; - Руководство творческими коллективами и участие в качестве |

| | | |
|---|---|--|
| Музыкально-инструментальное искусство 53.03.02 | | <p>артиста оркестра государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.);</p> <p>- Просветительство в области музыкального искусства и культуры.</p> |
| | <p>Оркестровые духовые и ударные инструменты</p> | <p>Выпускники могут работать в следующих направлениях:</p> <p>- Музыкальное исполнительство: артист духовых, симфонических, эстрадных оркестров, ансамблей (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы;</p> <p>- Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей;</p> <p>- Руководство творческими коллективами и участие в качестве артиста оркестра государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.);</p> <p>- Просветительство в области музыкального искусства и культуры.</p> |
| | <p>Баян, аккордеон и струнно-щипковые инструменты</p> | <p>Выпускники могут работать в следующих направлениях:</p> <p>- Музыкальное исполнительство: артист оркестров и ансамблей народных инструментов, вокально-инструментальных фольклорных коллективов, ансамблей песни и пляски (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы;</p> <p>- Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования,</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>дополнительного образования детей, в общеобразовательных школах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Руководство творческими коллективами и участие в качестве артиста оркестра государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.); - Просветительство в области музыкального искусства и культуры. |
| | <p style="text-align: center;">Фортепиано</p> | <p>Выпускники могут работать в следующих направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное исполнительство: исполнение сольных и ансамблевых партий на концертной эстраде и других концертных площадках, артист оркестров и ансамблей, концертмейстер (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы; - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, в общеобразовательных школах; - Участие в качестве артиста оркестра ансамбля государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.); - Просветительство в области музыкального искусства и культуры. |
| <p style="text-align: center;">Вокальное искусство</p> <p style="text-align: center;">53.03.03</p> | <p style="text-align: center;">Академическое пение</p> | <p>Выпускники могут работать в следующих областях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное исполнительство: исполнение сольных и ансамблевых партий на концертной эстраде и других концертных площадках (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, культурные мероприятия), исполнение сольных программ, студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы; - Музыкально-педагогический и |

| | | |
|--|---|--|
| | | <p>учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, общеобразовательных организациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Руководство творческими коллективами, участие в качестве руководителя или солиста-вокалиста оркестров и ансамблей государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.); - Просветительство в области музыкального искусства и культуры. |
| <p style="text-align: center;">Искусство народного пения</p> <p style="text-align: center;">53.03.04</p> | <p style="text-align: center;">Сольное народное пение</p> | <p>Выпускники могут работать в следующих направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное исполнительство: исполнение сольных и ансамблевых партий на концертной эстраде и других концертных площадках (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, культурные мероприятия), исполнение сольных программ, студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы; - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, общеобразовательных организациях; - Руководство творческими коллективами, участие в фольклорных ансамблях, организация и проведение этнографических экспедиций; - Просветительство в области музыкального искусства и культуры. |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Дирижирование</p> <p>53.03.05</p> | <p>Дирижирование академическим хором</p> | <p>Выпускники могут работать в следующих направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное исполнительство: артист хора (камерного, оперного, ансамбля песни и пляски, церковного и т.д.) и вокального ансамбля. - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, в общеобразовательных школах; - Руководство творческими коллективами и участие в качестве артиста хора государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.); - Просветительство в области музыкального искусства и культуры. |
| <p>Музыказнание и музыкально-прикладное искусство</p> <p>53.03.06</p> | <p>Музыковедение</p> | <p>Выпускники могут работать в следующих областях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагогическая деятельность: работа в профессиональных учебных заведениях (музыкальные колледжи и училища, детские музыкальные школы и школы искусств), в учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных школах; - Редакторская и издательская деятельность: музыкальные теле-радио редакции и издательства (написание статей для газет, журналов, редакция печатной продукции), рецензирование печатных работ; - Просветительская и лекторская деятельность: организация и проведение концертных программ, просветительских проектов (в театрах, филармониях, ДК, образовательных организациях разных уровней); - Научно-исследовательская деятельность: написание научных работ, реализация авторских проектов и грантов в сфере музыкального просветительства, этнографическая |

| | | |
|--|-------------------------------------|--|
| | | деятельность. |
| Дизайн (по видам) 54.03.01 | Графический дизайн | Дизайнер-график; Типограф; Дизайнер брендов; Дизайнер мобильных приложений; Верстальщик; Дизайнер упаковки; Иллюстратор; Дизайнер шрифтов. |
| | Дизайн среды | Архитектурные и дизайнерские бюро, строительные фирмы и фирмы специализирующиеся на благоустройстве, озеленении и ландшафтном строительстве. Также выпускники могут работать дизайнерами интерьера жилых и общественных сооружений, дизайнерами выставочных и студийных пространств, ландшафтной архитектуры, дизайнером наружной рекламы. |
| Искусство костюма и текстиля 54.03.03 | | Художник-модельер |
| Актерское искусство 52.05.01 | Артист драматического театра и кино | Профессии в сферах сценических искусств, киноискусства, творческой деятельности, в сферах профессионального и дополнительного образования: Актер драматического театра, актер музыкального театра, актер театра кукол, актер кино, артист разговорного жанра, ведущий концертных программ, руководитель театрального коллектива, педагог-организатор. |
| | | Выпускники могут работать в следующих направлениях: - Музыкальное исполнительство: исполнение сольных и ансамблевых партий на концертной эстраде и других концертных площадках, артист оркестров и ансамблей, |

| | | |
|--|---|---|
| <p style="text-align: center;">Искусство концертного исполнительства</p> <p style="text-align: center;">53.05.01</p> | <p style="text-align: center;">Фортепиано</p> | <p>концертмейстер (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, в общеобразовательных школах; - Участие в качестве артиста оркестра ансамбля государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.); - Просветительство в области музыкального искусства и культуры. |
| | | <p>Сферы деятельности выпускников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Концертная деятельность. Концертный звукорежиссер (концертные организации, эвент-агентства, дома культуры, концертные залы, отдельные музыкальные коллективы и исполнители). - Компании и организации по прокату звукоусилительного оборудования. <p>Звукорежиссер концертной площадки (ФОН – FrontOfHouse), Мониторный звукорежиссер, Бэклайнер (специалист, который отвечает за подготовку, установку, настройку и обслуживание музыкального оборудования на концертах и музыкальных мероприятиях. К их обязанностям относится работа с так называемым «бэклайном», то есть с музыкальными инструментами и оборудованием, которое музыканты используют на сцене (гитары, басы, ударные установки, клавишные, усилители, и другое), Стэйджмэн (Стейдж-менеджер – главный помощник режиссера, отвечающий за</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p style="text-align: center;">Музыкальная звукорежиссура</p> <p style="text-align: center;">53.05.03</p> | <p style="text-align: center;">Музыкальная звукорежиссура</p> | <p>управление всеми службами художественно-постановочной части во время подготовки и проведения мероприятия (прослушиваний, репетиций, спектаклей/конcertов/шоу), и осуществляющий контроль за порядком проведения мероприятий), звукотехник (человек, отвечающий за коммутацию и исправность соединительных кабелей, звукоусилительного оборудования).</p> <p>- Телевидение и радио. Звукорежиссер эфира, звукорежиссер ПТС (передвижная телевизионная станция), звукорежиссер записи программ, звукорежиссер монтажа и т.д.</p> <p>- Театр и кино. Звукорежиссер театра, звукорежиссер киностудии, звукорежиссер съемочной площадки, фоли-звукорежиссер (специалист по записи шумовых эффектов на съемочной площадке), звукорежиссер озвучивания, дубляжа, монтажа и т.д., саунд-дизайнер (специалист по созданию звуков, эффектов).</p> <p>- Студия звукозаписи. Звукорежиссер записи, звукорежиссер сведения, звукорежиссер мастеринга, звукорежиссер монтажа, звукорежиссер реставрации фонограмм и т.д.</p> <p>- Торговые представительства и строительные организации. Инженер-акустик (специалист по расчету акустических параметров помещения, специалист по акустическому оформлению помещения, специалист по установке звукоусилительного оборудования в помещении, консультант-менеджер по звукоусилительному и музыкальному</p> |
|---|---|--|

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>оборудованию).</p> <p>- Преподавательская деятельность. Преподавание в средне-специальных и высших учебных заведениях, частных школах и агентствах, проведение курсов повышения квалификации, консультации.</p> <p>- Фриланс. Саунд-дизайн, запись, сведение, мастеринг, реставрация (чистка) музыкального материала.</p> |
| <p>Режиссура кино и телевидения</p> <p>55.05.01</p> | | <p>Ведущий на ТВ/радио; Оператор; Режиссёр-монтажа; Монтажёр; Репортёр; Редактор на телевидении, газете, пресс-службе; Фотограф; Сценарист; Режиссёр; Руководитель творческих коллективов; Осветитель; Журналист.</p> |