

Перечень реализуемых специальностей в
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Луганская государственная академии культуры и искусств
имени Михаила Матусовского» для приема на обучение
по программам бакалавриатаи специалитета (на базе 11-ти классов)

Направление подготовки	Профиль	Кем можно работать
<p>Реклама и связи с общественностью</p> <p>42.03.01</p>		<p>Бакалавр по направлению подготовки «Реклама и связи с общественностью», PR-менеджер, руководитель отдела продаж, маркетолог, SMM специалист, специалист по связям с общественностью, пресс- секретарь, копирайтер, помощник PR-директора</p>
<p>Телевидение</p> <p>42.03.04</p>	<p>Телевидение и новые медиа</p>	<p>Ведущий на ТВ/радио; Оператор; Режиссёр-монтажа; Монтажёр; Репортёр; Редактор на телевидении, газете, пресс-службе; Фотограф; Сценарист; Режиссёр; Руководитель творческих коллективов; Осветитель; Журналист.</p>
<p>Искусства и гуманитарные науки</p> <p>50.03.01</p>	<p>Арт-продюсирование и межкультурная коммуникация</p>	<p>Бакалавр по направлению подготовки «Искусство и гуманитарные науки», арт-продюсер, специалист по межкультурной коммуникации (английский, китайский, немецкий, испанский), инфопродюсер тренингов и вебинаров, виртуальный коммуникатор в межкультурной коммуникации (занимается обменом информации и взаимодействием с людьми из разных культур на различных онлайн платформах), специалист по управлению и адаптации зарубежных филиалов компаний в местных культурных контекстах</p>
	<p>Искусство фотографии, фотожурналистик а</p>	<p>Фотограф, арт-директор, блоггер, фототехник, фоторетушер, фотолаборант, оператор беспилотника, фотохудожник, фотожурналист, фотокорреспондент.</p>

<p>Изящные искусства</p> <p>50.03.02</p>	<p>Художественно-историческая живопись, иконописание</p>	<p>Художник – живописец, Художник-иконописец Художественные галереи и музеи: работа художником-живописцем в музее или галерее может включать создание и экспонирование собственных работ, организацию выставок и участие в кураторских проектах.</p>
	<p>Станковая живопись</p>	<p style="text-align: center;">Художник – живописец</p> <p>Самостоятельная практика и выставки: бакалавр может работать самостоятельным художником, создавая и продавая свои работы через галереи, выставки и онлайн-платформы. Сценография и иллюстрация: работа в области сценографии для театра, кино или телевидения, а также иллюстрации для книг, журналов и рекламы требует художественных навыков и творческого подхода.</p>
	<p>Скульптура</p>	<p style="text-align: center;">Скульптор</p> <p>Художественные галереи и музеи: работа скульптора в музее или галерее может включать создание и экспонирование собственных работ, организацию выставок и участие в кураторских проектах. Студии и ателье: работа в собственной арт-студии позволяет скульптору свободно творить, создавая работы на заказ или для выставок.</p>
	<p>Художественная анимация</p>	<p>Художниками - аниматорами в анимационном кино; Рисовать спецэффекты для художественного кино; Участвовать в создании компьютерных игр; Оформлять книги, создавать иллюстрации; Создавать моушен графику для интернет ресурсов; Работать в оперативно полиграфии; Участвовать в создании телепроектов;</p>

		Создавать детские настольные игры.
Теория и история искусств 50.03.04		Бакалавр по направлению подготовки: «Теория и история искусств», искусствовед, научный сотрудник в музее, редактор программ на телевидении, арт-журналист, эксперт на таможне, арт-аукционах, эксперт антиквариата.
Социально-культурная деятельность 51.03.03	Менеджмент социально-культурной деятельности	Бакалавр по направлению подготовки «Социально-культурная деятельность»: менеджер социально-культурной деятельности, администратор культурно-досуговых учреждений, арт-менеджер, организатор досуга, продюсер, руководитель творческих коллективов, организатор экспозиционно-выставочной деятельности, менеджер шоу-бизнеса.
Режиссура театрализованных представлений 51.03.05	Постановка театрализованных представлений и праздников	Профессии в сфере режиссуры театрализованных представлений и праздников, в сфере дополнительного образования детей и взрослых: режиссер, сценарист, артист разговорного жанра, ведущий концертных программ, руководитель театрального коллектива, педагог-организатор, культорганизатор, художественный руководитель
Библиотечно-информационная деятельность 51.03.06	Международные электронные коммуникации	Информационным специалистом в учреждениях дошкольного, школьного, среднего профессионального и высшего образования; - ведущим научным сотрудником в учреждениях библиотечно-информационной, культурно-просветительской и культурно-досуговой деятельности; - аналитиком в сфере электронных информационных ресурсов и

		информационных систем; - помощником руководителя в сфере документационного обеспечения управления организациями.
Хореографическое искусство 52.03.01	Бальная хореография	Артист балета, профессионального ансамбля танца. Преподаватель хореографических дисциплин, учреждений дополнительного образования, руководитель самодеятельного хореографического коллектива.
	Народная хореография	Артист балета, профессионального ансамбля танца. Преподаватель хореографических дисциплин, учреждений дополнительного образования, руководитель самодеятельного хореографического коллектива.
	Современная хореография	Артист балета, профессионального ансамбля танца. Преподаватель хореографических дисциплин, учреждений дополнительного образования, руководитель самодеятельного хореографического коллектива.
	Инструменты эстрадного оркестра	Выпускники могут работать в следующих направлениях: - Музыкальное исполнительство: артист эстрадных оркестров и ансамблей, вокально-инструментальных коллективов, ансамблей песни и пляски (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы; - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей;

<p>Музыкальное искусство эстрады</p> <p>53.03.01</p>		<p>- Руководство творческими коллективами и участие в качестве артиста оркестра или ансамбля государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.);</p> <p>- Просветительство в области музыкального искусства и культуры.</p>
	<p>Эстрадно-джазовое пение</p>	<p>Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель.</p> <p>Артист –вокалист (концертный исполнитель) в филармонии, театре, дворце культуры и других культурно-досуговых учреждениях, артиста-вокалист оркестров и ансамблей государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.);</p> <p>Артист ансамбля в филармонии, театре, дворце культуры и других культурно-досуговых учреждениях.</p> <p>Руководитель эстрадного вокального ансамбля в ДМШ, ДШИ, СОШ, ДК, и др. учреждениях.</p> <p>Преподаватель эстрадного вокала в средне-специальных учреждениях культуры, а также в ДМШ, ДШИ,СОШ , дворцах культуры и др. культурно-досуговых учреждениях.</p>
	<p>Оркестровые струнные инструменты</p>	<p>Выпускники могут работать в следующих направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное исполнительство: артист симфонических и камерных оркестров, ансамблей (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы; - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей; - Руководство творческими коллективами и участие в качестве

Музыкально-инструментальное искусство 53.03.02		<p>артиста оркестра государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.);</p> <p>- Просветительство в области музыкального искусства и культуры.</p>
	<p>Оркестровые духовые и ударные инструменты</p>	<p>Выпускники могут работать в следующих направлениях:</p> <p>- Музыкальное исполнительство: артист духовых, симфонических, эстрадных оркестров, ансамблей (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы;</p> <p>- Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей;</p> <p>- Руководство творческими коллективами и участие в качестве артиста оркестра государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.);</p> <p>- Просветительство в области музыкального искусства и культуры.</p>
	<p>Баян, аккордеон и струнно-щипковые инструменты</p>	<p>Выпускники могут работать в следующих направлениях:</p> <p>- Музыкальное исполнительство: артист оркестров и ансамблей народных инструментов, вокально-инструментальных фольклорных коллективов, ансамблей песни и пляски (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы;</p> <p>- Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования,</p>

		<p>дополнительного образования детей, в общеобразовательных школах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Руководство творческими коллективами и участие в качестве артиста оркестра государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.); - Просветительство в области музыкального искусства и культуры.
	<p style="text-align: center;">Фортепиано</p>	<p>Выпускники могут работать в следующих направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное исполнительство: исполнение сольных и ансамблевых партий на концертной эстраде и других концертных площадках, артист оркестров и ансамблей, концертмейстер (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы; - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, в общеобразовательных школах; - Участие в качестве артиста оркестра ансамбля государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.); - Просветительство в области музыкального искусства и культуры.
<p style="text-align: center;">Вокальное искусство</p> <p style="text-align: center;">53.03.03</p>	<p style="text-align: center;">Академическое пение</p>	<p>Выпускники могут работать в следующих областях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное исполнительство: исполнение сольных и ансамблевых партий на концертной эстраде и других концертных площадках (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, культурные мероприятия), исполнение сольных программ, студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы; - Музыкально-педагогический и

		<p>учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, общеобразовательных организациях;</p> <p>- Руководство творческими коллективами, участие в качестве руководителя или солиста-вокалиста оркестров и ансамблей государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.);</p> <p>- Просветительство в области музыкального искусства и культуры.</p>
<p>Искусство народного пения</p> <p>53.03.04</p>	<p>Сольное народное пение</p>	<p>Выпускники могут работать в следующих направлениях:</p> <p>- Музыкальное исполнительство: исполнение сольных и ансамблевых партий на концертной эстраде и других концертных площадках (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, культурные мероприятия), исполнение сольных программ, студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы;</p> <p>- Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, общеобразовательных организациях;</p> <p>- Руководство творческими коллективами, участие в фольклорных ансамблях, организация и проведение этнографических экспедиций;</p> <p>- Просветительство в области музыкального искусства и культуры.</p>

<p>Дирижирование</p> <p>53.03.05</p>	<p>Дирижирование академическим хором</p>	<p>Выпускники могут работать в следующих направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное исполнительство: артист хора (камерного, оперного, ансамбля песни и пляски, церковного и т.д.) и вокального ансамбля. - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, в общеобразовательных школах; - Руководство творческими коллективами и участие в качестве артиста хора государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.); - Просветительство в области музыкального искусства и культуры.
<p>Музыказнание и музыкально-прикладное искусство</p> <p>53.03.06</p>	<p>Музыковедение</p>	<p>Выпускники могут работать в следующих областях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагогическая деятельность: работа в профессиональных учебных заведениях (музыкальные колледжи и училища, детские музыкальные школы и школы искусств), в учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных школах; - Редакторская и издательская деятельность: музыкальные теле-радио редакции и издательства (написание статей для газет, журналов, редакция печатной продукции), рецензирование печатных работ; - Просветительская и лекторская деятельность: организация и проведение концертных программ, просветительских проектов (в театрах, филармониях, ДК, образовательных организациях разных уровней); - Научно-исследовательская деятельность: написание научных работ, реализация авторских проектов и грантов в сфере музыкального просветительства, этнографическая

		деятельность.
Дизайн (по видам) 54.03.01	Графический дизайн	Дизайнер-график; Типограф; Дизайнер брендов; Дизайнер мобильных приложений; Верстальщик; Дизайнер упаковки; Иллюстратор; Дизайнер шрифтов.
	Дизайн среды	Архитектурные и дизайнерские бюро, строительные фирмы и фирмы специализирующиеся на благоустройстве, озеленении и ландшафтном строительстве. Также выпускники могут работать дизайнерами интерьера жилых и общественных сооружений, дизайнерами выставочных и студийных пространств, ландшафтной архитектуры, дизайнером наружной рекламы.
Искусство костюма и текстиля 54.03.03		Художник-модельер
Актерское искусство 52.05.01	Артист драматического театра и кино	Профессии в сферах сценических искусств, киноискусства, творческой деятельности, в сферах профессионального и дополнительного образования: Актер драматического театра, актер музыкального театра, актер театра кукол, актер кино, артист разговорного жанра, ведущий концертных программ, руководитель театрального коллектива, педагог-организатор.
		Выпускники могут работать в следующих направлениях: - Музыкальное исполнительство: исполнение сольных и ансамблевых партий на концертной эстраде и других концертных площадках, артист оркестров и ансамблей,

<p style="text-align: center;">Искусство концертного исполнительства</p> <p style="text-align: center;">53.05.01</p>	<p style="text-align: center;">Фортепиано</p>	<p>концертмейстер (музыкально-драматические театры, филармонии, ДК, творческие коллективы учебных заведений разного уровня подготовки), студийная работа по видео- и звукозаписи исполнительской работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы: преподавание в образовательных организациях среднего профессионального образования, дополнительного образования детей, в общеобразовательных школах; - Участие в качестве артиста оркестра ансамбля государственных структур (МВД, МЧС, ФСБ и тд.); - Просветительство в области музыкального искусства и культуры.
		<p>Сферы деятельности выпускников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Концертная деятельность. Концертный звукорежиссер (концертные организации, эвент-агентства, дома культуры, концертные залы, отдельные музыкальные коллективы и исполнители). - Компании и организации по прокату звукоусилительного оборудования. <p>Звукорежиссер концертной площадки (ФОН – FrontOfHouse), Мониторный звукорежиссер, Бэклайнер (специалист, который отвечает за подготовку, установку, настройку и обслуживание музыкального оборудования на концертах и музыкальных мероприятиях. К их обязанностям относится работа с так называемым «бэклайном», то есть с музыкальными инструментами и оборудованием, которое музыканты используют на сцене (гитары, басы, ударные установки, клавишные, усилители, и другое), Стэйджмэн (Стейдж-менеджер – главный помощник режиссера, отвечающий за</p>

<p style="text-align: center;">Музыкальная звукорежиссура</p> <p style="text-align: center;">53.05.03</p>	<p style="text-align: center;">Музыкальная звукорежиссура</p>	<p>управление всеми службами художественно-постановочной части во время подготовки и проведения мероприятия (прослушиваний, репетиций, спектаклей/конcertов/шоу), и осуществляющий контроль за порядком проведения мероприятий), звукотехник (человек, отвечающий за коммутацию и исправность соединительных кабелей, звукоусилительного оборудования).</p> <p>- Телевидение и радио. Звукорежиссер эфира, звукорежиссер ПТС (передвижная телевизионная станция), звукорежиссер записи программ, звукорежиссер монтажа и т.д.</p> <p>- Театр и кино. Звукорежиссер театра, звукорежиссер киностудии, звукорежиссер съемочной площадки, фоли-звукорежиссер (специалист по записи шумовых эффектов на съемочной площадке), звукорежиссер озвучивания, дубляжа, монтажа и т.д., саунд-дизайнер (специалист по созданию звуков, эффектов).</p> <p>- Студия звукозаписи. Звукорежиссер записи, звукорежиссер сведения, звукорежиссер мастеринга, звукорежиссер монтажа, звукорежиссер реставрации фонограмм и т.д.</p> <p>- Торговые представительства и строительные организации. Инженер-акустик (специалист по расчету акустических параметров помещения, специалист по акустическому оформлению помещения, специалист по установке звукоусилительного оборудования в помещении, консультант-менеджер по звукоусилительному и музыкальному</p>
---	---	--

		<p>оборудованию).</p> <p>- Преподавательская деятельность. Преподавание в средне-специальных и высших учебных заведениях, частных школах и агентствах, проведение курсов повышения квалификации, консультации.</p> <p>- Фриланс. Саунд-дизайн, запись, сведение, мастеринг, реставрация (чистка) музыкального материала.</p>
<p>Режиссура кино и телевидения</p> <p>55.05.01</p>		<p>Ведущий на ТВ/радио; Оператор; Режиссёр-монтажа; Монтажёр; Репортёр; Редактор на телевидении, газете, пресс-службе; Фотограф; Сценарист; Режиссёр; Руководитель творческих коллективов; Осветитель; Журналист.</p>