

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ
ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»

ПРИНЯТО

На заседании
Ученого совета
Академии Матусовского
Протокол № 4
от «21» февраля 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом ректора
Академии Матусовского
Филиппов В.Л.
№ 245-ОД
от «22» февраля 2024 г.



ПРОГРАММА

вступительных испытаний творческой, профессиональной направленности собеседования

Направление подготовки	50.03.01	Искусства и гуманитарные науки
Основная образовательная программа	Арт-продюсирование и межкультурная коммуникаций	
Квалификация выпускника	Специалист межкультурной коммуникации, арт-продюсер	
Форма обучения	Очная, заочная	

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Н.С.Бугло

«12» марта 2024

ПОДГОТОВЛЕНО

кафедрой
межкультурной
коммуникации и
иностранных языков
Протокол № 1
от «17» января 2024 г.

Составители:

С.В. Чевычалова – доцент, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой межкультурной коммуникации и иностранных языков Академии Матусовского;

И.В. Скоков – преподаватель кафедры межкультурной коммуникации и иностранных языков Академии Матусовского.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Содержание и структура профессионального испытания	5
Критерии оценивания профессионального испытания	6
Рекомендуемая литература	7

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вступительный экзамен по иностранному языку направлен на выявление уровня социогуманитарных знаний абитуриента, уровня владения основными видами речевой иноязычной деятельности. На направление подготовки «Искусства и гуманитарные науки» принимаются лица, которые имеют полное среднее образование или закончили высшие учебные заведения I и II уровня аккредитации.

На вступительном экзамене поступающий обязан продемонстрировать прежде всего навыки и умения, обеспечивающие практическое владение иностранным языком в социальной коммуникации и межличностном общении.

Требования к владению материалом

На экзамене абитуриент должен продемонстрировать владение иностранным языком в объеме образовательной программы средней школы.

Лексический материал:

Активное владение приблизительно 1500 – 2000 лексическими единицами.

Словообразование. Моделирование:

- имен существительных с помощью суффиксов -er, -ment, -tion (sion), -ness, -ity, -ism, -ing;
- имен прилагательных с помощью суффиксов -y, -less, -able, -ful, -ic/-ical, -al, -ish, -ous;
- имен числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th;
- наречий с помощью суффикса -ly;
- глаголов с помощью -en.

Знание префиксов un-, in-, im-, il-, ir-, re-, dis-.

Устойчивые словосочетания.

Фразеологические обороты.

Грамматический материал:

Артикль. Определенный и неопределенный артикли. Заместители артикля (указательные, притяжательные, вопросительные, неопределенные и относительные местоимения). Случаи употребления артикля.

Имя существительное. Единственное и множественное число существительных. Притяжательный падеж имен существительных. Исчисляемые и неисчисляемые существительные.

Имя прилагательное. Качественные и относительные имена прилагательные. Образование степеней сравнения имен прилагательных.

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные, даты.

Наречие. Наречие времени (неопределенного времени), места, образа действия, меры и степени. Степени сравнения наречий. Место наречий в предложении.

Местоимение. Личные местоимения (в именительном и объектном падеже). Притяжательные местоимения. Абсолютная форма притяжательных местоимений. Указательные местоимения. Возвратные местоимения. Вопросительные местоимения. Неопределенные местоимения (any, some, no, every, much, many, few, little, a few, a little). Производные местоимения от some, any, no, every. Местоимение one. Местоимение it. Местоимение none.

Глагол. Система видо-временных форм английского глагола в активном и пассивном залогах. Неличные формы глагола: инфинитив, герундий, причастие I и причастие II. Основные модальные глаголы английского языка. Использование глагола в сложном предложении с условными и временными придаточными. Согласование времен в рамках сложного предложения. Использование глагола в повелительном наклонении (утвердительная и отрицательная формы). Использование фразовых глаголов типа put on, look at etc.

Предлог. Предлоги места, направления, времени. Предлоги, закрепленные за глаголами.

Синтаксис. Использование простого (нераспространенного, распространенного) предложения с глагольным и именным сказуемым. Использование безличных предложений. Использование конструкций: сложное дополнение, сложное подлежащее.

СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Профессиональное испытание проводится в виде теста. тест состоит из 50 вопросов. На выполнение задания дается 50 минут.

Пользоваться словарем и другими справочными материалами в процессе вступительного экзамена не разрешается.

Цель прохождения теста – установить уровень владения иностранным языком поступающими на программу бакалавриата направления подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки Профиль «Арт-продюсирование и межкультурная коммуникация».

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Критерии оценок по 100-балльной шкале:

84 – 100 баллов

Абитуриент дает от 42 до 50 правильных ответов из 50.

66 – 82 баллов

Абитуриент дает от 33 до 41 правильных ответов из 50.

50 – 64 баллов

Абитуриент дает от 25 до 32 правильных ответов из 50.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеева, П.С. Профессиональное обучение переводчика: Учебн. пос. по усному и письменному переводу для переводчиков и преподавателей. / П.С. Алексеева – СПб.: Изд-во “Союз”, 2001. – 224 с.
2. Бонк, Н. А., Салтыкова Е. М. Классическая грамматика к учебникам английского языка: правила, упражнения, ключи. / Н.А. Бонк. – М., 2018. – 320 с.
3. Головина, Т.А. Английский алфавит и фонетическая транскрипция. / Т.А. Головина. – Дзержинск, 2016. – 27 с.
4. Латышев, Л.К., Провоторов В.И. Структура и содержание подготовки переводчиков в языковом вузе. / Л.К. Латышев. – М.: НВИ-ТЕЗАУРУС, 2001.
5. Макарова, Е.В. 25 Days to a Better English. Vocabulary. / Е.В. Макарова, Т.В. Пархамович, О.А. Бубич. – Минск, 2018. – 80 с.
6. Мирам, Г. Переводные картинки. Профессия: переводчик. / Г. Мирам – К.: Эльга, Ника-Центр, 2001.
7. Музланова, Е.С. Английский язык. Новый полный справочник для подготовки к ЕГЭ. / Е.С. Музланова – М., 2017 – 475 с.
8. Мюллер, В. К. Самый полный англо-русский русско-английский словарь с современной транскрипцией: около 500 000 слов. / В.К. Мюллер – М., 2016. – 800 с.
9. Резник Р. В. Практическая грамматика английского языка / Р. В. Резник, Т. С. Сорокина, Т. А. Казарицкая : Учебник. – 4-е изд. – М. : Флинта : Наука, 1999. – 688 с.