РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

весеннего семестра 2023-2024 учебного года

IV курс

очная форма обучения

День	Время	Пара	Неделя	Факультет экранных и сценических искусств													
				ЭХН-IV	Ауд.	ЭХС-IV	Ауд.	ЭА-IV	Ауд.	ЭР-IV	Ауд.	ЭТМ-IV	Ауд.	ЭРТ-IV	Ауд.	ЭБ-IV	Ауд.
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I											Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Костев И.В.	313/4		
			II														
	9.35 - 11.00	2	I					Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	3/01/5			Культура и техника речи в меднапространстве преп. Литягина Ю.Б.	108/4	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	311/4	Информационная безопасность и защита информации доц. Абрамова Э.Г.	317/4
			II											Режиссура кино и телевидениянреп. Кононцев В.Ю.			
	11.00-11.40	П															
	11.40-13.05	3	I	Тренаж (индивидуальные занятия) преп. Семионова Т.С.	401/1	Тренаж (индивидуальные занятия) ст.преп. Базанова О.А.	с/з/4	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3/01/5			Мастерство телеведущего преп. Попова А.О.	205/4	Индивидуальные занятия		Информационная безопасность и защита информации доц. Абрамова Э.Г.	Библ/4
			II														
	13.15-14.40	4	I	Искусство балетмейстера ст.преп. Колесникова И.С.	3-18/5			Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3/01/5			Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/4	Индивидуальные занятия			
			II									Режиссура кино и телевидения преп. Кононцев В.Ю.					
Вторник	8.00 - 9.25	1	I			Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.	с/з/4							Телекритика преп. Костев И.В.	313/4		
			II														
	9.35 - 11.00	2	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесников Г.П.	3-17/5	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Гуляева Е.О.	201/4					Мастерство телеведущего преп. Попова А.О.	205/4	Сценарное мастерство проф. Дунин В.К.	313/4		
			II														
	11.00 - 11.40	П															
	11.40-13.05	3	I	Искусство балетмейстера ст.преп. Колесникова И.С.	3-17/5	Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3/01/5	Сценография массовых праздников и обрядов преп.Сальков В.В.	1/10/5	Творческие студии преп. Костев И.В.	108/4	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	311/4		
			II											Режиссура кино и телевидениянреп. Кононцев В.Ю.			
	13.15-14.40	4	I					Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3/01/5	Режиссура проф. Евдокимова В.Д.	1-25./5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Костев И.В.	313/4	Маркетинг библиотечно-информационной деятельности доц.Гальченко К.А.	312/4
			II									Режиссура кино и телевидения преп. Кононцев В.Ю.					
	14.50-16.15	5	I							Режиссура проф. Евдокимова В.Д.	1-25./5	Мастерство телеведущего преп. Попова А.О.	205/4			Маркетинг библиотечно-информационной деятельности доц.Гальченко К.А.	312/4
			II														
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесников Г.П.	3-17/5	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Гуляева Е.О.	201/4							Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Литягина Ю.Б.	205/4		
			II														
	9.35 - 11.00	2	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесников Г.П.	3-17/5	Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	1/25/5			Творческие студии преп. Литягина Ю.Б.	205/4	Анализ фильма доц. Беломоина Е.С.	313/4		
			II														
	11.00 - 11.40	П															
	11.40-13.05	3	I	Ансамбль преп. Семионова Т.С.	401/1	Ансамбль ст.преп. Базанова О.А.	с/з/4	Индивидуальные занятия		Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	1/25/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/4	Ритока преп. Литягина Ю.Б.	2-18./5	Автоматизированная библиотечно-информационная система ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4
			II									Режиссура кино и телевидения преп. Кононцев В.Ю.					
	13.15-14.40	4	I	Индивидуальные занятия		Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.	3-30/5	Индивидуальные занятия		Режиссура проф. Евдокимова В.Д.	1-25./5	Создание рекламы на телевидении ст. преп. Гурская О.В.	311/4	Индивидуальные занятия		Мультимедийные технологии ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4
			II														
	14.50-16.15	5	I	**Кураторский час**													
			II														
Четверг	8.00 - 9.25	1	I	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесников Г.П.	3-17/5												
			II														
	9.35 - 11.00	2	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесников Г.П.	3-17/5			Методика работы с куклой ст.преп.Тарасенко С.Л.	1/05/5			Культура и техника речи в меднапространстве преп. Литягина Ю.Б.	313/4	Индивидуальные занятия			
			II											Мастерство телеведущего преп. Попова А.О.	108/4		
	11.00 - 11.40	П															
	11.40-13.05	3	I			Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Гуляева Е.О.	201/4	Методика работы с куклой ст.преп.Тарасенко С.Л.	1/05/5	Сценарное мастерство преп. Сальков В.В.	1/10/5	Творческие студии преп. Костев И.В.	316/4	Мастерство телеведущего преп. Попова А.О.	307/4		
			II														
	13.15-14.40	4	I			Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.	с/з/4					Создание рекламы на телевидении ст. преп. Гурская О.В.	311/4	Руководство преддипломной практики (рассред.) ст. преп. Костев И.В.	108/4	Библиотечный фонд доц. Дышловая Ю.Г.	408/4
			II														Библ/4
	14.50-16.15	5	I									Творческие студии преп. Литягина Ю.Б.	108/4			Профессиональная этика ст.преп. Еремина О.Е.	Библ/4
			II														
Пятница	8.00 - 9.25	1	I	Искусство балетмейстера ст.преп. Колесникова И.С.	3-17/5												
			II														
	9.35 - 11.00	2	I	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесников Г.П.	3-17/5	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Гуляева Е.О.	201/4										
			II														
	11.00 - 11.40	П															
	11.40-13.05	3	I	Ансамбль преп. Семионова Т.С.	401/1	Ансамбль ст.преп. Базанова О.А.	с/з/4										
			II														
	13.15-14.40	4	I			Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н.	с/з/4										
			II														
	14.50-16.15	5	I											Рекламный ролик ст. преп. Гурская О.В.	316/4		
			II														
	16.25-17.50	6	I											Операторское искусство преп. Кононцев В.Ю.	316/4		
			II														
Суббота	8.00 - 9.25	1	I														
			II														
	9.35 - 11.00	2	I														
			II														
	11.00 - 11.40	П															
	11.40-13.05	3	I														
			II														