РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

весеннего семестра 2023-2024 учебного года

II курс

очная форма обучения

День недели	Время	Пара	Неделя обучения	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства																		
				ИФ-II	Ауд.	ИГД-II.I	Ауд.	ИГД-II.II	Ауд.	ИГД-II.III	Ауд.	ИА-II	Ауд.	ИА-II	Ауд.	ИМ-II	Ауд.	ИД-II	Ауд.	ИЖ-II	Ауд.	ИИ-II	Ауд.
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1	Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Проектирование в графическом дизайне преп.Криворучкин В.И.	212/3	Академический рисунок преп. Корнеев Л.А.	122/3			Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1	История дизайна доц.Биджосян Г.К.	1-19/5			Библейская история доц. Левченков Д.А.	2-13/5
			II																				
	9.35 - 11.00	2	I	Основы теории журналистики преп. Анохина А.И.	фото/4	Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Компьютерная графика преп.Криворучкин В.И.	212/3	Академическая живопись преп. Корнеев Л.А.	122/3	Иностранный язык преп. Скоков И.В.			л/з/4	Технология изготовления костюма и аксессуаров преп. Сидорчук А.А.	А/т	Иностранный язык преп. Гербановская Я.В.					1-08./5
			II																				
	11.00 - 11.40	П																					
	11.40-13.05	3	I	Фотокомпозиция преп. Анохина А.И.	фото/4	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	3-30(3)/5	Русский язык и культура речи доц. Дьякова Т.А.			1-08./5	Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.Б.			408/4	Технология изготовления костюма и аксессуаров преп. Сидорчук А.А.	А/т	Проектирование наружной рекламы преп.Гоголев С.В.	318/3	Академическая живопись преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Академический рисунок преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II																				
	13.15-14.40	4	I	Иностранный язык преп. Куркина М.В.	1-08./5	Самостоятельные часы		Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.			с/з/1	Самостоятельные часы		Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Иностранный язык преп. Куркина М.В.	1-08./5	Проектирование интерьера ст.преп.Губин И.Н.	320/3	Академическая живопись преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Академический рисунок преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II			Семинар Философия доц. Новак Н.И.	3-30(3)/5																
	14.50-16.15	5	I	ЦДО																			
			II																				
	16.25-17.50	6	I									Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5										
			II																				
Вторник	8.00 - 9.25	1	I					Шрифт преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5			История анимации преп. Сыч Е.С.	2-11./5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5			Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.					с/з/1
			II																				
	9.35 - 11.00	2	I	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	1-08./5	Иностранный язык преп. Оноприенко М.С.	404/4	Иностранный язык преп. Куркина М.Б.			408/4	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	История анимации преп. Сыч Е.С.	2-11./5	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	1-08./5	Русский язык и культура речи доц. Дьякова Т.А.					3-16./5
			II																				
	11.00 - 11.40	П																					
	11.40-13.05	3	I	Лекция Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.																			л/з/4
			II	Лекция Экономика доц. Аронова В.В.																			л/з/4
	13.15-14.40	4	I	Лекция Философия проф. Филиппов В.Л.																			л/з/4
			II											Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5			История дизайна доц.Биджосян Г.К.	1-19/5				
	14.50-16.15	5	I	Художественный фотопортрет преп. Корнилова И.И.	фото/4											Основы композиции в дизайне костюма и аксессуаров преп. Засенко Т.В.	А/т						
			II																				
Среда	8.00 - 9.25	1	I							Шрифт преп.Борисенкова Т.В.	212/3							Проектирование экстерьера преп.Лукьянова Т.И.	211/3	Академический рисунок доц. Безуглый О.Н.	304/3	Копирование иконы преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II	Искусство телеоператора преп. Малахова Л.И.	216/3			Основы композиции доц. Левченков Д.А.	117/3					Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5								
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И.																			А/з/3
			II	Искусство телеоператора преп. Малахова Л.И.	216/3	Семинар Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.	408/4	Основы композиции доц. Левченков Д.А.	117/3	Самостоятельные часы		Семинар Экономика ст.преп. Шаталова Е.А.			3-16./5			Самостоятельные часы		Самостоятельные часы		Самостоятельные часы	
	11.00 - 11.40	П																					
	11.40-13.05	3	I	Репортажная фотография преп. Малахова Л.И.	216/3	Компьютерная графика преп.Криворучкин В.И.	212/3	Академический рисунок преп. Корнеев Л.А.	122/3	Основы композиции доц. Левченков Д.А.	117/3	Самостоятельные часы		Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Проектирование костюма и аксессуаров доц.Малхасян А.С.	А/т	Макетирование и моделирование ст.преп.Губин И.Н.	320/3	Академическая живопись преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Иконописание преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II																				
	13.15-14.40	4	I	Компьютерная графика преп. Малахова Л.И.	216/3	Фотоискусство преп. Тимашев А.П.	113/3	Академическая живопись преп. Корнеев Л.А.	122/3	Компьютерная графика преп.Криворучкин В.И.	212/3	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Самостоятельные часы		Проектирование костюма и аксессуаров доц.Малхасян А.С.	А/т	Объемно-пространственная композиция преп.Лукьянова Т.И.	318/3	Академическая живопись преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Иконописание преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II																				
	14.50-16.15	5	I	Кураторский час																			
			II																				
	16.25-17.50	6	I									Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5			Роспись по ткани доц.Малхасян А.С.	А/т						
			II																				

Четверг	8.00 - 9.25	1	I	Художественная фотография преп. Анохина А.И.	фото/4							Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.					3-30(3)/5	Инженерное обеспечение доц.Биджосян Г.К.	1-19/5	Компьютерная графика преп.Легейда В.Ю.	106/4	Иконография доц. Левченков Д.А.	2-19/5
			II									Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5										
	9.35 - 11.00	2	I	Художественная фотография преп. Анохина А.И.	фото/4	Основы композиции доц. Левченков Д.А.	117/3	Проектирование в графическом дизайне преп.Криворучкин В.И.	318/3	Фотоискусство преп. Тимашев А.П.	2-19\5	Самостоятельные часы		Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Конструирование костюма и аксессуаровпреп Ермилова Т.А.	А/т	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.					3-30(3)/5
			II															История дизайна доц.Биджосян Г.К.	1-19/5	Самостоятельные часы		Самостоятельные часы	
	11.00 - 11.40	П																					
	11.40-13.05	3	I	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	3-30(3)/5	Шрифт преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Фотоискусство преп. Тимашев А.П.	2-19\5	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	3-30(3)/5	Компьютерная графика преп. Березина А.С.	3.31/5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Академический рисунок преп. Борисенко П.Н.	119/3	Академическая живопись преп.Гоголев С.А.	122/3	Станковая композиция преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Техника и технология иконы преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II	Художественный фотопортрет преп. Корнилова И.И.	2-12\5																		
	13.15-14.40	4	I	Художественный фотопортрет преп. Корнилова И.И.	2-12\5	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.			3-30(3)/5	Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Компьютерная графика преп. Березина А.С.	3.29/5	Академическая живопись преп. Борисенко П.Н.	119/3	Компьютерные технологии преп.Лукьянова Т.И.	318/3	Станковая композиция преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Техника и технология иконы преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II																				
	14.50-16.15	5	I							Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5							Академический рисунок доц. Безуглый О.Н.	304/3		
			II																				
	16.25-17.50	6	I									Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5										
			II																				
Пятница	8.00 - 9.25	1	I			Академический рисунок преп. Корнеев Л.А.	122/3	Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5			Основы мультрежиссуры преп. Билюк А.Р.	3.31/5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5			Семинар Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.					404/4
			II	Семинар Экономика ст.преп. Шаталова Е.А.	3-30(3)/5											Семинар Экономика ст.преп. Шаталова Е.А.	3-30(3)/5	Семинар Философия доц. Новак Н.И.					1-08./5
	9.35 - 11.00	2	I	Семинар Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.	404/4	Академическая живопись преп. Корнеев Л.А.	122/3	Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5			Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Основы мультрежиссуры преп. Билюк А.Р.	3.31/5	Семинар Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.	404/4	Самостоятельные часы					
			II	Семинар Философия доц. Новак Н.И.	1-08./5											Семинар Философия доц. Новак Н.И.	1-08./5	Семинар Экономика ст.преп. Шаталова Е.А.					3-30(3)/5
	11.00 - 11.40	П																					
	11.40-13.05	3	I	История кино-, телеискусства доц. Гончарук Г.П.	216/3	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1	Самостоятельные часы				Семинар Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.			404/4	История костюма преп.Бережная Л.Н.	А/т	Основы производственного мастерства преп.Волынчук Т.Д.	320/3	Академический рисунок доц. Безуглый О.Н.	304/3		
			II					Семинар Экономика ст.преп. Шаталова Е.А.			3-30(3)/5	Семинар Философия доц. Новак Н.И.			1-08./5								
	13.15-14.40	4	I	История фотоискусства проф. Филь Л.М.	323/3			Семинар Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.			404/4	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.			с/з/1	История костюма преп.Бережная Л.Н.	А/т	Академический рисунок преп.Волынчук Т.Д.	111/3	Академический рисунок доц. Безуглый О.Н.	304/3		
			II			Семинар Экономика ст.преп. Шаталова Е.А.	3-30(3)/5	Семинар Философия доц. Новак Н.И.			1-08./5												
Суббота	8.00 - 9.25	1	I			Проектирование в графическом дизайне преп.Легейда В.И.	218/3															Академическая живопись преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II																				
	9.35 - 11.00	2	I			Проектирование в графическом дизайне преп.Легейда В.И.	218/3					Актерское мастерство и пантомима преп. Пятаков Д.В.	3-20/5									Пластическая анатомия преп. Прокопец С.Е.	303/3
			II																				
	11.00 - 11.40	П																					
	11.40-13.05	3	I							Проектирование в графическом дизайне преп.Легейда В.И.	218/3			Актерское мастерство и пантомима преп. Пятаков Д.В.	3-20/5	Основы теории брендинга в сфере моды преп. Кузьмина А. Н.	А/т						
			II																				
	13.15-14.40	4	I							Проектирование в графическом дизайне преп.Легейда В.И.	218/3												
			II																				
	14.50-16.15	5	I																				
			II																				