



СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте по диссертации Рыкуновой Дарьи Анатольевны
на тему: «Музыкальное искусство эстрады Луганщины в культурной ситуации метамодерна конца XX – начала XXI века»,
представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности
24.00.01 – Теория и история культуры (философские науки).

№ п/п	Фамилия, имя, отчество оппонента	Полное наименование организации, занимаемая должность, адрес, тел., факс, эл. почта, сайт организации	Ученая степень, шифр и наименование специальности, ученое звание	Основные работы по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	Согласие официального оппонента на обработку персональных данных (подпись)
1.	2.	3.	4.	5.	6.
1.	Ищенко Нина Сергеевна	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганский государственный аграрный университет имени К.Е. Ворошилова» Доцент кафедры философии. Адрес: 291008, Луганская Народная Республика, г. Луганск, тер. ЛНАУ, д.1. Тел. (0642) 96-60-00; (857-2) 96-60-00	Кандидат философских наук, 09.00.13 Философская антропология, философия культуры	1. Ищенко, Н. С. Роль культурной памяти в реализации стратегий межкультурного взаимодействия социетальных систем / Н. С. Ищенко // Межкультурные коммуникации и миротворчество : сборник статей I (IX) Международной научно-практической конференции, 25–27 мая 2018 г. / науч. ред. В. И. Семенова ; отв. ред. Д. И. Иванов, Е. Г. Сулейманова, Ф. В. Тарасов. – Тюмень : РИЦ ТГИК, 2018. – С. 91 – 95. 2. Ищенко, Н. С. Культурная память в социокультурной коммуникации / Н. С. Ищенко // Текст и коммуникация в пространстве культуры: материалы I	

		<p>Эл. почта: rector@lnau.su</p> <p>Сайт: http://lnau.su/</p>		<p>Междисциплинарной научной конференции с международным участием (16 мая 2018, г. Симферополь). – Крымский федеральный университет, 2018. – С. 56 – 60.</p> <p>3. Ищенко, Н. С. Проблемы теоретического осмысления социокультурных трансформаций [Электронный ресурс] / Н. С. Ищенко // Философско-культурологические исследования. – Луганск, 2018. – №4. – Режим доступа: fki.lgaki.info/2018/10/01/проблемы-теоретического-осмысления/</p> <p>4. Ищенко, Н. С. Модерность как реализация европейских культурных архетипов / Н. С. Ищенко // Вестник развития науки и образования. – Москва. – № 12. – 2018. – С. 72 – 80.</p> <p>5. Ищенко, Н. С. Межкультурная коммуникация как процесс взаимодействия культурных архетипов / Н. С. Ищенко // Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского Философия. Политология. Культурология. – 2019. – Том 5 (71). – № 1. – С. 126–135.</p> <p>6. Ищенко, Н. С. Взаимодействие культурных архетипов в процессе межкультурной коммуникации</p>	
--	--	---	--	--	---

