

**Результаты публичной защиты
в диссертационном совете Д 001.001.01 (94.0.000.06) от 24.11.2023 года**

Соискатель: Рыкунова Дарья Анатольевна

Тема диссертации: «Музыкальное искусство эстрады Луганщины в культурной ситуации метамодерна конца XX – начала XXI века»

Научная специальность: 24.00.01 – Теория и история культуры (философские науки)

Члены диссертационного совета, присутствующие на заседании: Воеводин А.П., Мазаненко О.М., Беломоина Е.С., Вигель Н.Л., Зайцева И.П., Звездова Г.В., Имханицкий М.И., Исаев В.Д., Кальной И.И., Каминская Е.А., Куренкова Р.А., Латышева Ж.В., Лустенко А.Ю., Малыгина И.В., Москалюк В.М., Патерыкина В.В., Петрик В.В., Сидоренко В.А., Шелюто В.М., Шоркин А.Д.

**Результаты открытого голосования по вопросу присуждения
ученой степени кандидата философских наук:**

диссертационный совет в количестве 20 человек, из них 10 докторов наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (философские науки), участвовавших в заседании, из 23 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 20, против – нет.

Решение диссертационного совета:

1. Считать, что диссертационная работа Рыкуновой Дарьи Анатольевны на тему «Музыкальное искусство эстрады Луганщины в культурной ситуации метамодерна конца XX – начала XXI века» соответствует критериям п. 7, 8, 9, 11, 12 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Совета Министров Луганской Народной Республики от «05» декабря 2017 года № 762/17), предъявляемым к кандидатским диссертациям.

2. Присудить Рыкуновой Дарье Анатольевне ученую степень кандидата философских наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (философские науки).

24.11.2023 года

Ученый секретарь
диссертационного совета



Е.С. Беломоина