

**Результаты публичной защиты
в диссертационном совете Д 001.001.01 (94.0.000.06) от 23.11.2023 года**

Соискатель: Гребеник Екатерина Николаевна

Тема диссертации: «Театральная публика как культурный феномен»

Научная специальность: 24.00.01 – Теория и история культуры (философские науки)

Члены диссертационного совета, присутствующие на заседании:
Воеводин А.П., Мазаненко О.М., Беломоина Е.С., Звездова Г.В.,
Имханицкий М.И., Исаев В.Д., Кальной И.И., Каминская Е.А.,
Куренкова Р.А., Латышева Ж.В., Лустенко А.Ю., Малыгина И.В.,
Москалюк В.М., Патерыкина В.В., Петрик В.В., Сидоренко В.А.,
Шелюто В.М., Шоркин А.Д.

Результаты голосования по вопросу присуждения ученой степени кандидата философских наук:

диссертационный совет в количестве 18 человек, из них 9 докторов наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (философские науки), участвовавших в заседании, из 23 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 18, против – нет.

Решение диссертационного совета:

1. Считать, что диссертационная работа Гребеник Екатерины Николаевны на тему «Театральная публика как культурный феномен» соответствует критериям п. 7, 8, 9, 11, 12 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Совета Министров Луганской Народной Республики от «05» декабря 2017 года № 762/17), предъявляемым к кандидатским диссертациям.

2. Присудить Гребеник Екатерине Николаевне ученую степень кандидата философских наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (философские науки).

23.11.2023 года

Ученый секретарь
диссертационного совета



Е.С. Беломоина