

**Перечень вступительных испытаний для каждого отдельного конкурса,
минимальное количество баллов для каждого вступительного
испытания по каждому конкурсу, информация о приоритетности
вступительных испытаний при приеме на обучение в 2024 году
в Академию Матусовского**

Разработан в соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 21 августа 2020 г. № 1076 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 августа 2021 г. № 722 «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам специалитета».

Порядок организации и проведения вступительных испытаний оговорен в Положении об организации вступительных испытаний в Академии Матусовского (далее – Академия).

Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры составляет 100 баллов.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительных испытаний и минимальное количество баллов ЕГЭ:

а) вступительные испытания творческой, профессиональной направленности и собеседования по всем направлениям подготовки (специальностям) по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры – 51 балл;

б) вступительные испытания по общеобразовательным дисциплинам, проводимым Академией самостоятельно, соответствует минимальному количеству баллов ЕГЭ;

в) минимальное количество баллов ЕГЭ, подтверждающее успешное прохождение экзаменов, соответствует приказу Минобрнауки России №825 от 28 августа 2023 г.

Общеобразовательный предмет	Минимальное количество баллов
Русский язык	40
Обществознание	45
История	35
Литература	40

ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры

БАКАЛАВРИАТ

<i>Направление подготовки/специальность</i>	<i>Перечень вступительных испытаний</i>
42.03.01 Реклама и связи с общественностью	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экзамен профессиональной направленности 2. Собеседование 3. Русский язык 4. Обществознание
42.03.04 Телевидение (<i>Телевидение и новые медиа</i>) Очная форма	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экзамен профессиональной направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Русский язык 4. Литература
42.03.04 Телевидение (<i>Режиссура кино и телевидения</i>) Заочная форма	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экзамен профессиональной направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Русский язык 4. Литература
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экзамен профессиональной направленности 2. Русский язык 3. Литература
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экзамен профессиональной направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Собеседование 4. Русский язык 5. Литература
52.03.01 Хореографическое искусство <i>Бальная хореография</i> <i>Народная хореография</i> <i>Современная хореография</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экзамен профессиональной направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Собеседование 4. Русский язык 5. Литература
50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (<i>Арт-продюсирование и межкультурная коммуникация</i>)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экзамен профессиональной направленности (иностранн^{ый} язык) 2. Русский язык 3. История
50.03.02	<ol style="list-style-type: none"> 1. Экзамен профессиональной

<p>Изящные искусства <i>Искусство фотографии, фотожурналистика</i> <i>Художественно-историческая живопись, иконописание</i> <i>Станковая живопись</i> <i>Художественная анимация</i> <i>Скульптура</i></p>	<p>направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Собеседование 4. Русский язык 5. Литература</p>
<p>50.03.04 Теория и история искусств</p>	<p>1. Экзамен творческой направленности 2. Собеседование 3. Русский язык 4. Литература</p>
<p>51.03.03 Социально-культурная деятельность <i>(Менеджмент социально-культурной деятельности)</i></p>	<p>1. Собеседование 2. Русский язык 3. Литература</p>
<p>53.03.01 Музыкальное искусство эстрады <i>Инструменты эстрадного оркестра</i> <i>Эстрадно-джазовое пение</i></p>	<p>1. Экзамен профессиональной направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Собеседование 4. Русский язык 5. Литература</p>
<p>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство <i>Оркестровые струнные инструменты</i> <i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i> <i>Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i> <i>Фортепиано (Заочная)</i></p>	<p>1. Экзамен профессиональной направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Собеседование 4. Русский язык 5. Литература</p>
<p>53.03.03 Вокальное искусство <i>Академическое пение</i></p>	<p>1. Экзамен профессиональной направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Собеседование 4. Русский язык 5. Литература</p>
<p>53.03.04 Искусство народного пения <i>Сольное народное пение</i></p>	<p>1. Экзамен профессиональной направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Собеседование 4. Русский язык 5. Литература</p>
<p>53.03.05</p>	<p>1. Экзамен профессиональной</p>

<p align="center">Дирижирование <i>Дирижирование академическим хором</i></p>	<p align="center">направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Собеседование 4. Русский язык 5. Литература</p>
<p align="center">53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство <i>Музыковедение</i></p>	<p align="center">1. Экзамен профессиональной направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Собеседование 4. Русский язык 5. Литература</p>
<p align="center">54.03.01 Дизайн <i>Графический дизайн</i> <i>Дизайн среды</i></p>	<p align="center">1. Экзамен профессиональной направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Собеседование 4. Русский язык 5. Литература</p>
<p align="center">54.03.03 Искусство костюма и текстиля</p>	<p align="center">1. Экзамен профессиональной направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Собеседование 4. Русский язык 5. История</p>
СПЕЦИАЛИТЕТ	
<p align="center">52.05.01 Актерское искусство</p>	<p align="center">1. Экзамен профессиональной направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Собеседование 4. Русский язык 5. Литература 6.</p>
<p align="center">52.05.04 Литературное творчество <i>(Литературный работник)</i></p>	<p align="center">1. Экзамен профессиональной направленности 2. Русский язык 3. Литература</p>
<p align="center">52.05.04 Литературное творчество <i>(Литературный работник, переводчик художественной литературы)</i></p>	<p align="center">1. Экзамен профессиональной направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Русский язык 4. Литература</p>
	<p align="center">1. Экзамен профессиональной</p>

<p align="center">53.05.01 Искусство концертного исполнительства <i>Фортепиано</i></p>	<p>направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Собеседование 4. Русский язык 5. Литература</p>
<p align="center">53.05.03 Музыкальная звукорежиссура</p>	<p>1. Экзамен профессиональной направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Собеседование 4. Русский язык 5. Литература</p>
<p align="center">55.05.01 Режиссура кино и телевидения <i>Очная форма</i></p>	<p>1. Экзамен профессиональной направленности 2. Экзамен творческой направленности 3. Русский язык 4. Литература</p>
<p>МАГИСТРАТУРА</p>	
<p align="center">42.04.01 Реклама и связи с общественностью</p>	<p>1. Экзамен творческой направленности 2. Собеседование</p>
<p align="center">42.04.04 Телевидение</p>	<p>1. Экзамен творческой направленности 2. Собеседование</p>
<p align="center">50.04.02 Изящные искусства <i>Искусство фотографии /Станковая живопись</i></p>	<p>1. Экзамен творческой направленности 2. Собеседование</p>
<p align="center">50.04.04 Теория и история искусств</p>	<p>1. Экзамен творческой направленности 2. Собеседование</p>
<p align="center">51.04.03 Социально-культурная деятельность <i>Управление проектами в социально-культурной сфере</i></p>	<p>1. Экзамен творческой направленности 2. Собеседование</p>
<p align="center">51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность</p>	<p>1. Экзамен творческой направленности 2. Собеседование</p>
<p align="center">52.04.01 Хореографическое искусство</p>	<p>1. Экзамен творческой направленности 2. Собеседование</p>
<p align="center">52.04.03</p>	<p>1. Экзамен творческой</p>

Театральное искусство	направленности 2. Собеседование
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство <i>Фортепиано</i> <i>Оркестровые струнные инструменты</i> <i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i> <i>Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i> Инструменты эстрадного оркестра	1. Экзамен творческой направленности 2. Собеседование
53.04.02 Вокальное искусство <i>Академическое пение</i> <i>Эстрадно-джазовое пение</i>	1. Экзамен творческой направленности 2. Собеседование
53.04.03 Искусство народного пения <i>(«Сольное народное пение»)</i>	1. Экзамен творческой направленности 2. Собеседование
53.04.04 Дирижирование <i>(«Дирижирование академическим хором»)</i>	1. Экзамен творческой направленности 2. Собеседование
53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство Музыковедение	1. Экзамен творческой направленности 2. Собеседование
54.04.01 Дизайн <i>(«Графический дизайн»)</i>	1. Экзамен творческой направленности 2. Собеседование

