

РАСПИСАНИЕ ОСЕННЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2023-2024 учебного года

IV курс

заочная форма обучения

День недели	Время	Пара	Факультет экранных и сценических искусств															
			ЗЭХН-IV	Ауд.	ЗЭХС-IV	Ауд.	ЗЭХВ-IV	Ауд.	ЗЭА-IV	Ауд.	ЗЭР-IV	Ауд.	ЗЭТР-IV	Ауд.	ЗЭВ-IV	Ауд.		
Четверг 05.10.2023	8.00 - 9.25	1	Искусство балетмейстера ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UjhMDgy	telegram	Современный танец и методика его преподавания доцент Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	telegram	Искусство балетмейстера ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UjhMDgy	telegram	Сценическое движение ст.преп.Редя А.А	УТ								
	9.35 - 11.00	2	Лекция Основы и государственной культурной политики Российской Федерации проф. Лукьянченко О.Г. https://t.me/+WEKc-A-kpZ5kYTYu														telegram	
	11.00 - 11.40	II																
	11.40 - 13.05	3	История хореографического искусства ст.преп. Базанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi						telegram				Режиссура доц.Титова В.Н. https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	telegram				
	13.15 - 14.40	4			Латиноамериканский балетный танец и методика его преподавания преп. Чеомбитыко И.А. https://t.me/+qUYdwhPk2Y80YTUy	telegram	Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	telegram	Режиссура доц.Титова В.Н. https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	telegram								
	14.50 - 16.15	5			Европейский балетный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	telegram	Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	telegram	Режиссура доц.Титова В.Н. https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	telegram	Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко А.О. https://t.me/+JAqGcUzYmWzMDgy	telegram	Отраслеве информационные ресурсы ст.преп.Еремина О.Е. https://t.me/+9ATAjpaFwllNTdi	telegram				
	16.25 - 17.50	6	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6	telegram	Искусство балетмейстера доцент Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	telegram	Ансамбль преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	telegram								Отраслеве информационные ресурсы ст.преп.Еремина О.Е. https://t.me/+9ATAjpaFwllNTdi	telegram	
Пятница 06.10.2023	8.00 - 9.25	1			Современный танец и методика его преподавания доцент Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	telegram	Европейский балетный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	telegram	Сценическое движение ст.преп.Редя А.А	УТ								
	9.35 - 11.00	2			Искусство балетмейстера доцент Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	telegram	Европейский балетный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	telegram	Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	telegram	Режиссура доц.Титова В.Н. https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	telegram						
	11.00 - 11.40	II																
	11.40 - 13.05	3	Анализ музыкально-танцевальных форм доцент Кулиш А.Н. https://t.me/Anton_N_Kulish						telegram	Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	telegram	Режиссура доц.Титова В.Н. https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	telegram	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С. https://t.me/+CN90P4jNhg3ZGFj	telegram			
	13.15 - 14.40	4	История хореографического искусства ст.преп. Базанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi						telegram	Методика работы с кукол ст.преп.Тарасенко С.А. https://t.me/+D7tJN18gUBZjYzk6	telegram	Сценарное мастерство доц.Титова В.Н. https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	telegram	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С. https://t.me/+CN90P4jNhg3ZGFj	telegram			
	14.50 - 16.15	5	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6	telegram		Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6	telegram	Методика работы с кукол ст.преп.Тарасенко С.А. https://t.me/+D7tJN18gUBZjYzk6	telegram	Сценарное мастерство доц.Титова В.Н. https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	telegram	Журналистика преп. Дунина Е.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	telegram					
	16.25 - 17.50	6										Методика работы с кукол ст.преп.Тарасенко С.А. https://t.me/+D7tJN18gUBZjYzk6	telegram					
18.00 - 19.25	7										Методика работы с кукол ст.преп.Тарасенко С.А. https://t.me/+D7tJN18gUBZjYzk6	telegram						
Суббота 07.10.2023	8.00 - 9.25	1	Анализ музыкально-танцевальных форм доцент Кулиш А.Н. https://t.me/Anton_N_Kulish						telegram									
	9.35 - 11.00	2	История хореографического искусства ст.преп. Базанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi						telegram				Теория драмы преп.Сальков В.В. https://t.me/+9pD1OD72dFlM2Zi	telegram	Маркетинг библиотечно-информационной деятельности доц.Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	telegram		
	11.00 - 11.40	II																
	11.40 - 13.05	3	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6	telegram	Искусство балетмейстера доцент Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	telegram	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6	telegram			Теория драмы преп.Сальков В.В. https://t.me/+9pD1OD72dFlM2Zi	telegram	Мастерство телеведущего преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUy40WU6	telegram	Маркетинг библиотечно-информационной деятельности доц.Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	telegram		
	13.15 - 14.40	4	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6	telegram	Современный танец и методика его преподавания доцент Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	telegram	Европейский балетный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	telegram			Сценография преп.Сальков В.В. https://t.me/+9pD1OD72dFlM2Zi	telegram	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С. https://t.me/+CN90P4jNhg3ZGFj	telegram	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц.Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	telegram		
	14.50 - 16.15	5	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6	telegram	Ансамбль доцент Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	telegram	Европейский балетный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	telegram	Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	telegram	Сценография преп.Сальков В.В. https://t.me/+9pD1OD72dFlM2Zi	telegram	Мастерство телеоператора преп. Кононцев В.Ю. https://t.me/tvorcheskiy1	telegram	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц.Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	telegram		
	16.25 - 17.50	6					Ансамбль преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	telegram	Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	telegram								
18.00 - 19.25	7					Ансамбль преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	telegram											
Воскресенье 08.10.2023	8.00 - 9.25	1			Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UjhMDgy	telegram	Европейский балетный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	telegram							Мультимедейные технологии ст.преп. Олейникова Е.А. https://t.me/+9sAknPF6z6AzMzJi	telegram		
	9.35 - 11.00	2	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6	telegram	Семинар Основы и государственной культурной политики Российской Федерации проф. Лукьянченко О.Г. https://t.me/+WEKc-A-kpZ5kYTYu	telegram	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6	telegram	Семинар Основы и государственной культурной политики Российской Федерации проф. Лукьянченко О.Г. https://t.me/+WEKc-A-kpZ5kYTYu	telegram				Мультимедейные технологии ст.преп. Олейникова Е.А. https://t.me/+9sAknPF6z6AzMzJi	telegram			
	11.00 - 11.40	II																
	11.40 - 13.05	3	Консультация История хореографического искусства ст.преп. Базанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi						telegram	Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	telegram		Журналистика преп. Дунина Е.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	telegram	Семинар Основы и государственной культурной политики Российской Федерации проф. Лукьянченко О.Г. https://t.me/+WEKc-A-kpZ5kYTYu	telegram		
	13.15 - 14.40	4	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6	telegram	Искусство балетмейстера доцент Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	telegram	Латиноамериканский балетный танец и методика его преподавания преп. Чеомбитыко И.А. https://t.me/+qUYdwhPk2Y80YTUy	telegram	Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	telegram	Семинар Основы и государственной культурной политики Российской Федерации проф. Лукьянченко О.Г. https://t.me/+WEKc-A-kpZ5kYTYu			telegram	Автоматизированная библиотечно-информационная система ст.преп. Олейникова Е.А. https://t.me/+9sAknPF6z6AzMzJi	telegram		
	14.50 - 16.15	5	Семинар Основы и государственной культурной политики Российской Федерации проф. Лукьянченко О.Г. https://t.me/+WEKc-A-kpZ5kYTYu	telegram	Современный танец и методика его преподавания доцент Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	telegram	Семинар Основы и государственной культурной политики Российской Федерации проф. Лукьянченко О.Г. https://t.me/+WEKc-A-kpZ5kYTYu	telegram	Сценическая речь ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	telegram					Автоматизированная библиотечно-информационная система ст.преп. Олейникова Е.А. https://t.me/+9sAknPF6z6AzMzJi	telegram		
16.25 - 17.50	6							Сценическая речь ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	telegram									

День недели	Время	Пара	Факультет экранных и сценических искусств														
			ЗЭХН-IV	Ауд.	ЗЭХС-IV	Ауд.	ЗЭХВ-IV	Ауд.	ЗЭА-IV	Ауд.	ЗЭР-IV	Ауд.	ЗЭТР-IV	Ауд.	ЗЭВ-IV	Ауд.	
Понедельник 09.10.2023	8.00 - 9.25	1															
	9.35 - 11.00	2	История костюма преп. Олейникова М.В. https://t.me/+aH_s070J0xE1NmFi				tegram				Методика организации массовых праздников преп.Богова Н.В. http://t.me/+EsmachDqnVY3NTQy	tegram	Мастерство телеведущего преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUsY4OWU6	tegram	Библиотечный фонд доц.Дышлова Ю.Г. Олейникова Е.А. https://t.me/+83gqG2qFTa1jZDgy	tegram	
	11.00 - 11.40	II															
	11.40 - 13.05	3	История костюма преп. Олейникова М.В. https://t.me/+aH_s070J0xE1NmFi				tegram				Методика организации массовых праздников преп.Богова Н.В. http://t.me/+EsmachDqnVY3NTQy	tegram	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUsY4OWU6	tegram	Библиотечный фонд доц.Дышлова Ю.Г. Олейникова Е.А. https://t.me/+83gqG2qFTa1jZDgy	tegram	
	13.15 - 14.40	4	Искусство балетмейстера ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UhjMDgy	tegram			Искусство балетмейстера ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UhjMDgy	tegram					Теория и практика монтажа ст. преп. Симошенко А.О. https://t.me/+JAqeGcUzYm wzMDgy	tegram	Мультимедийные технологии ст.преп. Олейникова Е.А. https://t.me/+9sAknPF6z6AzMzJi	tegram	
	14.50 - 16.15	5			Искусство балетмейстера доцент Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	tegram				Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	tegram	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д. https://t.me/veraevdokiniva	tegram				
16.25 - 17.50	6								Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	tegram	Методика работы с кукол ст.преп.Тарасенко С.А. https://t.me/+D7tJN18gUBZjYzk6	tegram					
Вторник 10.10.2023	8.00 - 9.25	1	Искусство балетмейстера ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UhjMDgy	tegram	Современный танец и методика его преподавания доцент Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	tegram	Искусство балетмейстера ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UhjMDgy	tegram	Методика работы с кукол ст.преп.Тарасенко С.А. https://t.me/+D7tJN18gUBZjYzk6	tegram					Инновационная деятельность библиотеки доц.Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	tegram	
	9.35 - 11.00	2	Экзамен История хореографического искусства ст.преп. Вазанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZI				tegram		Методика работы с кукол ст.преп.Тарасенко С.А. https://t.me/+D7tJN18gUBZjYzk6	tegram	Режиссура доц.Титова В.Н. https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	tegram	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Антиягина Ю.Б. https://t.me/+xEWuGpkbF3k5YWYy	tegram	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц.Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	tegram	
	11.00 - 11.40	II															
	11.40 - 13.05	3	Анализ музыкально-танцевальных форм доцент Кулиш А.Н. https://t.me/Anton_N_Kulish				tegram					Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д. https://t.me/veraevdokiniva	tegram	Рекламный ролик ст. преп. Гурская О.В. https://t.me/+F9NdFvToy4U2NWRi	tegram		
	13.15 - 14.40	4	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6	tegram			Европейский балетный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	tegram				Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д. https://t.me/veraevdokiniva	tegram	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUsY4OWU6	tegram		
	14.50 - 16.15	5	Историко-бытовой танец ст.преп. Гуляева Е.О. https://t.me/+3ewks8Gm5VZYzky				tegram					Режиссура доц.Титова В.Н. https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	tegram				
16.25 - 17.50	6	Ансамбль ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UhjMDgy	tegram			Ансамбль ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UhjMDgy	tegram				Методика организации массовых праздников преп.Богова Н.В. http://t.me/+EsmachDqnVY3NTQy	tegram					
Среда 11.10.2023	8.00 - 9.25	1			Современный танец и методика его преподавания доцент Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	tegram	Европейский балетный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	tegram	Сценическое движение ст.преп.Редя А.А.	УТ	Методика организации массовых праздников преп.Богова Н.В. http://t.me/+EsmachDqnVY3NTQy	tegram					
	9.35 - 11.00	2	Искусство балетмейстера ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UhjMDgy	tegram			Искусство балетмейстера ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UhjMDgy	tegram			Режиссура доц.Титова В.Н. https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	tegram					
	11.00 - 11.40	II															
	11.40 - 13.05	3	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6	tegram	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UhjMDgy	tegram	Латиноамериканский балетный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.А. https://t.me/+qUYdwhPx2Y8OYTUy	tegram	История кино доц.Беломонна Е.С. https://t.me/+uHyK10WWSkdIMGRi						Инновационная деятельность библиотеки доц.Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	tegram	
	13.15 - 14.40	4	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6	tegram	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UhjMDgy	tegram	Латиноамериканский балетный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.А. https://t.me/+qUYdwhPx2Y8OYTUy	tegram	История кино доц.Беломонна Е.С. https://t.me/+uHyK10WWSkdIMGRi						Зачет Инновационная деятельность библиотеки доц.Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	tegram	
	14.50 - 16.15	5	Историко-бытовой танец ст.преп. Гуляева Е.О. https://t.me/+3ewks8Gm5VZYzky				tegram		Методика работы с кукол ст.преп.Тарасенко С.А. https://t.me/+D7tJN18gUBZjYzk6	tegram	Режиссура доц.Титова В.Н. https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	1/25 /5	Риторика преп. Антиягина Ю.Б. https://t.me/+xEWuGpkbF3k5YWYy	tegram	Экзамен Менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	tegram	
	16.25 - 17.50	6	Ансамбль ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UhjMDgy	tegram	Искусство балетмейстера доцент Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	tegram	Ансамбль ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UhjMDgy	tegram	Зачет Методика работы с кукол ст.преп.Тарасенко С.А. https://t.me/+D7tJN18gUBZjYzk6	tegram	Методика организации массовых праздников преп.Богова Н.В. http://t.me/+EsmachDqnVY3NTQy	tegram	Риторика преп. Антиягина Ю.Б. https://t.me/+xEWuGpkbF3k5YWYy	tegram	Мультимедийные технологии ст.преп. Олейникова Е.А. https://t.me/+9sAknPF6z6AzMzJi	tegram	
18.00 - 19.25	7													Автоматизированная библиотечно-информационная система ст.преп. Олейникова Е.А. https://t.me/+9sAknPF6z6AzMzJi	tegram		

День недели	Время	Пара	Факультет экранных и сценических искусств															
			ЗЭХН-IV	Ауд.	ЗЭХС-IV	Ауд.	ЗЭХБ-IV	Ауд.	ЗЭА-IV	Ауд.	ЗЭР-IV	Ауд.	ЗЭТР-IV	Ауд.	ЗЭБ-IV	Ауд.		
Понедельник 16.10.2023	8.00 - 9.25	1																
	9.35 - 11.00	2	Зачет Анализ музыкально-танцевальных форм доцент Кулиш А.Н.	105/4			Зачет Анализ музыкально-танцевальных форм доцент Кулиш А.Н.	105/4			Методика организации массовых праздников преп.Богова Н.В	1/10/5	Мастерство телеведущего преп. Костев И.В.	205/4				
	11.00 - 11.40	П																
	11.40 - 13.05	3	Диф.зачет Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесников Г.П.	3-30/5			Диф.зачет Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесников Г.П.	3-30/5			Методика организации массовых праздников преп.Богова Н.В	1/10/5	Мастерство телеведущего преп. Костев И.В.	109/4				
	13.15 - 14.40	4			Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесникова И.С.	3-18/5							Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко А.О.	109/4				
	14.50 - 16.15	5			Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесникова И.С.	3-17/5					Теория драмы преп.Саальков В.В.	1/10/5						
	16.25 - 17.50	6									Консультация Методика работы с куколкой ст.преп.Тарасенко С.А.	1/04/5						
Вторник 17.10.2023	8.00 - 9.25	1								Зачет История кино доц.Беломоина Е.С.								
	9.35 - 11.00	2			Зачет Анализ музыкально-танцевальных форм доцент Кулиш А.Н.	105/4				Консультация Сценарное мастерство доц.Титова В.Н.	1/05/5	Риторика преп. Литягина Ю.Б.	313/4					
	11.00 - 11.40	П																
	11.40 - 13.05	3			Консультация Современный танец и методика его преподавания доц. Решетняк О.Р.	201/4					Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	1/25	Диф. зачет Мастерство телеведущего преп. Костев И.В.	311/4				
	13.15 - 14.40	4									Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	1/25	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/4				
	14.50 - 16.15	5							Диф.зачет Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5	Режиссура доц.Титова В.Н.	1/10/5	Мастерство телеоператора преп. Кононцев В.Ю.	311/4				
	16.25 - 17.50	6					Экзамен Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитыко Н.А.	3-17/5			Методика организации массовых праздников преп.Богова Н.В	1/10/5						
18.00 - 19.25	7									Методика организации массовых праздников преп.Богова Н.В	1/10/5							
Среда 18.10.2023	8.00 - 9.25	1			Экзамен Современный танец и методика его преподавания доц. Решетняк О.Р.	201/4			Сценическое движение ст.преп.Редя А.А.	УТ	История эстрады и цирка доц.Митигула Т.С.	1/07/5						
	9.35 - 11.00	2									Экзамен Сценарное мастерство доц.Титова В.Н.	1/25/5						
	11.00 - 11.40	П																
	11.40 - 13.05	3									История эстрады и цирка доц.Митигула Т.С.	1/07/5			Экзамен Отраслевые информационные ресурсы ст.преп. Еремина О.Е.		teleg ram	
	13.15 - 14.40	4									Сценография преп.Саальков В.В.	1/10/5	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Костев И.В.	307/4	Вибнаографоведение доц.Степаненко Т.В.			
	14.50 - 16.15	5							Диф.зачет Вокал преп.Логвиненко Р.Ю.	1/11/5	Режиссура доц.Титова В.Н.	1/10/5	Зачет Мастерство телеоператора преп. Кононцев В.Ю.	313/4	Вибнаографоведение доц.Степаненко Т.В.			
16.25 - 17.50	6									Консультация Методика организации массовых праздников преп.Богова Н.В	1/10/5	Рекламный ролик ст. преп. Гурская О.В.	313/4					
Четверг 19.10.2023	8.00 - 9.25	1			Диф.зачет Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Колесникова И.С.	3-17/5			Консультация Сценическое движение ст.преп.Редя А.А.	УТ								
	9.35 - 11.00	2	Зачет История костюма преп. Олейникова М.В.	1-25/5							История эстрады и цирка доц.Митигула Т.С.	1/07/5						
	11.00 - 11.40	П																
	11.40 - 13.05	3									Зачет История эстрады и цирка доц.Митигула Т.С.	1/07/5	Зачет Сценарное мастерство ст. преп. Ермолаева И.Н.	307/4	Вибнаографоведение доц.Степаненко Т.В.			
	13.15 - 14.40	4									Консультация Теория драмы преп.Саальков В.В.	1/04/5	Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко А.О.	307/4	Консультация Вибнаографоведение доц.Степаненко Т.В.			
	14.50 - 16.15	5									Диф.зачет Вокал преп.Логвиненко Р.Ю.	1/11/5	Консультация Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко А.О.	316/4				
	16.25 - 17.50	6							Мастерство артиста драматического театра и кино ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5	Экзамен Методика организации массовых праздников преп.Богова Н.В	1/10/5	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Литягина Ю.Б.	316/4				
18.00 - 19.25	7							Мастерство артиста драматического театра и кино ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5									
Пятница 20.10.2023	8.00 - 9.25	1			Зачет История костюма преп. Олейникова М.В.		1-10/5	Экзамен Сценическое движение ст.преп. Редя А.А.	УТ								Экзамен Вибнаографоведение доц.Степаненко Т.В.	
	9.35 - 11.00	2									Режиссура доц.Титова В.Н.	1/25/5						
	11.00 - 11.40	П																
	11.40 - 13.05	3									Режиссура доц.Титова В.Н.	1/25/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/4				
	13.15 - 14.40	4									Режиссура доц.Титова В.Н.	1/25/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	307/4				
	14.50 - 16.15	5							Сценическая речь ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5	Режиссура доц.Титова В.Н.	1/25/5	Экзамен Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко А.О.	205/4				
	16.25 - 17.50	6							Консультация Сценическая речь ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5	Экзамен Методика работы с куколкой ст.преп.Тарасенко С.А.	1/04/5	Рекламный ролик ст. преп. Гурская О.В.	307/4				
18.00 - 19.25	7							Мастерство артиста драматического театра и кино ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5									
Суббота 21.10.2023	8.00 - 9.25	1																
	9.35 - 11.00	2																
	11.00 - 11.40	П																
	11.40 - 13.05	3									Экзамен Теория драмы преп.Саальков В.В.	1/10/5	Консультация Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Литягина Ю.Б.	316/4				
	13.15 - 14.40	4											Риторика преп. Литягина Ю.Б.	316/4				
	14.50 - 16.15	5							Экзамен Сценическая речь ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5			Риторика преп. Литягина Ю.Б.	316/4				
	16.25 - 17.50	6							Мастерство артиста драматического театра и кино ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5								
18.00 - 19.25	7							Мастерство артиста драматического театра и кино ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5									
Воскресенье 22.10.2023	8.00 - 9.25	1																
	9.35 - 11.00	2										Экзамен Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Литягина Ю.Б.	316/4					
	11.00 - 11.40	П																
	11.40 - 13.05	3											Журналистика преп. Дунина Е.А.	316/4				
13.15 - 14.40	4											Журналистика преп. Дунина Е.А.	316/4					

