

РАСПИСАНИЕ ОСЕННЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2023-2024 учебного года

IV курс

заочная форма обучения

День	Время	Пара	Факультет музыкального искусства																											
			ЗМФ-IV	Ауд.	ЗМСИ-IV	Ауд.	ЗМБАС-IV	Ауд.	ЗМДАХ-IV	Ауд.	ЗМАП-IV	Ауд.	ЗМНП-IV	Ауд.	ЗМЭДП-IV	Ауд.	ЗМИЭ-IV	Ауд.	ЗММ-IV	Ауд.	ЗМЗР-IV	Ауд.								
Четверг 05.10.2023	8.00 - 9.25	1					Ансамбль, преп. Бурденко А.А.	230/1																						
	9.35 - 11.00	2	Лекция Основы и государственной культурной политики Российской Федерации проф. Лукьянченко О.Г. <a href="https://t.me/+WEKc-A-krZ5kYTYu">https://t.me/+WEKc-A-krZ5kYTYu</a>																				teleg ram							
	11.00 - 11.40	П																												
	11.40-13.05	3							Церковно-певческий обиход преп. Толубинская М.Д. <a href="https://t.me/+Dco-uyv2MX0zNGFi">https://t.me/+Dco-uyv2MX0zNGFi</a>	tele gram														Основы актерского мастерства преп. Садыков В.В. <a href="https://t.me/+9pDG1OD72dFIM2Zi">https://t.me/+9pDG1OD72dFIM2Zi</a>	tele gram					
	13.15-14.40	4							Хор доц. Кротко Т. А. <a href="https://t.me/+OBjq0YRR1QZhZWUy">https://t.me/+OBjq0YRR1QZhZWUy</a>	tele gram																				
	14.50-16.15	5																							Постановка концертного номера преп. Тетяников Н.Н. @nick778222	tele gram				
	16.25-17.50	6	Исполнительская интерпретация доц. Воротынцева Л.А. <a href="https://t.me/+VG8ylzrXW14zMzky">https://t.me/+VG8ylzrXW14zMzky</a>																				teleg ram							
18.00-19.25	7																													
Пятница 06.10.2023	8.00 - 9.25	1			Оркестровый класс доц. Смирнова И.И. <a href="https://t.me/+FTeLMft2AYxOGM6">https://t.me/+FTeLMft2AYxOGM6</a>	tele gram																								
	9.35 - 11.00	2					Диф.зачет Педагогическая практика, преп. Кононова Е.Н.	224/1																Хор доц. Кротко Т. А. <a href="https://t.me/+OBjq0YRR1QZhZWUy">https://t.me/+OBjq0YRR1QZhZWUy</a>	tele gram					
	11.00 - 11.40	П																												
	11.40-13.05	3					Дирижирование, преп. Артемов В.А.	224/1																	История хоровой музыки преп. Толубинская М.Д. <a href="https://t.me/+Dco-uyv2MX0zNGFi">https://t.me/+Dco-uyv2MX0zNGFi</a>	tele gram				
	13.15-14.40	4					Специальный инструмент, преп. Бурденко А.А.	230/1																	История хорового исполнительства преп. Толубинская М.Д. <a href="https://t.me/+Dco-uyv2MX0zNGFi">https://t.me/+Dco-uyv2MX0zNGFi</a>	tele gram	Менеджмент музыкальной деятельности преп. Колесникова Е.Н. <a href="https://t.me/+Vci78J--zgQ2NWly">https://t.me/+Vci78J--zgQ2NWly</a>	tele gram	Менеджмент музыкальной деятельности преп. Колесникова Е.Н. <a href="https://t.me/+Vci78J--zgQ2NWly">https://t.me/+Vci78J--zgQ2NWly</a>	teleg ram
	14.50-16.15	5																												
16.25-17.50	6				Изучение педагогического репертуара преп. Полявина А.И. <a href="https://t.me/+8OEF CVFNa98zY2U6">https://t.me/+8OEF CVFNa98zY2U6</a>	tele gram																								
Суббота 07.10.2023	8.00 - 9.25	1					Чтение партитур проф. Йовса С.Н.	tele gram																Менеджмент музыкальной деятельности преп. Колесникова Е.Н. <a href="https://t.me/+Vci78J--zgQ2NWly">https://t.me/+Vci78J--zgQ2NWly</a>	tele gram	Менеджмент музыкальной деятельности преп. Колесникова Е.Н. <a href="https://t.me/+Vci78J--zgQ2NWly">https://t.me/+Vci78J--zgQ2NWly</a>	teleg ram			
	9.35 - 11.00	2					Чтение партитур проф. Йовса С.Н.	tele gram																						
	11.00 - 11.40	П																												
	11.40-13.05	3					Дирижирование, преп. Артемов В.А.	224/1																						
	13.15-14.40	4																												
Воскресенье 08.10.2023	8.00 - 9.25	1																						Постановка концертного номера преп. Тетяников Н.Н. @nick778222	tele gram	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин преп. Нестерова И.А. <a href="https://t.me/+NQ5f44tPplMyNmY6">https://t.me/+NQ5f44tPplMyNmY6</a>	teleg ram			
	9.35 - 11.00	2																												
	11.00 - 11.40	П																												
	11.40-13.05	3																												
	13.15-14.40	4																								Анализ музыкальных произведений Нестерова И.А. <a href="https://t.me/+NQ5f44tPplMyNmY6">https://t.me/+NQ5f44tPplMyNmY6</a>	teleg ram			

Понедельник 09.10.2023	8.00 - 9.25	1		Оркестровый класс доц. Смирнова И.И. <a href="https://t.me/+FTeLMft2AYaXOGM6">https://t.me/+FTeLMft2AYaXOGM6</a>	telegram															
	9.35 - 11.00	2	Семинар Основы и государственной культурной политики Российской Федерации проф. Лукьянченко О.Г. <a href="https://t.me/+WEKc-A-krZ5kYTYu">https://t.me/+WEKc-A-krZ5kYTYu</a>																	telegram
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40-13.05	3			Диф.зачет Педагогическая практика, преп. Бурденко А.А.		230/1												ИММК доц. Воротынцева Л.А. <a href="https://t.me/+VG8yIzpXWi4zMzky">https://t.me/+VG8yIzpXWi4zMzky</a>	telegram
	13.15-14.40	4	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия				Хор доц. Кротыко Т. А. <a href="https://t.me/+OjQOYRRlQZhZWUy">https://t.me/+OjQOYRRlQZhZWUy</a>	telegram										
	14.50-16.15	5	Индивидуальные занятия		Анализ исполнительских стилей преп. Понявина Л.И. <a href="https://t.me/+8OefCVFN98zY2U6">https://t.me/+8OefCVFN98zY2U6</a>	telegram			Индивидуальные занятия										Постановка концертного номера преп. Тетяников Н.Н. @nick778222	telegram

Вторник 10.10.2023	8.00 - 9.25	1		Анализ исполнительских стилей преп. Понявина Л.И. <a href="https://t.me/+8OefCVFN98zY2U6">https://t.me/+8OefCVFN98zY2U6</a>	telegram			Дирижирование, преп. Артемов												
	9.35 - 11.00	2		Специальный инструмент, преп. Петрова Е.А. <a href="https://t.me/+IAzR9PK1-ZE3NWJi">https://t.me/+IAzR9PK1-ZE3NWJi</a>	telegram			История органалогия, преп. Петрик В.В.		232/1								Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин преп. Нестерова И.А. <a href="https://t.me/+NQ5f44tPpIMyNmY6">https://t.me/+NQ5f44tPpIMyNmY6</a>	telegram	
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40-13.05	#	Современные исполнительские школы, преп. Теслюк Н.В. <a href="https://t.me/NataliTeslyuk">https://t.me/NataliTeslyuk</a>	telegram			Ансамбль, преп. Конюхова Е.Н.		224/1										Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин преп. Нестерова И.А. <a href="https://t.me/+NQ5f44tPpIMyNmY6">https://t.me/+NQ5f44tPpIMyNmY6</a>	telegram
	13.15-14.40	4	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия				История хоровой музыки преп. Толубинская М.Д. <a href="https://t.me/+Dcoyuv2MX0zNGFi">https://t.me/+Dcoyuv2MX0zNGFi</a>	telegram				Основы актерского мастерства преп. Саальков В.В. <a href="https://t.me/+9pDG1OD72dFIM2zi">https://t.me/+9pDG1OD72dFIM2zi</a>	telegram				Анализ музыкальных произведений Нестерова И.А. <a href="https://t.me/+NQ5f44tPpIMyNmY6">https://t.me/+NQ5f44tPpIMyNmY6</a>	telegram
	14.50-16.15	5	Индивидуальные занятия		Ансамбль, преп. Конюхова Е.Н.		224/1		История хорового исполнительства преп. Толубинская М.Д. <a href="https://t.me/+Dcoyuv2MX0zNGFi">https://t.me/+Dcoyuv2MX0zNGFi</a>	telegram				Основы актерского мастерства преп. Саальков В.В. <a href="https://t.me/+9pDG1OD72dFIM2zi">https://t.me/+9pDG1OD72dFIM2zi</a>	telegram				Музыкальные технологии преп. Шкирко В.В. <a href="https://t.me/+NaqeQ1hoVflkZjQy">https://t.me/+NaqeQ1hoVflkZjQy</a>	telegram

Среда 11.10.2023	8.00 - 9.25	1		Оркестровый класс доц. Смирнова И.И. <a href="https://t.me/+FTeLMft2AYaXOGM6">https://t.me/+FTeLMft2AYaXOGM6</a>	telegram															
	9.35 - 11.00	2		Анализ исполнительских стилей, преп. Петрова Е.А. <a href="https://t.me/+IAzR9PK1-ZE3NWJi">https://t.me/+IAzR9PK1-ZE3NWJi</a>	telegram													Музыкальные информационные технологии преп. Шкирко В.В. <a href="https://t.me/+NaqeQ1hoVflkZjQy">https://t.me/+NaqeQ1hoVflkZjQy</a>	telegram	
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40-13.05	3	Индивидуальные занятия		Камерный ансамбль преп. Понявина Л.И. <a href="https://t.me/+8OefCVFN98zY2U6">https://t.me/+8OefCVFN98zY2U6</a>	telegram		Ансамбль, преп. Конюхова Е.Н.		224/1			Хор доц. Кротыко Т. А. <a href="https://t.me/+OjQOYRRlQZhZWUy">https://t.me/+OjQOYRRlQZhZWUy</a>	telegram					Полифония доц. Деба С.В. <a href="https://t.me/+NEhRAOMOn344OWRI">https://t.me/+NEhRAOMOn344OWRI</a>	telegram
	13.15-14.40	4	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия			Ансамбль, преп. Конюхова Е.Н.		224/1			Церковно-певческий обиход преп. Толубинская М.Д. <a href="https://t.me/+Dcoyuv2MX0zNGFi">https://t.me/+Dcoyuv2MX0zNGFi</a>	telegram						
	14.50-16.15	5			Чтение с листа преп. Понявина Л.И. <a href="https://t.me/+8OefCVFN98zY2U6">https://t.me/+8OefCVFN98zY2U6</a>	telegram		Индивидуальные занятия					Индивидуальные занятия						Музыкальная критика преп. Пешачев Д.А. <a href="https://t.me/+JkWKzPKtC82Y2Iy">https://t.me/+JkWKzPKtC82Y2Iy</a>	telegram
	16.25-17.50	6																	Звукорежиссура преп. Куртыш А.С.	a5/4



Понедельник 16.10.2023	8.00 - 9.25	1		Квартетный класс преп. Хаонева Е.С.	239 /1																
	9.35 - 11.00	2		Дирижирование проф. Йовса С.Н.	119 /1	Индивидуальные занятия		Консультация Игоря хоровой музыки преп. Толубинская М.Д.	104 /1	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия		Постановка концертного номера преп. Тетяников Н.Н.	3-18./5							
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40-13.05	3			Оркестровый класс, преп. Золотарева И.Ф.		КЗ/4	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия						
	13.15-14.40	4	Индивидуальные занятия					Индивидуальные занятия		Хор доц. Кротыко Т.А.	КЗ/4	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Вокальная аранжировка преп. Каримова Е.М.	215 /1	Индивидуальные занятия				Теоритические основы электротехники преп. Комиссаренко А.И.	215/2
	14.50-16.15	5	Индивидуальные занятия		Специальный инструмент преп. Попявина А.И.	236 /1						Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Вокальная аранжировка преп. Каримова Е.М.	215 /1	Индивидуальные занятия				Теоритические основы электротехники преп. Комиссаренко А.И.	215/2
	16.25-17.50	6	Специальный инструмент, преп. Петрова Е.Е.	414/1	Специальный инструмент преп. Попявина А.И.	236 /1															

Вторник 17.10.2023	8.00 - 9.25	1		Анализ исполнительских стилей преп. Попявина А.И.	236 /1	История органаологии, преп. Петрик В.В.	232/1						Постановка концертного номера преп. Тетяников Н.Н.	3-18./5							
	9.35 - 11.00	2	Зачет Основы и государственной культурной политики Российской Федерации проф. Лукьянченко О.Г.																		404/4
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40-13.05	#	Современные исполнительские школы, преп. Теслюк Н.В.	307/1			Переложение педагогического репертуара, преп. Бурденко А.А.	230/1			Итальянский язык проф. Унукович В.В.	1-21./5		Джазовая гармония преп. Нестерова И.А.	308 /1		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		
	13.15-14.40	4			Индивидуальные занятия		Экзамен Игоря хоровой музыки преп. Толубинская М.Д.	104 /1		Итальянский язык проф. Унукович В.В.	1-21./5			Конс. ИММК доц. Воротицына А.А.	201/1		Индивидуальные занятия				

Среда 18.10.2023	8.00 - 9.25	1		Квартетный класс преп. Хаонева Е.С.	239 /1	Оркестровый класс, преп. Золотарева И.Ф.	БЗ 4 кор.						Менеджмент музыкальной деятельности преп. Колесникова Е.Н.	106 /1					Менеджмент музыкальной деятельности преп. Колесникова Е.Н.	106/1	
	9.35 - 11.00	2				Изучение оркестровых трудностей, преп. Золотарева И.Ф.	234/1	Зачет Церковно-певческий обиход преп. Толубинская М.Д.	104 /1				Работа со звукорежиссером преп. Шкирков В.В.	005 /4	Индивидуальные занятия				Основы звукозаписи преп. Шкирков В.В.	005/4	
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40-13.05	3		Камерный ансамбль преп. Попявина А.И.	236 /1	Индивидуальные занятия		Хор доц. Кротыко Т.А.	КЗ-4	Консультация Сольное пение	225 /1	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия				Индивидуальные занятия		
	13.15-14.40	4			Индивидуальные занятия				Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Вокальный ансамбль преп. Каримова Е.М.	215 /1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия				
	14.50-16.15	5		Чтение с листа преп. Попявина А.И.	236 /1	Специальный инструмент, преп. Кононова Е.Н.	224/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Джазовая импровизация Простака Ю.И. преп.	103 /1	Джазовая импровизация преп. Простака Ю.И.	103 /1	Экзамен Анализ музыкальных произведений Нестерова И.А.	308/1	Индивидуальные занятия		
	16.25-17.50	6		Чтение с листа преп. Попявина А.И.	236 /1								Вокальный ансамбль преп. Каримова Е.М.	215 /1			Индивидуальные занятия		Звукорежиссура преп. Куртыш А.С.	а5/4	
18.00-19.25	7											Анализ исполнительских стилей ст. преп. Назаренко А.А.	а3/4			Индивидуальные занятия		Звукорежиссура преп. Куртыш А.С.	а5/4		

Четверг 19.10.2023	8.00 - 9.25	1			Диф.зачет Оркестровый класс, преп. Золотарева И.Ф.	БЗ 4кор.										Теоритические основы электротехники преп. Комиссаренко А.И.	215/2	
	9.35 - 11.00	2			Консультация Специальный инструмент, преп.К ононова Е.Н.	224/1	Основы актерского мастерства преп. Саальков В.В.								Теоритические основы электротехники преп. Комиссаренко А.И.	215/2		
	11.00 - 11.40	П																
	11.40- 13.05	3	Индивидуальные занятия		Специальный инструмент, преп.К ононова Е.Н.	224	Индивидуальные занятия	Основы актерского мастерства преп. Саальков В.В.								Диф. Зачет Звукорежиссура преп. Куртыш А.С.	а5/4	
	13.15- 14.40	4	Индивидуальные занятия		Ансамбль, преп.Бур денко А.А.	230/1	Хор доц. Кротыко Т.А.	КЗ-4	Индивидуальные занятия	Зачет Аранжировка	310 /1				Педагогическая практика преп. Нестерова И.А.	308/1		
	14.50- 16.15	5	Индивидуальные занятия				Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия			Джазовая гармония преп. Нестерова И.А.		308 /1	Экзамен ИММК доц. Воротынцева Л.А.	201/1		
16.25- 17.50	6	Специальный инструмент, преп. Петрова Е.Е.	414/1	Изучение оркестровых трудностей преп. Попявина А.И.	236 /1	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия					Индивидуальные занятия					
Пятница 20.10.2023	8.00 - 9.25	1		Квартетный класс преп. Хаонева Е.С.	239 /1													
	9.35 - 11.00	2			Экзамен Специальный инструмент, преп.К ононова Е.Н.	224/1	Хор доц. Кротыко Т. А.	КЗ-4			Анализ исполнительских стилей ст. преп. Назаренко А.А.	а3/4						
	11.00 - 11.40	П																
	11.40- 13.05	3	Индивидуальные занятия				Диф.зачет Хоровой класс доц. Кротыко Т.А.	110 /1		Диф. Зачет Вокальный ансамбль	310 /1	Работа со звукорежиссером преп. Шкирко В.В.	005 /4	Индивидуальные занятия			Основы звукозаписи преп. Шкирко В.В.	005/4
	13.15- 14.40	4	Индивидуальные занятия		Специальный инструмент, преп.Б урденко А.А.	230/1	Индивидуальные занятия	Экзамен Сольное пение	225 /1	Индивидуальные занятия		Вокальная аранжировка преп. Каримова Е.М.	215 /1	Индивидуальные занятия				
	14.50- 16.15	5	Индивидуальные занятия		Зачет Чтение партитур проф. Йовса С.Н.	119 /1	Индивидуальные занятия			Индивидуальные занятия		Джазовый аккомпанемент преп. Простак Ю. И.	103 /1	Индивидуальные занятия				
16.25- 17.50	6	Диф. Зачет онцертмейстерски й класс, преп. Евдокимова М.А.	414/1	Изучение педагогического репертуара преп. Попявина А.И.	236 /1						Анализ исполнительских стилей ст. преп. Назаренко А.А.	а3/4	Индивидуальные занятия					
18.00- 19.25	7										Анализ исполнительских стилей ст. преп. Назаренко А.А.	а3/4	Индивидуальные занятия					
Суббота 21.10.2023	8.00 - 9.25	1		Квартетный класс преп. Хаонева Е.С.	239 /1						Менеджмент музыкальной деятельности преп. Колесникова Е.Н.	106 /1				Менеджмент музыкальной деятельности преп. Колесникова Е.Н.	106/1	
	9.35 - 11.00	2		Консультация Квартетный класс преп. Хаонева Е.С.	239 /1						Диф.зачет Джазовая гармония преп. Нестерова И.А.	308 /1				Зачет Теоритические основы электротехники преп. Комиссаренко А.И.	215/2	
	11.00 - 11.40	П																
	11.40- 13.05	3																
	13.15- 14.40	4																
	14.50- 16.15	5																
16.25- 16.25	6			Консультация Специальный инструмент, преп.Б урденко А.А.														
Воскресенье 21.10.2023	8.00 - 9.25	1																
	9.35 - 11.00	2																
	11.00 - 11.40	П																
	11.40- 13.05	3									Вокальная аранжировка преп. Каримова Е.М.	215 /1						
13.15- 14.40	4									Вокальный ансамбль преп. Каримова Е.М.	215 /1							

Понедельник 23.10.2023	8.00 - 9.25	1		Экзамен Квартетный класс преп. Хаюева Е.С.	239 /1															
	9.35 - 11.00	2	414/1	Консультация специальный инструмент, преп. Петрова Е.Е.	Дирижирование проф. Йовса С.Н.	119 /1		Диф.зачет Дирижирование	110 /1	Консультация Сольное пение	106 /1, 107 /1	Консультация Сольное пение	310 /1	Диф. Зачет Постановка концертного номера преп. Тетяников Н.Н.	3-18. /5					
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40-13.05	3																		
	13.15-14.40	4													Вокальный ансамбль преп. Карамова Е.М.	215 /1				
	14.50-16.15	5	414/1	Диф.зач. Камерный ансамбль, преп. Евдокимова М.А.	Специальный инструмент преп. Полявина А.И.	236 /1			Диф.зачет Итальянский язык проф. Унукович В.В.	2-14. /5					Вокальный ансамбль преп. Карамова Е.М.	215 /1				
16.25-17.50	6	414/1	Специальный инструмент, преп. Петрова Е.Е.	Консультация Специальный инструмент преп. Полявина А.И.	236 /1	Экзамен Специальный инструмент, преп. Вурденко А.А.	230/1							Консультация Сольное пение	209 /4					

Вторник 24.10.2023	8.00 - 9.25	1		Изучение педагогического репертуара преп. Полявина А.И.	236 /1															
	9.35 - 11.00	2		Экзамен Специальный инструмент преп. Полявина А.И.	236 /1															
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40-13.05	#													Вокальный ансамбль преп. Карамова Е.М.	215 /1			Полифония доп. Деба С.В.	308/1
	13.15-14.40	4			Экзамен Ансамбль, преп. Вурденко А.А.	230/1			Экзамен Сольное пение	106 /1, 107 /1	Экзамен Сольное пение	310 /1			Вокальный ансамбль преп. Карамова Е.М.	215 /1				
	14.50-16.15	5	414/1	Экзамен Специальный инструмент, преп. Петрова Е.Е.											Диф.зачет Работа со звукорежиссером преп. Шкирков В.В.	005 /4				
16.25-17.50	6													Экзамен Сольное пение	209 /4					