

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
о соискателе кафедры культурологии
Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования «Луганская государственная
академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»
Шатилове Вадиме Вадимовиче
специальность 24.00.01-Теория и история культуры
(философские науки)

Шатилов Вадим Вадимович в 2022 году с отличием окончил магистратуру Луганской государственной академии культуры и искусств по специализации «Теория и история искусств». С 2022 г. по 2023 г. являлся соискателем кафедры культурологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» по специальности 24.00.01 Теория и история культуры (философские науки).

За время обучения в академии зарекомендовал себя грамотным, высоко эрудированным специалистом в области теории и истории культуры. Благодаря своему трудолюбию и целеустремленности он завершил и оформил работу в установленный срок. Приобретя умение самостоятельно анализировать поставленные научным руководителем задачи, диссертант значительно повысил свою публикационную активность, имея в своем списке достаточное количество авторских статей, опубликованных в сборниках рекомендованных ВАК при МОН ЛНР для публикации основных результатов диссертационных исследований.

Логичность и четкость изложения диссертационного исследования, а также количество научных публикаций по избранной тематике, отражающих содержание работы, свидетельствуют о высокой научной квалификации автора.

В ходе сбора и анализа материала и написания диссертации Шатилов Вадим Вадимович показал себя зрелым научным работником, поднявшим важную для теории и истории культуры тему, касающуюся функциональной роли арт-рынка в трансформациях художественной культуры.

Шатилов Вадим Вадимович является участником ряда научных и научно-практических конференций и форумов: XIII Открытые республиканские Матусовские чтения (Луганск, 2020 г.), XIV Открытые республиканские Матусовские чтения (Луганск, 2021 г.), Всероссийская научно-практическая конференция, посвященная 30-летию образования факультета государственного и муниципального управления в системе РАНХиГС «Социальные и гуманитарные науки в современном транзитивном обществе: теоретические и практические исследования» (Волгоград, 2022 г.), II Открытая научно-практическая конференция «Технологии визуального искусства: опыт теоретического осмысления и практической реализации проектов» (Луганск, 2023 г.), международная научно-практическая конференция «Месмахеровские чтения – 2023» (Санкт-Петербург, 2023 г.), XVI Международная междисциплинарная научно-практическая конференция «Матусовские чтения» (Луганск, 2023 г.), III Российский эстетический конгресс: эстетика во времена глобальных перемен (Владимир, 2023 г.), международная научная конференция

«Scientific research of the SCO countries: synergy and integration» (Пекин, 2023 г.), международная научная конференции «Культура и искусство. Поиск и открытия» (Великий Новгород, 2023 г.) и др.

Наряду с исследовательской работой, Шатилов В. В. занимается преподавательской деятельностью, являясь преподавателем кафедры теории искусств и эстетики. Под его руководством студенты активно занимаются научно-исследовательской работой, принимают участие в научно-практических конференциях и конкурсах научных работ, успешно защищают выпускные квалификационные работы.

Кроме того, в 2014 году Шатилов В. В. принимал участие в реставрации объектов культурного наследия народов РФ федерального значения: Церкви преподобного Сергия Радонежского с Трапезной палатой в городе Сергиевом Посаде и Вознесенского собора в городе Новочеркасске.

С 2018 года ведёт в Луганской Народной Республике активную научно-просветительскую деятельность: является одним из организаторов открытого научно-популярного лектория «На чердаке», регулярно проводит выставки, популяризирующие творчество молодых художников Донбасса.

Говоря о личных качествах Шатилова Вадима Вадимовича, следует отметить его инициативность, целеустремленность, ответственность, умение вести научный поиск, и, пожалуй, самое главное – результативность.

Диссертационная работа Шатилова Вадима Вадимовича является завершённым, самостоятельным и оригинальным научным исследованием, отличающимся научной новизной, достаточной теоретической и практической значимостью, соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям, представленным на соискание ученой степени кандидата философских наук, а ее автор Шатилов Вадим Вадимович заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по специальности 24.00.01 - Теория и история культуры (философские науки).

Научный руководитель:

доктор философских наук, профессор,
профессор кафедры теории искусств и
эстетики ФГБОУ ВО «Луганская
государственная академия культуры и
искусств имени Михаила Матусовского»

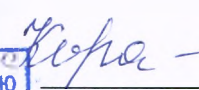
 В. В. Патерыкина

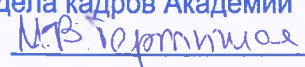
«30» августа 2023 г.

Подпись профессора Патерыкиной В. В.

Заверяю:

Ученый секретарь Ученого совета
ФГБОУ ВО «Луганская государственная
академия культуры и искусств имени
Михаила Матусовского»,

к. ист. н., доцент  Г. И. Королёва

Начальник отдела кадров Академии
Матусовского 
« 30 » 08 2023 г

