

III курс
очная форма обучения

Четверг	8.00 - 9.25	I	Народный танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А.	401/4	Современный танец и методика его преподавания ст.преп. Решетняк О.Р.	с/з/4	Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.А.	3-30./5	Мастерство актера ст. преп. Тарасенко С.А.	3-01/5		Творческие студии преп. Костев И.В.	311/4							
		II																		
	9.35 - 11.00	I	Русский танец и методика его преподавания ст.преп. Колесников Г.П.	3-17./5					Музыкальный инструмент проф. Федечко А.В.	1-04/5	Сценарное мастерство доц. Титова В.Н.	1-10/5	Творческие студии преп. Костев И.В.	311/4	Просмотровый семинар преп. Машевски М.В.	316/4				
		II																		
	11.00 - 11.40	II																		
	11.40-13.05	3	I	История хореографического искусства доц.Негода А.А.						3-18./5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.					с/з/1	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Костев И.В.	316/4	Справочно-поисковый аппарат библиотеки проф. Бобрышева А.В.	310/4
	II																			
	13.15-14.40	4	I			Классический танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С.	201/4	Европейский бальный танец преп. Григорян М.Ю.	3-30./5	Мастерство артиста драматического театра и кино проф. Витченко С.Т.	3-20/5	Мастерство актера преп. Олейникова М.В.	1-25/5	Просмотровый семинар преп. Машевски М.В.	313/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Костев И.В.	316/4	Мультимедийные технологии ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4	
	II																			
	14.50-16.15	5	I													Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/4	Мультимедийные технологии ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4	
II	Режиссура кино и телевиденияпреп. Кононцев В.Ю.																			
Пятница	8.00 - 9.25	I	Иностраный язык преп. Оноприенко М.С.							А/з/4	Иностраный язык преп. Гербаковская Я.В.	106/4	Иностраный язык преп. Оноприенко М.С.	А/з/4	Иностраный язык преп. Гербаковская Я.В.			106/4		
		II																		
	9.35 - 11.00	I	Лекция История музыки преп. Студеникина В.В.													А/з/4	Библиотека в системе социальных коммуникаций доц. Дышаева Ю.Г.	Биба/4		
		II																		
	11.00 - 11.40	II																		
	11.40-13.05	3	I	Ансамбль преп. Семионова Т.С.	401/1	Ансамбль ст.преп. Решетняк О.Р.	201/4	Ансамбль прип. Григорян М.Ю.	3-17./5	Мастерство телеведущего преп. Попова А.О.					311/4	Библиографоведение доц.Степаненко Т.В.	Биба/4			
II																				
13.15-14.40	4	I	Народный танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А.	401/4				Мастерство телеведущего преп. Попова А.О.					205/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Кононцев В.Ю.	108/4					
II																				
14.50-16.15	5	I																		
II																				
Суббота	8.00 - 9.25	I																		
		II																		
	9.35 - 11.00	I	Семинар Этика и эстетика проф. Ирдиненко Е.А.								2-24./5	Семинар Этика и эстетика проф. Ирдиненко Е.А.			2-24./5					
		II	Семинар Культура Луганичины проф. Ирдиненко Е.А.								2-24./5	Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В.	3-16./5	Семинар Культура Луганичины проф. Ирдиненко Е.А.	2-24./5	Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В.			3-16./5	
	11.00 - 11.40	II																		
	11.40-13.05	3	I									Семинар Этика и эстетика проф. Ирдиненко Е.А.	2-24./5		Семинар Этика и эстетика проф. Ирдиненко Е.А.			2-24./5		
II	Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В.								3-16./5	Семинар Культура Луганичины проф. Ирдиненко Е.А.	2-24./5	Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В.	3-16./5	Семинар Культура Луганичины проф. Ирдиненко Е.А.			2-24./5			
13.15-14.40	4	I																		
II																				