РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

осеннего семестра 2023 - 2024 учебного года

III курс

очная форма обучения

День	Время	Пара	Неделя	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства																					
				ИФ-III	Ауд.	ИГД-III.I	Ауд.	ИГД-III.II	Ауд.	ИГД-III.III	Ауд.	ИА-III.II	Ауд.	ИА-III.II	Ауд.	ИМ-III	Ауд.	ИД-III	Ауд.	ИЖ-III	Ауд.	ИИ-III	Ауд.	ИС-III	Ауд.
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I	Основы теории журналистики преп.Анохина А.И.	фото/4	Академическая живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3					Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5			Академическая живопись доц. Борисенко П.Н.	119/3	Макетирование и моделирование ст.преп. Губин И.Н.	320/3						
			II																						
	9.35 - 11.00	2	I	Художественный фотопортрет преп.Анохина А.И.	фото/4	Академический рисунок преп. Пархоменко К.А.	217/3	Искусство плаката преп.Толокнова О.А.	212/3			Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Основы мультрежиссуры преп. Гоголев С.В.	3.31/5	Академический рисунок доц. Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование интерьера ст.преп.Губин И.Н.	320/3			Основы шрифта и технологии графики преп. Прокопец С.Е.	123/3	Композиция преп.Малашенко М.М.	104/3
			II																						
	11.00 - 11.40	П																							
	11.40-13.05	3	I	История кино,-телеискусства доц.Гончарук Н.П.	Ат/3	Самостоятельные часы		Техника исполнения дизайн проектов преп.Криворучкин В.И.	218/3	Искусство плаката преп.Толокнова О.А.	212/3	Основы мультрежиссуры преп. Гоголев С.В.	3-31/5	Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	История костюма преп.Бережная Л.Н.	А/т	Компьютерные технологии в проектировании преп.Гоголев А.С.	318/3	Академическая живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3	Академический рисунок ст.преп. Панич В.И.	123/3	Скульптура преп.Малашенко М.М.	104/3
			II																						
	13.15-14.40	4	I	Компьютерная графика преп.Корнилова И.И.	323/3	Самостоятельные часы		Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	113/3	Дизайн периодических изданий преп.Вейда С.В.	218/3	Самостоятельные часы		Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Технология изготовления костюма и аксессуаров преп.Сидорчук А.А.	А/т	Проектирование наружной рекламы преп.Гоголев А.С.	318/3	Академическая живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3	Академический рисунок ст.преп. Панич В.И.	123/3	Скульптура преп.Малашенко М.М.	104/3
			II																						
	14.50-16.15	5	I	ЦДО																					
			II																						
	16.25-17.50	6	I											Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5										
			II																						
Вторник	8.00 - 9.25	1	I	Лекция Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В.																					3-30(3)/5
			II	Лекция История русского искусства доц. Новак Н.И.																					3-30(3)/5
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция Этика и эстетика проф. Ирдиненко Е.А.																					3-30(3)/5
			II	Лекция Культура Луганщины проф. Ирдиненко Е.А.																					3-30(3)/5
	11.00 - 11.40	П																							
	11.40-13.05	3	I	История фотоискусства проф.Филь Л.М.	323\3	Искусство плаката преп.Толокнова О.А.	318/3	Илюстрация доц.Мала Т.В.	212/3			Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5			Академическая скульптура преп.Засенко Т.В.	А/т	Основы производственного мастерства преп.Волынчук Т.Д.	320/3	Академическая живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3	Копирование иконы преп. Гончар С.А.	123/3	Скульптура преп.Малашенко М.М.	104/3
			II																						
	13.15-14.40	4	I	Фотокомпозиция проф.Филь Л.М.	323\3							Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5			Иностранный язык преп. Гербановская Я.В.			2-15./5	Академическая живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3	Иностранный язык преп. Гербановская Я.В.	2-15./5	Композиция преп.Малашенко М.М.	104/3
			II																						
	14.50-16.15	5	I									Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5												
			II																						
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Лекция История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И.																					Ат/3
			II																						
	9.35 - 11.00	2	I	Самостоятельные часы		Илюстрация доц.Мала Т.В.	117/3	Академическая живопись преп. Корнеев А.Л.	122/3	Проектирование в графическом дизайне преп.Вейда С.В.	218/3	Самостоятельные часы		Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Самостоятельные часы		Основы синтеза искусств преп.Волынчук Т.Д.	318/3	Академический рисунок преп. Пархоменко К.А.	217/3	Иконописание ст.преп. Панич В.И.	123/3	Академический рисунок доц. Борисенко П.Н.	119/3
			II																						
	11.00 - 11.40	П																							
	11.40-13.05	3	I	Художественная фотография преп.Анохина А.И.	фото/4	Дизайн периодических изданий преп.Вейда С.В.	218/3	Самостоятельные часы		Илюстрация доц.Мала Т.В.	117/3	Самостоятельные часы		Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Конструирование костюма и аксессуаров преп. Ермилова Т.А.	А/т	Специальная живопись преп.Гоголев А.С.	121/3	Станковая композиция преп. Пархоменко К.А.	217/3	Академическая живопись ст.преп. Панич В.И.	123/3	Академический рисунок доц. Борисенко П.Н.	119/3
			II																						
	13.15-14.40	4	I	Репортажная фотография преп.Анохина А.И.	фото/4	Техника исполнения дизайн проектов преп.Криворучкин В.И.	211/3	Дизайн периодических изданий преп.Вейда С.В.	218/3	Самостоятельные часы		Самостоятельные часы		Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Конструирование костюма и аксессуаров преп. Ермилова Т.А.	А/т	Специальный рисунок преп.Волынчук Т.Д.	111/3	Станковая композиция преп. Пархоменко К.А.	217/3	Самостоятельные часы		Самостоятельные часы	
			II																						
	14.50-16.15	5	I	Кураторский час																					
			II																						
	16.25-17.50	6	I											Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5										
			II																						

Четверг	8.00 - 9.25	1	I	Иностранный язык преп. Куркина М.В.	2-20./5			Семинар Этика и эстетика проф. Ирдиненко Е.А.		2-24./5	Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5							Иностранный язык преп. Куркина М.В.	2-20./5			Иностранный язык преп. Куркина М.В.	2-20./5
			II					Семинар Культура Луганщины проф. Ирдиненко Е.А.		2-24./5														
	9.35 - 11.00	2	I	Семинар Этика и эстетика проф. Ирдиненко Е.А.	2-24./5	Иностранный язык ст.преп. Муромцева О.Ю.	2-18./5	Иностранный язык преп. Оноприенко М.С.		Библ/4	Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Компьютерная графика преп. Березина А.С.	3.31/5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.			с/з/1	Семинар Этика и эстетика проф. Ирдиненко Е.А.	2-24./5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1	Семинар Этика и эстетика проф. Ирдиненко Е.А.	2-24./5
			II	Семинар Культура Луганщины проф. Ирдиненко Е.А.	2-24./5														Семинар Культура Луганщины проф. Ирдиненко Е.А.	2-24./5			Семинар Культура Луганщины проф. Ирдиненко Е.А.	2-24./5
	11.00 - 11.40	П																						
	11.40-13.05	3	I	Искусство телеоператора преп.Малахова Л.И.	2-12\5	Самостоятельные часы				Академическая живопись преп. Скубак-Залунина А.В.	122/3	Компьютерная графика преп. Березина А.С.	3.31/5	Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Работа в материале преп.Сидорчук А.А.	А/т			Академический рисунок преп. Пархоменко К.А.	217/3			3-D моделирование преп.Тюменцев К.А.	218/3
			II																					
	13.15-14.40	4	I	Философия фотографии проф.Филиппов В.Л.	111\4	Семинар Этика и эстетика проф. Ирдиненко Е.А.	2-24./5			Академический рисунок преп. Скубак-Залунина А.В.	122/3	Компьютерная анимация преп. Березина А.С.	3.31/5	Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Дизайн визуальных коммуникаций преп.Засенко Т.В.	А/т							
			II			Семинар Культура Луганщины проф. Ирдиненко Е.А.	2-24./5																	
	14.50-16.15	5	I											Компьютерная анимация преп. Березина А.С.	3.31/5									
			II																					
Пятница	8.00 - 9.25	1	I	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1							Иностранный язык преп. Скоков И.В.		1-01./5	Семинар Этика и эстетика проф. Ирдиненко Е.А.		2-24./5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.		с/з/1	Семинар Этика и эстетика проф. Ирдиненко Е.А.	2-24./5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1
			II												Семинар Культура Луганщины проф. Ирдиненко Е.А.		2-24./5				Семинар Культура Луганщины проф. Ирдиненко Е.А.	2-24./5		
	9.35 - 11.00	2	I	История музыки преп. Студеникина В.В.																				д/з/4
			II																					
	11.00 - 11.40	П																						
	11.40-13.05	3	I			Проектирование в графическом дизайне преп.Вейда С.В.	218/3	Академический рисунок доц. Безуглый О.Н.	119/3	Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	212/3	Семинар Этика и эстетика проф. Ирдиненко Е.А.			2-24./5	Роспись по ткани доц. Малхасян А.С.	А/т	Проектирование экстерьера преп.Лукьянова Т.И.	318/3			Иконография доц.Левченков Д.А.	123/3		
			II									Семинар Культура Луганщины проф. Ирдиненко Е.А.			2-24./5									
	13.15-14.40	4	I			Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	212/3	Проектирование в графическом дизайне преп.Вейда С.В.	218/3	Техника исполнения дизайн проектов преп.Криворучкин В.И.	211/3	Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5			Проектирование костюма и аксессуаров Малхасян А.С.	А/т	Объемно-пространственная композиция, пропедевтика преп.Лукьянова Т.И.	318/3						
			II																					
	14.50-16.15	5	I									Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5											
			II																					
Суббота	8.00 - 9.25	1	I	Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В.	3-16./5														Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В.	3-16./5			Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В.	3-16./5
			II									Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В.			3-16./5									
	9.35 - 11.00	2	I	Самостоятельные часы		Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	3-30(3)/5					Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.		с/з/1	Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В.			3-16./5	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	3-30(3)/5	Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В.	3-16./5	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	3-30(3)/5
			II			Семинар История русского искусства доц.Новак Н.И.	3-30(3)/5												Семинар История русского искусства доц.Новак Н.И.	3-30(3)/5			Семинар История русского искусства доц.Новак Н.И.	3-30(3)/5
	11.00 - 11.40	П																						
	11.40-13.05	3	I	Самостоятельные часы		Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1	Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В.	3-16./5	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.			3-30(3)/5	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	3-30(3)/5			Компьютерная графика преп.Легейда В.Ю	3-30(1)/5	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	3-30(3)/5		
			II					Самостоятельные часы		Семинар История русского искусства доц.Новак Н.И.			3-30(3)/5	Семинар История русского искусства доц.Новак Н.И.	3-30(3)/5					Семинар История русского искусства доц.Новак Н.И.	3-30(3)/5		
	13.15-14.40	4	I	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	3-30(3)/5	Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В.	3-16./5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1								Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	3-30(3)/5							
			II	Семинар История русского искусства доц.Новак Н.И.	3-30(3)/5												Семинар История русского искусства доц.Новак Н.И.	3-30(3)/5							
	14.50-16.15	5	I					Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	3-30(3)/5															
			II					Семинар История русского искусства доц.Новак Н.И.	3-30(3)/5															