РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

осеннего семестра 2023-2024 учебного года

II курс

очная форма обучения

День недели	Время	Пара	Неделя обучения	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства																			
				ИФ-II	Ауд.	ИГД-II.I	Ауд.	ИГД-II.II	Ауд.	ИГД-II.III	Ауд.	ИА-II	Ауд.	ИА-II	Ауд.	ИМ-II	Ауд.	ИД-II	Ауд.	ИЖ-II	Ауд.	ИИ-II	Ауд.
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з /1					Основы композиции.Теоретический курс доц. Левченков Д.А.	2-19/5			Цифровая живопись преп. Гашина В.И.	3.29/5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1			Компьютерная графика преп.Легейда В.Ю	106/4		
			II																				
	9.35 - 11.00	2	I	Иностранный язык преп. Куркина М.Б.	Библ/1			Иностранный язык преп. Ажиппо Е.В.			404/4	Иностранный язык преп. Скоков И.В.			1-01./5	Иностранный язык преп. Куркина М.Б.	Библ/1	Иностранный язык преп. Гербановская Я.В.					1-08./5
			II																				
	11.00 - 11.40	П																					
	11.40-13.05	3	I	Рекламная фотография преп.Малахова Л.И.	216\3	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	3-16./5	Русский язык и культура речи доц. Дьякова Т.А.			1-08./5	Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.Б.			106/4	Основы композиции в дизайне костюма и аксессуаров преп.Засенко Т.В.	А/т	Проектирование экстерьера преп.Лукьянова Т.И.	211/3	Академическая живопись преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Самостоятельные часы	
			II																				
	13.15-14.40	4	I	Техника и технология цифровой фотографии преп.Малахова Л.И.	216\3	Самостоятельные часы		Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.			с/з /1	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Компьютерная графика преп. Березина А.С.	3.31/5	Компьютерное проектирование костюма преп.Засенко Т.В.	А/т	Проектирование интерьера ст.преп.Губин И.Н.	320/3	Академическая живопись преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Пластическая анатомия преп. Прокопец С.Е.	303/3
			II			Семинар Философия доц. Новак Н.И.	2-18./5							Самостоятельные часы									
	14.50-16.15	5	I	ЦДО																			
			II																				
	16.25-17.50	6	I									Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5										
			II																				
Вторник	8.00 - 9.25	1	I									Цифровая живопись преп. Гашина В.И.	3.29/5	История анимации преп. Сыч Е.С.	2-11./5								
			II																				
	9.35 - 11.00	2	I	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	3-16./5	Иностранный язык преп. Оноприенко М.С.	404/4			Шрифт преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	История анимации преп. Сыч Е.С.	2-11./5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	3-16./5	Русский язык и культура речи доц. Дьякова Т.А.					1-08./5
			II																				
	11.00 - 11.40	П																					
	11.40-13.05	3	I	Фотокомпозиция преп.Анохина А.И.	фото/4	Шрифт преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5			Проектирование в графическом дизайне преп. Легейда В.Ю.	106/4	Самостоятельные часы		Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Конструирование костюма и аксессуаров преп. Ермилова Т.А.	А/т	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.					с/з /1
			II																				
	13.15-14.40	4	I	Лекция Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.																			л/з /4
			II	Лекция Безопасность жизнедеятельности доц. Бугаев В.А.																			л/з /4
	14.50-16.15	5	I	Лекция Философия проф. Филиппов В.Л.																			л/з /4
			II	Лекция Русская литература доц. Пустовит В.Ю.																			л/з /4
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Художественный фотопортрет преп.Корнилова И.И.	323\3			Основы композиции.Теоретический курс доц. Левченков Д.А.	113/3									Специальный рисунок преп.Волынчук Т.Д.	111/3			Академический рисунок преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II											Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5								
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И.																			А/з /3
			II	Лекция Современные информационные технологии преп.Криворучкин В.И.	212/3							Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Самостоятельные часы		Лекция Современные информационные технологии преп. Криворучкин В.И.	212/3	Самостоятельные часы		Лекция Современные информационные технологии преп.Криворучкин В.И.		212/3
	11.00 - 11.40	П																					
	11.40-13.05	3	I	Искусство телеоператора преп.Малахова Л.И.	216\3	Академическая живопись преп. Корнеев А.Л.	122/3	Компьютерная графика преп.Криворучкин В.И.	211/3	Самостоятельные часы		Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Самостоятельные часы		Технология изготовления костюма и аксессуаров преп.Сидорчук А.А.	А/т	Основы топографии доц.Биджосян Г.К.	1-21/5	Академическая живопись преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Копирование иконы преп.Прокопец С.Е.	114/3
			II																				
	13.15-14.40	4	I	Репортажная фотография преп.Малахова Л.И.	216\3	Академический рисунок преп. Корнеев А.Л.	122/3	Самостоятельные часы		Самостоятельные часы		Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Самостоятельные часы		История костюма преп.Бережная Л.Н.	А/т	Инженерное обеспечение доц.Биджосян Г.К.	1-21/5	Академическая живопись преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Самостоятельные часы	
			II																				
	14.50-16.15	5	I	Кураторский час																			
			II																				

Четверг	8.00 - 9.25	1	I	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.			Ат/3			Академическая живопись преп. Корнеев А.Л.	122/3							Обьемно-пространственная композиция преп.Лукьянова Т.И.	211/3	Семинар Современные информационные технологии преп.Криворучкин В.И.			216/3
			II	Семинар Современные информационные технологии преп.Криворучкин В.И.	216/3												Семинар Современные информационные технологии преп.Криворучкин В.И.	216/3				Техника и технолгия иконы преп. Прокопец С.Е.	114/3
	9.35 - 11.00	2	I	Самостоятельные часы		Компьютерная графика преп.Криворучкин В.И.	212/3			Академический рисунок преп. Корнеев А.Л.	122/3	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.			Ат/3			Проектирование наружной рекламы преп.Гоголев С.А.	318/3	Станковая композиция преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	Ат/3
			II														Самостоятельные часы					Техника и технолгия иконы преп. Прокопец С.Е.	114/3
	11.00 - 11.40	П																					
	11.40-13.05	3	I	Основы режиссуры преп.Анохина А.И.	фото/4	Проектирование в графическом дизайне преп. Легейда В.Ю.	3-30(2)/5	Академическая живопись преп. Корнеев А.Л.	121/3	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	Ат/3	Самостоятельные часы		Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	Ат/3	Компьютерные технологии в проектировании преп.Лукьянова Т.И.	318/3	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	Ат/3	Академическая живопись преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II													Академическая живопись доц. Борисенко П.Н.	119/3						
	13.15-14.40	4	I	Художественная фотография преп.Анохина А.И.	фото/4			Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	Ат/3	Компьютерная графика преп.Криворучкин В.И.	212/3	Семинар Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.			3-16./5	Академическая живопись доц. Борисенко П.Н.	119/3	Семинар История зарубежного искусства преп.Никишкина Е.И.	Ат/3	Академический рисунок доц. Безуглый О.Н.	304/3	Иконография доц.Левченков Д.А.	114/3
			II			Семинар Русская литература доц. Пустовит В.Ю.	1-08./5					Семинар Безопасность жизнедеятельности доц. Бугаев В.А.			3-16./5	Академический рисунок доц. Борисенко П.Н.	119/3						
	14.50-16.15	5	I									Самостоятельные часы		Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Академический рисунок доц. Борисенко П.Н.	119/3			Академический рисунок доц. Безуглый О.Н.	304/3		
			II																				
	16.25-17.50	6	I									Компьютерная графика преп. Березина А.С.	3.31/5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5								
			II																				
Пятница	8.00 - 9.25	1	I	Семинар Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.	3-16./5	Основы композиции.Теоретический курс доц. Левченков Д.А.	113/3	Фотоискусство преп.Тимашев А.П.	218/3					История анимации преп. Сыч Е.С.	3-32./5	Семинар Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.	3-16./5	Семинар Философия доц. Новак Н.И.					1-08./5
			II	Семинар Безопасность жизнедеятельности доц. Бугаев В.А.	3-16./5											Семинар Безопасность жизнедеятельности доц. Бугаев В.А.	3-16./5	Семинар Русская литература доц. Пустовит В.Ю.					1-08./5
	9.35 - 11.00	2	I	Семинар Философия доц. Новак Н.И.	1-08./5	Фотоискусство преп.Тимашев А.П.	218/3	Самостоятельные часы				История анимации преп. Сыч Е.С.	3-32./5			Семинар Философия доц. Новак Н.И.	1-08./5	Семинар Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.					3-16./5
			II	Семинар Русская литература доц. Пустовит В.Ю.	1-08./5											Семинар Русская литература доц. Пустовит В.Ю.	1-08./5	Семинар Безопасность жизнедеятельности доц. Бугаев В.А.					3-16./5
	11.00 - 11.40	П																					
	11.40-13.05	3	I	Компьютерная графика преп.Малахова Л.И.	318\3	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1	Семинар Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.	3-16./5	Семинар Философия доц. Новак Н.И.					1-08./5	Проектирование костюма и аксессуаров доц. Малхасян А.С.	А/т	Специальная живопись преп.Гоголев С.А.	320/3	Станковая композиция преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Иконописание преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II					Семинар Безопасность жизнедеятельности доц. Бугаев В.А.	3-16./5	Семинар Русская литература доц. Пустовит В.Ю.					1-08./5								
	13.15-14.40	4	I			Семинар Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.	3-16./5	Семинар Философия доц. Новак Н.И.	1-08./5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.					с/з/1	Материаловедение в дизайне костюма и аксессуаров преп.Антонова Д.Р.	А/т			Академический рисунок доц. Безуглый О.Н.	304/3	Иконописание преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II			Семинар Безопасность жизнедеятельности доц. Бугаев В.А.	3-16./5	Семинар Русская литература доц. Пустовит В.Ю.	1-08./5														
Суббота	8.00 - 9.25	1	I					Шрифт преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5			Основы мультрежиссуры преп. Гоголев С.В.	3.31/5	Актерское мастерство и пантомима преп. Пятаков Д.В.	3-30(4)\5							Библейская история доц.Левченков Д.А.	2-12./5
			II																				
	9.35 - 11.00	2	I					Проектирование в графическом дизайне преп.Криворучкин В.И.	3-30(1)/5			Актерское мастерство и пантомима преп. Пятаков Д.В.	3-30(4)\5	Основы мультрежиссуры преп. Гоголев С.В.	3.31/5	Основы теории брендинга в сфере моды.преп. Кузьмина А.Н.	А/т	Основы производственного мастерства преп.Волынчук Т.Д.	318/3				
			II																				
	11.00 - 11.40	П																					
	11.40-13.05	3	I					Академический рисунок преп. Корнеев А.Л.	122/3														
			II																				
	13.15-14.40	4	I																				
			II																				
	14.50-16.15	5	I																				
			II																				