

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

весеннего семестра 2022-2023 учебного года

І купc

очная форма обучения

Факультет экранных и сценических искусств

День недели	Время	Пара	Неделя	Факультет экранных и сценических искусств																																	
				КХН-И	Ауд.	КХС-И	Ауд.	КХБ-И	Ауд.	КА-И	Ауд.	КР-И	Ауд.	КТВ-И	Ауд.	КРТ-И	Ауд.	КВ-И	Ауд.																		
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I					Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л.	3-30/5			Танец преп. Тетянников Н.Н.	3/20/5																								
			II																																		
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция История Античной культуры доц. Новак Н.И.																																	
			II	Иностранный язык преп. Оноприенко М.С.	404/4	Семинар История доц. Королева Г.И.						317/4					Сценарное мастерство ст. преп. Ермолова И.Н.	316/4	Спецкурс ст.преп. Серищева Т.В.	312/4																	
	11.00 - 11.40		II																																		
	11.40-13.05	3	I	Тренаж преп. Семёнова Т.В.	401/4	Тренаж ст.преп. Базанова О.А.	с/з/4	Тренаж преп. Григорян М.Ю.	3-17/5	Мастерство актера доц. Коваль Н.Э.	УТ	Режиссура преп. Афанасьева А.П.	3/01/5	Основы мастерства актера ст. преп. Ермолова И.Н.	316/4	Практика преп. Момотова М.В.	313/4	Спецкурс ст.преп. Серищева Т.В.	312/4																		
			II																																		
	13.15-14.40	4	I	Региональный народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семёнова Т.В.	401/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.	с/з/4	Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3-18/5	Мастерство актера доц. Коваль Н.Э.	УТ	Режиссура проф. Малахова О.В.	3/01/5	Ведущий телепрограмм преп. Лихолетова Ю.Б.	311/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Машевски М.В.	316/4	НВП преп. Сидорчук В.П.	408/4																		
			II																																		
	14.50-16.15	5	I							Сценическая речь доц. Коваль Н.Э.	УТ	Сценарное мастерство преп. Сальков В.В.	3/20/5																								
			II																																		
Вторник	8.00 - 9.25	1	I	Лекция Мифология в мировой культуре доц. Ирдиненко Е.А.																																	
			II	Семинар История доц. Королева Г.И.	317/4																																
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция История доц. Королева Г.И.																																	
			II																																		
	11.00 - 11.40	II																																			
				Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А.	401/4	Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Индивидуальные занятия	4-20/5	Сценическое движение доц. Минтителу Т.С.	3/18/5	Сценическая речь ст.преп. Гребенник Е.Н.	3/18/5	Ведущий телепрограмм проф. Романова Н.В.	316/4	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.	311/4	Документная лингвистика доц. Сидорченко Е.В.	312/4																		
	13.15-14.40	4	I	ЦДО																																	
			II	Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.	401/4	Гrim доц. Минтителу Т.С.	1-07/5	Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.	401/4	Физическая культура и спорт доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.						с/з/1	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Машевски М.В.	311/4																			
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н.	401/4	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Гуляева Е.О.	201/4	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н.	401/4	Танец преп. Тетянников Н.Н.	3/20/5											История библиотечного дела доц. Лукьянченко О.Г.															
			II									404/4																									
	9.35 - 11.00	2	I	Русский танец ст.преп. Колесников Г.П.																																	
			II																																		
	11.00 - 11.40	II																																			
				Ансамбль преп. Семёнова Т.В.	401/4	Ансамбль ст.преп. Базанова О.А.	с/з/4	Ансамбль преп. Григорян М.Ю.	3-17/5	Семинар История Античной культуры доц. Новак Н.И.						3-23/5	История кино-, телескусства доц. Беломонина Е.С.				Библиотечно-информационное обслуживание ст.преп. Серищева Т.В.	312/4															
										Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.																											
	13.15-14.40	4	I	Семинар История Античной культуры доц. Новак Н.И.																																	
			II	Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.																																	
	14.50-16.15	5	I	Кураторский час																																	
			II																																		
	16.25-17.50	6	I					Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л.	3-30/5								3-23/5	Семинар История Античной культуры доц. Новак Н.И.				Спецкурс ст.преп. Серищева Т.В.	312/4														
			II																																		

