

РАСПИСАНИЕ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2022-2023 учебного года

IV курс

заочная форма обучения

День недели	Время	Пара	Факультет культуры													
			ЗКХН-IV	Ауд.	ЗКХС-IV	Ауд.	ЗКХВ-IV	Ауд.	ЗКА-IV	Ауд.	ЗКР-IV	Ауд.	ЗКРТ-IV	Ауд.	ЗКВ-IV	Ауд.
Понедельник 16.01.2023	8.00 - 9.25	1	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н.				401/4	Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н.	1-09/5				Ведущий телепрограмм преп. Костев И.В.	108/4		
	9.35 - 11.00	2	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп.Сорокина И.А.	401/4	Семинар Политология доц. Королева Г.И.			408/4	Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н.	1-09/5			Ведущий телепрограмм преп. Костев И.В.	108/4	Библиотечное фондирование доц. Дышлава Ю.Г.	317/4
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13.05	3	Семинар Социальная культурология преп. Прокопенко Д.С.	3-16/5	Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.			с/з/4	Семинар Социальная культурология преп. Прокопенко Д.С.	3-16/5	Семинар Политология доц. Королева Г.И.					404/4
	13.15 - 14.40	4	Искусство балетмейстера ст.преп.Сорокина И.А.	401/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.			с/з/4	Сценическое движение преп. Александров А.А.	3-20/5	Семинар Социальная культурология преп. Прокопенко Д.С.					3-16/5
	14.50 - 16.15	5	Искусство балетмейстера ст.преп.Сорокина И.А.	401/4	Семинар Социальная культурология преп. Прокопенко Д.С.			3-16/5	Сценическое движение преп. Александров А.А.	3-20/5	Сценическая речь проф. Евдокимова В.Д.	1-25/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Библиотечное фондирование доц. Дышлава Ю.Г.	317/4
16.25 - 17.50	6	История хореографического искусства ст.преп. Базанова О.А.				3-18/5	История кино, -телеискусства доц. Белонона Е.С.				3-16/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4			
Вторник 17.01.2023	8.00 - 9.25	1	Семинар Политология доц. Королева Г.И.	212/4	Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н.	201/4	Европейский балльный танец и методика его преподавания преп.Григорян М.Ю.	3-30/5	Семинар Политология доц. Королева Г.И.	212/4			Ведущий телепрограмм преп. Костев И.В.	205/4		
	9.35 - 11.00	2	История хореографического искусства ст.преп. Базанова О.А.				3-18/5	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	1-09/5			Журналистика преп. Бугаец Е.В.	205/4			
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13.05	3	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н.				403/4	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	1-09/5	Сценическая речь проф. Евдокимова В.Д.	1-07/5	Зачет Ведущий телепрограмм преп. Костев И.В.	205/4	Библиотечное краеведение ст.преп.Серищева Т.В.	312/4	
	13.15 - 14.40	4	Историко-бытовой танец ст.преп Гуляева Е.О.				201/4	Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н.	1-09/5	Конс. Сценическая речь проф. Евдокимова В.Д.	1-07/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Библиотечное краеведение ст.преп.Серищева Т.В.	312/4	
	14.50 - 16.15	5	Искусство балетмейстера ст.преп.Сорокина И.А.	401/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.			с/з/4	Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н.	1-09/5		Риторика преп. Попова А.О.	313/4	Библиотечное фондирование доц. Дышлава Ю.Г.	312/4	
	16.25 - 17.50	6			Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Европейский балльный танец и методика его преподавания преп.Григорян М.Ю.	3-30/5	Сценическое движение преп. Александров А.А.	3-20/5		Риторика преп. Попова А.О.	313/4			
18.00 - 19.25	7						Конс. Сценическое движение преп. Александров А.А.	3-20/5								
Среда 18.01.2023	8.00 - 9.25	1	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н.				201/4	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	1-09/5			Телевизионная и видеотехника преп. Костев И.В.	313/4			
	9.35 - 11.00	2	Искусство балетмейстера ст.преп.Сорокина И.А.	401/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.			с/з/4	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	1-09/5	Экзамен Сценическая речь проф. Евдокимова В.Д.	1-25/5	Курсовая работа Режиссура кино и телевидения ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4		
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13.05	3	Искусство балетмейстера ст.преп.Сорокина И.А.	401/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.			с/з/4	Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н.	1-09/5	Зачет Социальная культурология преп. Прокопенко Д.С.					404/4
	13.15 - 14.40	4	Зачет Социальная культурология преп. Прокопенко Д.С.	404/4	Синтезированные формы танца преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Латиноамериканский балльный танец и методика его преподавания преп.Челомбитько И.А.	3-30/5	Зачет Социальная культурология преп. Прокопенко Д.С.	404/4	Методика орг.масс.праздников преп.Саальков В.В.	1-05/5	Психология общения доц. Мазаненко О.М.	408/4	Библиотечное краеведение ст.преп.Серищева Т.В.	312/4
	14.50 - 16.15	5	Зачет Социальная культурология преп. Прокопенко Д.С.			404/4	Экзамен Сценическое движение преп. Александров А.А.			3-20/5	Методика орг.масс.праздников преп.Саальков В.В.	1-05/5	Психология общения доц. Мазаненко О.М.	408/4	Библиотечное краеведение ст.преп.Серищева Т.В.	312/4
16.25 - 17.50	6	Историко-бытовой танец ст.преп Гуляева Е.О.				401/4	История кино, -телеискусства доц. Белонона Е.С.				3-16/5					
Четверг 19.01.2023	8.00 - 9.25	1	Д/з Искусство балетмейстера ст.преп.Сорокина И.А.	401/4	Д/з Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.			с/з/4	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3-01/5	История эстрады и цирка доц.Митигеу Т.С.	1-07/5	Журналистика преп. Бугаец Е.В.	205/4		
	9.35 - 11.00	2	История хореографического искусства ст.преп. Базанова О.А.				3-18/5	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3-01/5	История эстрады и цирка доц.Митигеу Т.С.	1-07/5	Консультация Журналистика преп. Бугаец Е.В.	205/4			
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13.05	3	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп.Сорокина И.А.	401/4	Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Латиноамериканский балльный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.А.	3-30/5	Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н.	3-01/5	Диф.зачет Вокал преп.Логвиненко Р.Ю.	1-11/5	Зачет Телевизионная и видеотехника преп. Костев И.В.	313/4	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц.Сидорченко Е.В.	212/4
	13.15 - 14.40	4	Д/з Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н.					Диф.зачет Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н.	3-01/5	Методика орг.масс.праздников преп.Саальков В.В.	1-05/5	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Костев И.В.	313/4	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц.Сидорченко Е.В.	212/4	
	14.50 - 16.15	5	Консультация История хореографического искусства ст.преп. Базанова О.А.			3-18/5	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.			3-01/5	Конс. Методика орг.масс.праздников преп.Саальков В.В.	1-05/5	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Костев И.В.	313/4	Библиотечное краеведение ст.преп.Серищева Т.В.	312/4
	16.25 - 17.50	6					Латиноамериканский балльный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.А.	3-30/5	Конс. Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3-01/5			Консультация Библиотечно-краеведение ст.преп.Серищева Т.В.	312/4		
18.00 - 19.25	7	Семинар Культурология преп. Корнейчук И.С.				408/4										

Пятница 20.01.2023	8.00 - 9.25	1	Бальный танец преп. Челомбитько И.А.		с/з/4	Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3-17/5			История эстрады и цирка доц.Митигелу Т.С.	1-07/5	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Костев И.В.	108/4			
	9.35 - 11.00	2	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп.Сорокина И.А.	401/4		Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.А.	3-17/5	Экзамен Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3-01/5	Зачет История эстрады и цирка доц.Митигелу Т.С.	1-07/5	Рекламный ролик ст. преп. Гурская О.В.	205/4	Диф.зачет Библиотечно краеведение ст.преп.Серишева Т.В.	312/4	
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13.05	3	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп.Сорокина И.А.	401/4		Зачет Поантология доц. Королева Г.И.	408/4					Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Костев И.В.	404/4	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц.Сидорченко Е.В.	212/4	
	13.15 - 14.40	4	Зачет Поантология доц. Королева Г.И.	408/4		Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.А.	3-17/5	Зачет Поантология доц. Королева Г.И.	408/4	Экзамен Методика орг.масс.праздников преп.Саальков В.В.	1-05/5	Экзамен Журналистики преп. Бугаец Е.В.	313/4	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц.Сидорченко Е.В.	212/4	
	14.50 - 16.15	5	Региональный народно-сценический танец и методика его преподавания Семюнова Т.В.	401/4		Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3-17/5						Рекламный ролик ст. преп. Гурская О.В.	316/4		
	16.25 - 17.50	6								Зачет История кино, -телеискусства доц. Белономина Е.С.		1-08./5				
	18.00 - 19.25	7	Семинар Культурология преп. Корнейчук И.С.	408/4				Семинар Культурология преп. Корнейчук И.С.	408/4							
Суббота 21.01.2023	8.00 - 9.25	1	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп.Сорокина И.А.	401/4	Д/з Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3-30/5		Сценарное мастерство ст.преп.Геций В.В.	1-25/5	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Костев И.В.	313/4			
	9.35 - 11.00	2	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп.Сорокина И.А.	401/4		Зачет Культурология преп. Корнейчук И.С.	404/4	Диф.зачет Вокал преп.Логвиненко Р.Ю.	1-11/5	Режиссура ст.преп.Геций В.В.	1-25/5	Консультация Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Костев И.В.	313/4			
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13.05	3				Экзамен История хореографического искусства ст.преп. Базанова О.А.	3-18/5					Семинар Культурология преп. Корнейчук И.С.			404/4	
	13.15 - 14.40	4	Зачет Культурология преп. Корнейчук И.С.	404/4	Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3-30/5	Зачет Культурология преп. Корнейчук И.С.	404/4			Зачет Поантология доц. Королева Г.И.			408/4
	14.50 - 16.15	5				Консультация Историко-бытовой танец ст.преп. Гуляева Е.О.	401/4				Режиссура ст.преп.Геций В.В.	1-25/5				
	16.25 - 17.50	6			Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н.	с/з/4					Режиссура ст.преп.Геций В.В.	1-25/5				
18.00 - 19.25	7									Диф.зачет Сценарное мастерство ст.преп.Геций В.В.	1-25/5					
Воскресенье 22.01.2023	8.00 - 9.25	1				Экзамен Историко-бытовой танец ст.преп. Гуляева Е.О.	201/4			Спецкурс ст.преп.Геций В.В.	1-25/5					
	9.35 - 11.00	2			Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3-30/5				Зачет Культурология преп. Корнейчук И.С.			408/4	
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13.05	3	д/з Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп.Сорокина И.А.	401/4	Зачет История костюма преп. Олейникова М.В.	3-30(3)/5	д/з Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.А.	3-30/5			Режиссура ст.преп.Геций В.В.	1-25/5	Экзамен Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Костев И.В.	313/4		
	13.15 - 14.40	4	Зачет История костюма преп. Олейникова М.В.	3-30(3)/5			Зачет История костюма преп.Олейникова М.В.	3-30(3)/5			Диф.зачет Режиссура ст.преп.Геций В.В.	1-25/5				
	14.50 - 16.15	5				Основы народно-сценического танца ст.преп. Колесников Г.П.	3-17/5				Спецкурс ст.преп.Геций В.В.	1-25/5				
	16.25 - 17.50	6									Спецкурс ст.преп.Геций В.В.	1-25/5				
18.00 - 19.25	7									Спецкурс ст.преп.Геций В.В.	1-25/5					

День недели	Время	Пара	Факультет культуры	
			ЗКБ-IV	Ауд.
Понедельник 23.01.2023	8.00 - 9.25	1		
	9.35 - 11.00	2		
	11.00 - 11.40	П		
	11.40-13.05	3	Информационная безопасность и защита информации ст.преп.Абрамова Э.Г.	312/4
	13.15-14.40	4	Информационная безопасность и защита информации ст.преп.Абрамова Э.Г.	312/4
Вторник 24.01.2023	8.00 - 9.25	1		
	9.35 - 11.00	2		
	11.00 - 11.40	П		
	11.40-13.05	3		
	13.15-14.40	4	Информационная безопасность и защита информации ст.преп.Абрамова Э.Г.	312/4
	14.50-16.15	5	Информационная безопасность и защита информации ст.преп.Абрамова Э.Г.	312/4
Среда 25.01.2023	8.00 - 9.25	1		
	9.35 - 11.00	2		
	11.00 - 11.40	П		
	11.40-13.05	3	Зачет Информационная безопасность и защита информации ст.преп.Абрамова Э.Г.	212/4
	13.15-14.40	4	Электронная библиотека ст.преп.Олейникова Е.А.	310/4
	14.50-16.15	5	Электронная библиотека ст.преп.Олейникова Е.А.	310/4
Четверг 26.01.2023	8.00 - 9.25	1		
	9.35 - 11.00	2	Библиографоведение доц.Степаненко Т.В.	библ/4
	11.00 - 11.40	П		
	11.40-13.05	3	Консультация Библиографоведение доц.Степаненко Т.В.	библ/4
	13.15-14.40	4	Электронная библиотека ст.преп.Олейникова Е.А.	310/4
	14.50-16.15	5	Зачет Электронная библиотека ст.преп.Олейникова Е.А.	310/4
Пятница 27.01.2023	8.00 - 9.25	1		
	9.35 - 11.00	2	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц. Сидорченко Е.В.	404/4
	11.00 - 11.40	П		
	11.40-13.05	3	Экзамен Библиографоведение доц.Степаненко Т.В.	библ/4
	13.15-14.40	4	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц. Сидорченко Е.В.	404/4
	14.50-16.15	5	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц. Сидорченко Е.В.	310/4
Суббота 28.01.2023	8.00 - 9.25	1		
	9.35 - 11.00	2		
	11.00 - 11.40	П		
	11.40-13.05	3		
	13.15-14.40	4	Диф.зачет Менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц. Сидорченко Е.В.	312/4
Воскресенье 29.01.2023	8.00 - 9.25	1		
	9.35 - 11.00	2		
	11.00 - 11.40	П		
	11.40-13.05	3		
	13.15-14.40	4		