РАСПИСАНИЕ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2022-2023 учебного года

II курс

заочная форма обучения

нь	MA	pa					Факультет культу	уры						
День	Время	Пара	ЗКХН-ІІ	Ауд. ЗКХС-ІІ	Ауд. ЗКХБ-ІІ	Ауд.	ЗКА-П	Ауд.	ЗКР-ІІ Ауд.	ЗКРТ-ІІ	Ауд.	зкв-п	Ауд.	
	8.00 - 9.25	1			Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3- 18/5								
	9.35 - 11.00													
	11.00- 11.40													
Понедельник 16.01.2023	11.40- 13.05	2	Региональный народно- сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.	401/ 4 Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н.	201/				Сценическая речь 1- проф.Евдокимова В.Д. 07./5	Ведущий телепрограмм преп. Костев И.В.	205/ 4	Библиотечно- информационное обслуживание ст.преп. Серищева Т.В.	312/	
Понедел	13.15- 14.40		Классический так	нец и методика его преподаван	ия проф.Потемкина О.Н.	201/				Ведущий телепрограмм преп. Костев И.В.	313/	Семинар История культуры Ср. веков преп. Сидоркина Е.В.	408/	
	14.50- 16.15	5		Семинар История культур:	ы Ср.веков преп. Сидоркина Е.І	3.		408/ 4	Семинар История культуры I Е.А.	Зостока доц. Ирдиненко	3- 29./5	Библиотечно- информационное обсауживание ст.преп. Серищева Т.В.	312/	
	16.25- 17.50	6		Семинар История культур	ры Востока доц. Ирдиненко Е.А.			3- 29./5	Семинар История культуры С Е.В.	р.веков преп. Сидоркина	408/ 4			
	8.00 - 9.25	1		Зачет История культуры	Ср.веков преп. Сидоркина Е.В.			408/ 4	Семинар Этнология пре	п. Прокопенко Д.С.	1- 21./5			
	9.35 - 11.00	2		Семинар Этнологи	ия преп. Прокопенко Д.С.			1- 21./5	Зачет История культуры Ср. Е.В.	веков преп. Сидоркина	408/ 4	Техникооснащение ст.преп. Еремина О.Е.	312/ 4	
	11.00- 11.40	п												
Вторник 17.01.2023	11.40- 13.05	3	F	Русский танец ст.преп. Колесни	іков Г.П.	3- 17/5				Журналистнка преп. Бугаец Е.В.	316/ 4	Семинар История культуры Востока доц. Ирдиненко Е.А.	3- 29./5	
Вторник	13.15- 14.40	4	Основы анато	омин и физиологин в хореограф	рии доц. Роговец О.В.	3- 18/5	Сценическое движение преп.Александров А.А.	3- 20/5	Режиссура преп.Гончаренко Д.Ю./доц.Титова В.Н.	Журналистики преп. Бугаец Е.В.	313/ 4	Зачет История культуры Ср.веков преп. Сидоркина Е.В.	408/ 4	
	14.50- 16.15	5	Классический та	201/	Сценическое движение преп.Александров А.А.	3- 20/5		Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/ 4	Семинар Этнология преп. Прокопенко Д.С.	1- 21./5			
	16.25- 17.50									Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/ 4			
	8.00 -			Современный танец и методика его										
	9.25	1		преподавания преп. Тютюнник В.С.	c/3/4									
	9.35 - 11.00	2	Консультация Региональный народно- сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.	3- 30/5					Конс. Режиссура преп.Гончаренко Д.Ю./доц.Титова В.Н.	Диф. зачет Журнаанстики преп. Бугаец Е.В.	316/ 4	Основы каталогизацин проф.Вобрышева А.В.	317/ 4	
	11.00- 11.40	п												
Среда 18.01.2023	11.40- 13.05		Классический та	нец и методика его преподаван	ия проф.Потемкина О.Н.	401/ 4	Сценическое движение преп.Александров А.А.	3- 20/5	Семинар Философия пр	еп. Сидоркина Е.В.	Δ/3/4	Основы каталогизацин проф.Бобрышева А.В.	317/	
Сред	13.15- 14.40	4		Семинар Философ	ия преп. Сидоркина Е.В.			Δ/3/4		Практикум по подготовке кино-, теаеработ преп. Шупляков В.Р.	205/ 4	Зачет История культуры Востока доц. Ирдиненко Е.А.	3- 29./5	
	14.50- 16.15	5		Зачет История культурь	ы Востока доц. Ирдиненко Е.А.			3- 29./5	Сценическая речь 1- проф.Евдокимова В.Д. 07./5	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шупляков В.Р.	205/	Семинар Философия преп. Сидоркина Е.В.	Δ/3/4	
	16.25- 17.50	6							Зачет История культуры Вост	ока доц. Ирдиненко Е.А.	3- 29./5			

	8.00 - 9.25 1	Классический тан	нец и г	иетодика его преподаван	ния проф.Потемкина О.Н.	401/ 4				Зачет Практика по получению первичных проф.умений и навыков преп. Момотова М.В.	404/ 4		
	9.35 - 11.00 2	Д/з Основы ана	томин	и физнологии в хореогр	рафии доц. Роговец О.В.	3- 19/5				Консультация Ведущий телепрограмм преп. Костев И.В.	108/ 4	Научная обработка документов ст.преп.Олейникова Е.А.	310/
8	11.00- 11.40 п												
Четверг 19.01.2023	11.40- 13.05						Сценическое движение преп.Александров А.А.	3- 20/5		История кино-, теленскусства доц. Беломоина Е.С.	205/ 4	Научная обработка документов ст.преп.Олейникова Е.А.	310/
J	13.15- 14.40 4	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В.	401/ 4	Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С.	201/ 4 Искусство балетмейстера преп. Семнонова Т.В.	401/ 4	Конс. Сценическое движение преп.Александров А.А.	3- 20/5	Экзамен Режиссура преп.Гончаренко Д.Ю./доц.Титова В.Н.	1- 10/5 История кино-, теленскусства доц. Беломонна Е.С.	205/ 4	Компьютерные технологии ст.преп.Олейникова Е.А.	310/
	14.50- 16.15	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В.	401/ 4	Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С.	201/ 4 Искусство балетмейстера преп. Семнонова Т.В.	401/				Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	311/	Компьютерные технологии ст.преп.Олейникова Е.А.	310/
	8.00 - 9.25 1			Иностранный язь	ік преп. Свентицкая Н.В.			2- 24./5					
	9.35 - 11.00 2			Семинар Русская лит	гература доц. Пустовит В.Ю.			3- 29./5		Экзамен Ведущий телепрограмм преп. Костев И.В.	108/ 4	Иностранный язык преп. Свентицкая Н.В.	2- 24./5
01.2023	11.00- 11.40 п												
Пятница 20.0	11.40- 13.05						Экзамен Сценическое движение преп.Александров А.А.	3- 20/5	Иностранный язь	ік преп. Свентицкая Н.В.	2- 24./5	Семинар Русская литература доц. Пустовит В.Ю.	3- 29./5
	13.15- 14.40 4						Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3- 01/5	Семинар Русская дит	гература доц. Пустовит В.Ю.	3- 29./5	Научная обработка документов ст.преп.Олейникова Е.А.	310/
	14.50- 16.15 5						Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н.	1- 25/5		Зачет История кино-, теленскусства доц. Беломонна Е.С.	313/ 4	Научная обработка документов ст.преп.Олейникова Е.А.	310/
	8.00 - 9.25 1			Зачет Этнология	я преп. Прокопенко Д.С.			1- 21./5				Русский язык и культура речи доц. Лукьянченко О.Г.	404/
					я преп. Прокопенко Д.С. ра речи доц. Лукьянченко О.Г.				Семинар Психоло	гия доц. Мазаненко О.М.	3- 16./5	Русский язык и культура речи доц.	4
83	9.35 - 2							21./5 404/	Семинар Психоло	гия доц. Мазаненко О.М.		Русский язык и культура речи доц. Лукьянченко О.Г. Зачет Этнология преп.	1-
560ra 21.01.2023	9.35 - 11.00 2		неский	Русский язык и культу		401/4		21./5 404/		гия доц. Мазаненко О.М.		Русский язык и культура речи доц. Лукьянченко О.Г. Зачет Этнология преп.	1-
Cy66ora 21.01.2023	9.35 - 11.00 2 11.00 π	Консультация Классич		Русский язык и культу	ра речи доц. Лукьянченко О.Г. реподавания проф.Потемкина			404/	Зачет Этнология		1-	Русский язык и культура речи доц. Лукьянченко О.Г. Зачет Этнология преп. Прокопенко Д.С.	1-21./5
Суббота 21.01.2023	9.35 - 11.00 п 11.00 п 11.40 з	Консультация Классич		Русский язык и культу танец и методика его п О.Н.	ра речи доц. Лукьянченко О.Г. реподавания проф.Потемкина	3-		404/	Зачет Этнология	преп. Прокопенко Д.С.	1- 21./5	Русский язык и культура речи доц. Лукьянченко О.Г. Зачет Этнология преп. Прокопенко Д.С.	1-21./5
Суббота 21.01.2023	9.35 - 11.00 11.40 II 11.40 3 3 13.15 14.40 4	Консультация Классич		Русский язык и культу танец и методика его п О.Н.	ра речи доц. Лукьянченко О.Г. реподавания проф.Потемкина иков Г.П.	3-		404/4	Зачет Этнология	преп. Прокопенко Д.С.	1- 21./5	Русский язык и культура речи доц. Лукьянченко О.Г. Зачет Этнология преп. Прокопенко Д.С.	1-21./5
Cy66ora 21.01.2023	9.35 - 11.00 II II.40 II II.40 II II.40 II II.40 II II.40 II III.40 II III.40 II III.40 II III.40 II III.40	Консультация Классич Г Диф.зачет Ансамбль преп. Семионова Т.В.	Русски 401/ 4	Русский язык и культу танец и методика его п О.Н. й танец ст.преп. Колески Семинар Психоло Ансамбль преп. Тютюнник В.С.	ра речи доц. Лукьянченко О.Г. реподавания проф.Потемкина иков Г.П. огия доц. Мазаненко О.М.	3-17/5		404/4	Зачет Этнология	преп. Прокопенко Д.С.	1- 21./5	Русский язык и культура речи доц. Лукьянченко О.Г. Зачет Этнология преп. Прокопенко Д.С.	1-21./5
Суббота 21.01.2023	9.25 1 9.35 - 11.00 II 11.40 II 11.40 II 11.40 II 14.50 II 16.25 II 1	Консультация Классич Г Диф.зачет Ансамбль преп. Семионова Т.В.	Русски 401/ 4	Русский язык и культу танец и методика его п О.Н. й танец ст.преп. Колески Семинар Психоло Ансамбль преп. Тютюнник В.С.	ра речи доц. Лукьянченко О.Г. реподавания проф.Потемкина иков Г.П. огия доц. Мазаненко О.М. 201/ Диф. Зачет Ансамбль преп. Семнонова Т.В.	401/ 401/ 401/		3- 16./5	Зачет Этнология	преп. Прокопенко Д.С.	1- 21./5	Русский язык и культура речи доц. Лукьянченко О.Г. Зачет Этнология преп. Прокопенко Д.С.	1-21./5
	9.25 1 9.35 - 11.00 1 11.00 II 11.40 II 11.40 3 13.15 4 14.50 5 16.25 6 8.00 - 9.25 1	Консультация Классич Гр Гр Диф.зачет Ансамбль преп. Семионова Т.В.	Русски 401/ 4	Русский язык и культу танец и методика его п О.Н. й танец ст.преп. Колески Семинар Психоло Ансамбль преп. Тютюнник В.С.	ра речи доц. Лукьянченко О.Г. реподавания проф.Потемкина иков Г.П. огия доц. Мазаненко О.М. 201/ Диф. Зачет Ансамбль преп. Семнонова Т.В.	401/ 401/ 401/		3- 16./5	Зачет Этнология	преп. Прокопенко Д.С.	1- 21./5 404/ 4	Русский язык и культура речи доц. Лукьянченко О.Г. Зачет Этнология преп. Прокопенко Д.С.	1-21./5
22.01.2023	9.25 1 9.35 - 11.00 II 11.40 II 11.40 II 13.05 3 13.15 4 14.50 5 16.25 6 8.00 - 9.25 1 9.35 - 11.00 II 9.35 - 2	Консультация Классич Гр Гр Диф.зачет Ансамбль преп. Семионова Т.В.	Русски 401/ 4	Русский язык и культу танец и методика его п О.Н. й танец ст.преп. Колески Семинар Психоло Ансамбль преп. Тютюнник В.С.	ра речи доц. Лукьянченко О.Г. реподавания проф.Потемкина иков Г.П. огия доц. Мазаненко О.М. 201/ Диф. Зачет Ансамбль преп. Семнонова Т.В.	401/ 401/ 401/		3- 16./5	Зачет Этнология Русский язык и культу	преп. Прокопенко Д.С.	1- 21./5 404/ 4	Русский язык и культура речи доц. Лукьянченко О.Г. Зачет Этнология преп. Прокопенко Д.С.	1-21./5
	9.25 1 9.35 - 11.00 II 11.40 II 11.40 4 14.50 5 16.25 17.50 6 8.00 - 9.25 1 9.35 - 1 1.40 II 11.40 II 11.40 II 11.40 II 11.40 II	Консультация Классич Гр Гр Диф.зачет Ансамбль преп. Семионова Т.В.	Русски 401/ 4	Русский язык и культу танец и методика его п О.Н. й танец ст.преп. Колесни Семинар Психоло Ансамбль преп. Тютюнник В.С.	ра речи доц. Лукьянченко О.Г. реподавания проф.Потемкина иков Г.П. огия доц. Мазаненко О.М. 201/ Диф. Зачет Ансамбль преп. Семнонова Т.В.	401/ 401/ 401/		3- 16./5	Зачет Этнология Русский язык и культу	ра речи доц. Лукьянченко О.Г.	1- 21./5 404/ 4 404/ 4	Русский язык и культура речи доц. Лукьянченко О.Г. Зачет Этнология преп. Прокопенко Д.С.	1-21./5

нуәйә	МЯ	Факультет культуры													
Денр недечи	Время	3KXH-II	Ауд.	ЗКХС-ІІ	Ауд.	ЗКХБ-ІІ	Ауд.	ЗКА-П	Ауд.	ЗКР-ІІ	Ауд.	ЗКРТ-ІІ	Ауд.	ЗКБ-ІІ	Ауд.
	8.00 - 9.25	1		Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С.	c/3/4			Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3- 01/5	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	1- 25/5				
	9.35 - 11.00	Экзамен Регнональный народно-сценический такец и методика его преподавания преп. Семнонова Т.В.	401/ 4	Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С.	c/3/4	Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л.	3- 30/5	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3- 01/5	Зачет Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	1- 25/5	Практнкум по подготовке кино-, телеработ преп. Машевски М.В.	316/ 4	Научная обработка документов ст.преп.Олейникова Е.А.	310/
2023	11.00- 11.40	п													
Понедельник 23.01.2023	11.40- 13.05	3		Консультация Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н.	c/3/4	Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3- 30/5			Актерский и режиссерский тренинг преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Олейникова М.В.	3- 20/5	Консультация Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/	Научная обработка документов ст.преп.Олейникова Е.А.	310/
	13.15- 14.40	Искусство 4 балетмейстера преп. Семионова Т.В.	401/ 4			Искусство балетмейстера преп. Семнонова Т.В.	401/ 4	Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н.	1- 09/5	Зачет Актерский и режиссерский тренинг преп.Гоичаренко Д.Ю./преп.Олейникова М.В.	3- 20/5	Практнкум по подготовке книо-, телеработ преп. Шупляков В.Р.	205/ 4	Компьютерные технологии ст.преп. Олейникова Е.А.	310/
	14.50- 16.15	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.	401/ 4			Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л.	201/ 4	Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н.	1- 09/5	Спецкурс преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Олейникова М.В.	3- 20/5	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шупляков В.Р.	205/ 4	Компьютерные технодогии ст.преп. Одейникова Е.А.	310/ 4
	8.00 - 9.25	1		д/з Ансамбль преп. Тютюнник В.С.	201/ 4			Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н.	1- 25/5			Основы мастерства актера доц. Недоступ Н.А.	316/ 4		
	9.35 - 11.00	2				Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3- 30/5			Сценическое движение преп.Александров А.А.	3- 20/5	Консультация Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шупляков В.Р.	205/ 4	Научная обработка документов ст.преп.Олейникова Е.А.	310/
01.2023	11.00- 11.40	п													
Вторник 24.01.2023	11.40- 13.05	3				Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л.	3- 18/5			Сценическое движение преп.Александров А.А.	3- 20/5	Экзамен Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	313/ 4	Диф.зачет Научная обработка документов ст.преп.Оаейникова Е.А.	310/
	13.15- 14.40	4						Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3- 20/5	Сценарное мастерство преп.Гончаренко Д.Ю./доц.Титова В.Н.	1- 10/5			Основы каталогизации проф.Вобрышева А.В.	317/ 4
	14.50- 16.15	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.	401/ 4	Экзамен Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н.	c/3/4			Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3- 20/5					Основы каталогизации проф.Бобрышева А.В.	317/ 4
	8.00 - 9.25	1				Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3- 30/5	Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н.	1- 25/5			Основы мастерства актера доц. Недоступ Н.А.	316/ 4		
	9.35 - 11.00	Народно-сценический такец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.	401/ 4	Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С.	c/3/4	Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л.	3- 30/5			Сценическое движение преп.Александров А.А.		Экзамен Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шупляков В.Р.	205/ 4	Техникооснащение ст.преп.Еремина О.Е.	317/
	11.00- 11.40	п													
Среда 25.01.2023	11.40- 13.05	Искусство 3 балетмейстера преп. Семнонова Т.В.	401/ 4	Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С.	c/3/4	Искусство балетмейстера преп. Семнонова Т.В.	401/ 4			Диф.зачет Сценическое движение преп.Александров А.А.	3- 20/5	Сценарное мастерство проф. Дунин В.К.	108/ 4	Техникооснащение ст.преп.Еремина О.Е.	317/
	13.15- 14.40	Искусство 4 балетмейстера преп. Семнонова Т.В.	401/ 4	Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С.	c/3/4	Искусство балетмейстера преп. Семнонова Т.В.	401/ 4	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3- 20/5	Зачет Сценарное мастерство преп.Гончаренко Д.Ю./доц.Титова В.Н.	1- 10/5	Сценарное мастерство проф. Дунин В.К.	108/	Библиотечно- информационное обслуживание ст.преп. Серищева Т.В.	317/
	14.50- 16.15	5				Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3- 17/5	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3- 20/5					Консультация Библиотечио- информационное обслуживание ст.преп. Сернщева Т.В.	317/

	8.00 - 9.25 1					Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. 17/5 Григорян М.Ю.	Танец 3- преп.Тетянников Н.Н. 20/5		Диф. зачет Основы мастерства актера доц. Недоступ Н.А.	316/ 4	
	9.35 - 11.00 2			Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С.	c/3/4	Латиноамериканский бальный танец и 3- 3- 17/5 Челомбитько И.Л.	Мастерство актера 3- ст.преп.Гребеник Е.Н. 01/5	Мастерство актера преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Олейникова М.В.	1- 10/5 Консультация Сценарное мастерство проф. Дунин В.К.	108/	Техникооснащение ст.преп.Еремина О.Е. 4
01.202	11.00- 11.40										
Четверг 26.01.2023	11.40- 13.05			Консультация Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С.	c/3/4		Конс. Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	Конс. Мастерство актера преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Оаейникова М.В.	1-10/5		Техникооснащение ст.преп.Еремина О.Е. 4
	13.15- 14.40 4										Основы каталогизации проф.Бобрышева А.В. 4
	14.50- 16.15	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.	401/ 4								Основы каталогизации проф.Бобрышева А.В. 4
	8.00 - 9.25 1			Экзамен Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С.	c/3/4		Танец 3- преп.Тетянников Н.Н. 20/5				
	9.35 - 11.00 2						Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н. 25/5	Экзамен Мастерство актера преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Оаейникова М.В.	1- 10/5 Просмотровый семинар преп. Дунина Е.А.	313/ 4	Экзамен Библиотечно- информационное обслуживание ст.преп.Серищева Т.В.
23	11.00- 11.40										
Пятница 27.01.2023	11.40- 13.05						Зачет Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н. 25/5		Экзамен Сценарное мастерство проф. Дунин В.К.	313/	Зачет Основы каталогизации проф.Бобрышева А.В. 317/
	13.15- 14.40 4						Экзамен Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.				Техникооснащение ст.преп.Еремина О.Е. 317/
	14.50- 16.15	Консультация Народно- сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.	401/ 4								Техникооснащение 317/ ст.преп.Еремина О.Е. 4
	8.00 - 9.25 1										
	9.35 - 11.00 2										
023	11.00- 11.40										
Суббота 28.01.2023	11.40- 13.05	Экзамен Народно- сценический танец и методика его преподавания преп. Семнонова Т.В.	401/								
	13.15- 14.40 4	Консультация Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В.	401/ 4			Консультация Искусство 401/ балетмейстера преп. 4 Семионова Т.В.					
	14.50- 16.15 5										
	8.00 - 9.25										
	9.35 - 11.00 2										
023	11.00- 11.40 п										
Воскресенье 29.01.2023	11.40- 13.05										
Воскрес	13.15- 14.40 4	Экзамен Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В.	401/			Экзамен Искусство балетмейстера преп. Семнонова Т.В. 401/					
	14.50- 16.15										