## РАСПИСАНИЕ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2022-2023 учебного года

I курс

очная форма обучения

День	Дели	Время	Пара								ьтет	культуры			T		
ц	не	Вр		КХН-I Консультация	Ауд.	КХС-I Консультация	Ауд.	КХБ-І Консультация	Ауд.	KA-I	Ауд.	КР-І Ауд.	КТВ-І	Ауд.	КРТ-І Ауд	KB-I	Ауд.
Понедельник 09.01.2023		.00 - 9.25	1	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н.	401/ 4	Классический танец и методика его преподавания ст.преп.Гуляева Е.О.	201/	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н.	401/ 4	Конс.Ритмика и муз.движение преп. Тетянников Н.Н.	3- 20/5						
	9. 1:	.35 - 1.00	2														
		1.00- 1.40															
	11	1.40- 3.05		Консультация Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.	401/ 4			Консультация Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.		Диф.зачет Сценическая речь доц. Коваль Н.Э.	УТ				Консультация Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Машевски М.В.	,	
	13	3.15- 4.40	4			Консультация Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.	c/3/					Конс. Сценическая речь ст.преп. Гребеник Е.Н. 25/5	Консультация Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Машевски М.В.	316/ 4		Диф.зачет Документоведение доц.Дышловая Ю.Г.	312/ 4
10.01.2023		.00 - 9.25	1							Экзамен Ритмика и муз.движение преп. Тетянников Н.Н.	3- 20/5						
	9.	.35 - 1.00														Диф.зачет История библиотечного дела ст.преп.Олейникова Е.А	310/ 4.
		1.40	11							Диф.зачет Сценическое					Экзамен Практикум по		
Вторник	13	1.40- 3.05	3							движение преп. Алесандров А.А.	3- 20/5				подготовке кино-, телеработ преп. Машевски М.В.		
	13 14	3.15- 4.40	4									Экзамен Сценическая речь ст.преп. Гребеник Е.Н	Экзамен Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Машевски М.В.	311/ 4			
		.00 - 9.25		преподавания проф.	401/ 4	Экзамен Классический танец и методика его преподавания	201/ 4	Экзамен Классический танец и методика его преподавания проф.	401/ 4								
	9.	.35 -	2	Потемкина О.Н.		ст.преп.Гудяева Е.О.		Потемкина О.Н.					Диф. зачет Ведущий телепрограмм проф. Романова Н.В.	316/ 4		Консультация Введени в специальность доц.Сидорченко Е.В.	312/ 4
.2023	11	1.00- 1.40	п										гоманова п.в.			доц.сидорченко Е.Б.	
Среда 11.01.2	11	1.40- 3.05	3			Консультация Современный танец и методика его	201/ 4	Консультация Европейский бальный танец и методика его	3- 17/5						Диф. зачет Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.	,	
Сред		3.15-				преподавания преп. Федотова Е.Н.		преподавания преп. Григорян М.Ю.							преп. Гурская О.В.		
		4.40		Консультация													
	14	4.50- 6.15	=	Региональный народно- сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.	401\ 4												
		.00 - 9.25	1	Консультация Ритм	ика и	музыкальные движения	ст.пр	еп. Колесникова И.С.	3- 30/5								
12.01.2023	9.	.35 - 1.00	2												Консультация Ведущий		
Четверг 12.0	11														телепрограмм проф. Романова Н.В.		
Чет		1.00- 1.40	п	Экзамен Искусство	401/	Экзамен Искусство	c/3/	Экзамен Искусство	401/	Конс.Техника сцены	1-		Консультация Режиссура кино и	311/	телепрограмм проф.	Экзамен Введение в	312/
-A	11	1.40- 3.05	з 6	Экзамен Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.	401/4	Экзамен Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.	c/3/ 4	Экзамен Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.	401/4	Конс.Техника сцены преп.Сальков В.В.	1- 05/5			311/4	телепрограмм проф.		312/
- Ae	13	1.40-	з 6	балетмейстера ст.преп.		балетмейстера ст.преп.	c/3/ 4	балетмейстера ст.преп.					Режиссура кино и телевидения ст. преп.		телепрограмм проф.	Экзамен Введение в специальность доц.	
eh.	11 13 14	1.40- 3.05 3.15-	з 6	балетмейстера ст.преп.		балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.	c/3/ 4	балетмейстера ст.преп.					Режиссура кино и телевидения ст. преп.		телепрограмм проф.	Экзамен Введение в специальность доц.	
	111 13 14 8.	1.40 1.40- 3.05 3.15- 4.40	п 3 6 4 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	балетмейстера ст.преп. Сорожина И.А. Экзамен Региональный народио-сценический танец и методика его преподавания преп.	3-	балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.	c/3/ 4	балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Консультация Латиноамериканский бальный танец и методика его	4	преп. Сальков В.В.	05/5	Конс.Сценическое движение преп. Авсканиров А.А. 20/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп.		Романова Н.В. 4  Экзамен Ведущий телепрограмм проф.	Экзамен Введение в специальность доц. Сидорченко Е.В.  Консультация Библиотековедение	
13.01.2023	111 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12	1.40 1.40- 3.05 3.15- 4.40 	3 6 4 4 2 2	балетмейстера ст.преп. Сорожина И.А. Экзамен Региональный народио-сценический танец и методика его преподавания преп.	3-	балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.	c/3/4	балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Консультация Латиноамериканский бальный танец и	c/3/	преп. Сальков В.В.	05/5	TDUWANNA 3-	Режиссура кино и телевидения ст. преп.		Романова Н.В. 4  Экзамен Ведущий теменрограмм проф. 316/	Экзамен Введение в спецнальность доц. Сидорченко Е.В.	312/
	111 13 14 8. 9 9. 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	1.40 1.40- 3.05 3.15- 4.40 	п 3 6 4 4 1 2 2 п п 3 3 3 6 1 1 3 3 3 6 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	балетмейстера ст.преп. Сорожина И.А. Экзамен Региональный народио-сценический танец и методика его преподавания преп.	3-	балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.	c/3/ 4	балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Консультация Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп.	c/3/	преп. Сальков В.В.	05/5	движение преп.Александров А.А. 20/5  Диф.зачет Муз.оформление 1-	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.	311/	Романова Н.В. 4  Экзамен Ведущий телепрограмм проф.	Экзамен Введение в специальность доц. Сидорченко Е.В.  Консультация Библиотековедение	312/
13.01.2023	111 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12	1.40 1.40- 3.05 3.15- 4.40 00 - 9.25	п 3 6 4 4 2 3 1 1 2 2 п п 3 3	балетмейстера ст.преп. Сорожина И.А. Экзамен Региональный народио-сценический танец и методика его преподавания преп.	3-	балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.	c/3/ 4	балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Консультация Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп.	c/3/	преп. Сальков В.В.	05/5	движение преп.Александров А.А. 20/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.	4	Романова Н.В. 4  Экзамен Ведущий телепрограмм проф.	Экзамен Введение в специальность доц. Сидорченко Е.В.  Консультация Библиотековедение	312/
13.01.2023	111 13 14 8. 8. 9 9. 11 11 13 14 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8.	1.40 1.40- 3.05 3.15- 4.40 .00- 9.25 1.00 1.40- 3.05 3.15-	п 3 6 4 4 2 3 1 1 2 2 п п 3 3	Балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Экзамен Региональный народио-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.	3-30/5	балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.		балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Консультация Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л.	c/3/	преп. Сальков В.В.  Экзамен Техника сцены преп. Сальков В.В.	05/5	движение преп. Александров А.А. 20/5  Диф. зачет муз. оформление праздников и спектаклей преп. 1-05/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.  Экзамен Режиссура кино и телевидения ст.	311/	Романова Н.В. 4  Экзамен Ведущий телепрограмм проф.	Экзамен Введение в специальность доц. Сидорченко Е.В.  Консультация Библиотековедение	312/
Пятинца 13.01.2023	111 13 14 15 15 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16	1.40 1.40- 3.05 3.15- 4.40 .00 - 9.25 1.00 1.40- 3.05 3.15- 4.40	п 3 6 4 4 2 2 пп 3 4 4 1 1 2 2 1 1 1 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Экзамен Региональный народио-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.	3-30/5	балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.		балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Консультация Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л.	c/3/4	преп. Сальков В.В.  Экзамен Техника сцены преп. Сальков В.В.	05/5	движение преп. Александров А.А. 20/5  Диф.зачет Муз.оформление праздинков и спектаклей преп. Сальков В.В. 05/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.  Экзамен Режиссура кино и телевидения ст.	311/	Романова Н.В. 4  Экзамен Ведущий телепрограмм проф.	Экзамен Введение в специальность доц. Сидорченко Е.В.  Консультация Библиотековедение	312/
14.01.2023 Пятинпа 13.01.2023	111 13 14 15 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16	1.40 1.40- 3.05 3.15- 4.40 .00 - 9.25 1.00 1.40- 3.05 3.15- 4.40	п 3 6 4 4 1 2 п 4 1 2 п п п п п п п п п п п п п п п п п п	Балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Экзамен Региональный народио-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.	3-30/5	балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.		балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Консультация Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л.	c/3/4	преп. Сальков В.В.  Экзамен Техника сцены преп. Сальков В.В.	05/5	движение преп. Александров А.А.  Диф.зачет Муз. оформление праздинков и спектаклей преп. Сальков В.В.  Экзамен Сценическое 3-	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.  Экзамен Режиссура кино и телевидения ст.	311/	Романова Н.В. 4  Экзамен Ведущий телепрограмм проф.	Экзамен Введение в специальность доц. Сидорченко Е.В.  Консультация Библиотековедение	312/
14.01.2023 Пятинпа 13.01.2023	111 13 14 15 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16	1.40 1.40-3.05 3.15-4.40 .00 - 9.25 .35 - 1.00 1.40-3.05 3.15-4.40 .00 - 9.25 .35 - 1.00	п 3 6 4 4 2 1 1 2 п 3 3 4 4 1 3 3 4 1 3 3 4 1 3 3 4 1 3 3 1 4 1 3 3 1 4 1 1 3 3 1 4 1 1 3 3 1 1 1 1	Балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Экзамен Региональный иародио-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.	3-30/5	балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.		балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Консультация Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л.	c/3/4	преп. Сальков В.В.  Экзамен Техника сцены преп. Сальков В.В.	05/5	движение преп. Александров А.А. 20/5  Диф.зачет Муз.оформление праздинков и спектаклей преп. Сальков В.В. 05/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.  Экзамен Режиссура кино и телевидения ст.	311/	Романова Н.В. 4  Экзамен Ведущий телепрограмм проф.	Экзамен Введение в специальность доц. Сидорченко Е.В.  Консультация Библиотековедение	312/
Пятинца 13.01.2023	111 13 14 15 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16	1.40 1.40-3.05 3.15-4.40 .00 -9.25 1.00 1.40-3.05 3.15-4.40 2.25 3.35 - 1.00 1.40-1.40 1.40-1.40	п 3 6 4 4 1 2 п 3 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	Балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Экзамен Региональный народио-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.	3-30/5	балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.		балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Консультация Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л.	c/3/4	преп. Сальков В.В.  Экзамен Техника сцены преп. Сальков В.В.	05/5	движение преп. Александров А.А. 20/5  Диф.зачет Муз.оформление праздинков и спектаклей преп. Сальков В.В. 05/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.  Экзамен Режиссура кино и телевидения ст.	311/	Романова Н.В. 4  Экзамен Ведущий телепрограмм проф.	Экзамен Введение в специальность доц. Сидорченко Е.В.  Консультация Библиотековедение	312/
Суббота 14.01.2023	111 13 14 15 14 15 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16	1.40 1.40 3.05 3.15 4.40 .00 - 9.25 1.00 1.40 1.40 .00 - 9.25 3.15 4.40 .00 - 9.25 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.0	п 3 6 4 4 1 2 п 3 3 4 4 1 1 1 2 1 п 3 3 1 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Экзамен Региональный народно-сценический танеп и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.  Консультация Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп.	3-30/5	балетмейстера ст.преп. Базанова О.А.	лреп.	балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Консультация Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л.	c/3/4	преп. Сальков В.В.  Экзамен Техника сцены преп. Сальков В.В.	05/5	движение преп. Александров А.А. 20/5  Диф.зачет Муз.оформление праздинков и спектаклей преп. Сальков В.В. 05/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.  Экзамен Режиссура кино и телевидения ст.	311/	Романова Н.В. 4  Экзамен Ведущий телепрограмм проф.	Экзамен Введение в специальность доц. Сидорченко Е.В.  Консультация Библиотековедение	312/
14.01.2023 Пятинпа 13.01.2023	111 13 14 15 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16	1.40 1.40 1.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 1.00 1.40 1.40 3.05 3.15 4.40 4.40 4.40 4.40 4.40 4.40 4.40 4.40 6.00	п п з 6 4 1 1 2 п п з 3 н 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Экзамен Региональный народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.  Окзамен Ритмик.  Окзамен Ритмик.  Окзамен Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А.  Экзамен Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А.	3- 30/5	Экзамен Современный танец и методива его преподавания преп.	.преп.	Балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Консультация Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л.  Колесникова И.С.	c/3/4	преп. Сальков В.В.  Экзамен Техника сцены преп. Сальков В.В.	05/5	движение преп. Александров А.А. 20/5  Диф.зачет Муз.оформление праздинков и спектаклей преп. Сальков В.В. 05/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.  Экзамен Режиссура кино и телевидения ст.	311/	Романова Н.В. 4  Экзамен Ведущий телепрограмм проф.	Экзамен Введение в специальность доц. Сидорченко Е.В.  Консультация Библиотековедение	312/
Суббота 14.01.2023	111 111 111 111 111 111 111 111 111 11	1.40 1.40 1.40 3.05 3.15 4.40 3.05 3.15 1.00 1.40 1.40 3.05 3.15 4.40 0.00 1.40 1.40 3.05 3.15 4.40	п п з 6 4 1 1 2 п п з 3 н 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Экзамен Региональный народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В.  Окзамен Ритмик.  Окзамен Ритмик.  Окзамен Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А.  Экзамен Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А.	3- 30/5	Экзамен Современный танец и методива его преподавания преп.	.преп.	Балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.  Консультация Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л.  Колесникова И.С.	c/3/4	экзамен Техника сцены преп. Сальков В.В.  Конс. Мастерство	1-05/5	движение преп. Александров А.А. 20/5  Диф.зачет Муз.оформление праздинков и спектаклей преп. Сальков В.В. 05/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.  Экзамен Режиссура кино и телевидения ст.	311/	Романова Н.В. 4  Экзамен Ведущий телепрограмм проф.	Экзамен Введение в специальность доц. Сидорченко Е.В.  Консультация Библиотековедение	312/

День	Время	Пара	кхн-і	Ауд.	KXC-I	Ауд.	KXB-I	Ауд.	Факульте КА-I Ауд	т культуры	Ауд.	КТВ-І	Ауд.	КРТ-І Ауд.	KB-I	Ауд.
, H	8.00 9.25		KAR-I	нуд.	RAC-I	Ауд.	RAD-I	Ауд.	na-i aya	. Ar-1	Ауд.	KID-I	нуд.	AFI-I Aya.	KD-1	Нуд.
ик 16.01.2023	9.35									Конс. Грим доц.	1-				Экзамен Библиотековедение	312/
	11.0									Митителу Т.С.	07/5				доц.Гальченко К.А.	4
	11.4 13.0								Экзамен Мастерство актера доц. Коваль Н.Э.					Консультация Сценарное мастерство ст. преп. Ермолаева И.Н.		
Поне	13.1 14.4	5.4					Экзамен Латиноамериканский бальный танец и методика его	3- 18/5								
							преподавания преп. Челомбитько И.Λ.									
_	9.25											Консультация				
Вторник 17.01.2023	9.35									Экзамен Грим доц. Митителу Т.С.	1- 07/5	Сценическая и экранная речь преп. Лихолетова Ю.Б.	316/ 4			
торник 1	11.4 11.4 13.0													Экзамен Сценарное мастерство ст. преп. 313/4		
<b>M</b>	13.0 13.1 14.4													Ермолаева И.Н.		
	9.25															
18.01.2023	9.35 11.0															
Дa	11.0 11.4											Экзамен Сценическая и				
Cp	11.4 13.0	.0. 3										экранная речь преп. Лихолетова Ю.Б.	316/ 4			
	13.1 14.4	.5. 0 4														
	8.00 9.25	) - 5														
	9.35 11.0	2														
.01.2023	11.0 11.4													Консультация Основы		
Четверг 19.01.2023	11.4 13.0	3 5							Конс. Грим доц. 1- Митителу Т.С. 07/5	5				мастерства актера ст. преп. Ермолаева И.Н.		
ř	13.1 14.4	5. 0 4										Консультация Основы мастерства актера ст. преп. Ермолаева И.Н.	316/ 4			
	14.5 16.1	50. 5														
	8.00 9.25	5 1														
	9.35 11.0	; <sub>-</sub> 2								Конс. Режиссура преп. Афанасьева А.П.	3- 01/5					
20.01.20	11.0 11.4	ю п														
Пятница 20.01.2023	11.4 13.0	ю. 3							Экзамен Грнм доц. 1- Митителу Т.С. 07/5	5				Экзамен Основы мастерства актера ст. преп. Ермолаева И.Н.		
	13.1 14.4	5 4										мастерства актера ст.	316/ 4			
	8.00 9.25											преп. Ермолаева И.Н.				
Суббота 21.01.2023										Экзамен Режиссура преп. Афанасьева А.П.	3- 01/5					
	11.0	ю п														
	13.1 14.4															
	8.00 9.25															
22.01.2023	9.35															
1.be	11.4															
щ	11.44 13.0															
	13.1 14.4	0 4														