

РАСПИСАНИЕ ОСЕННЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2022-2023 учебного года

IV курс

заочная форма обучения

День	Время	Пара	Факультет музыкального искусства																																		
			ЗМФ-IV	Ауд.	ЗМДИ-IV	Ауд.	ЗМСИ-IV	Ауд.	ЗМВАС-IV	Ауд.	ЗМДАХ-IV	Ауд.	ЗМАП-IV	Ауд.	ЗМНП-IV	Ауд.	ЗМЭДП-IV	Ауд.	ЗМИЭ-IV	Ауд.	ЗММ-IV	Ауд.	ЗМЗР-IV	Ауд.													
Воскресенье 16.10.2022	8.00 - 9.25	1																						Музыкальные информационные технологии преп. Куртыш А.С.	A5/4												
	9.35 - 11.00	2																						Музыкальные информационные технологии преп. Куртыш А.С.	A5/4												
	11.00 - 11.40	П																																			
	11.40 - 13.05	3																							Основы мастерства актера преп. Сальков В.В.	3-20/5	Звукорежиссура доц. Колосов В.А.	005/4									
	13.15 - 14.40	4																							Основы мастерства актера преп. Сальков В.В.	3-20/5	Звукорежиссура доц. Колосов В.А.	005/4									
	14.50 - 16.15	5																									Звукорежиссура доц. Колосов В.А.	005/4									
	16.25 - 17.50	6																																			
18.00 - 19.25	7																								Звукорежиссура доц. Колосов В.А.	A5/4											
Понедельник 17.10.2022	8.00 - 9.25	1																							История хорового исполнительства преп. Толубинская М.Д.	104/1	Джазовая гармония преп. Нестерова И.А.	208/1	Полифония ст. преп. Деба С.В.	308/1	Теоретические основы электротехники доц. Комиссаренко А.И.	005/4					
	9.35 - 11.00	2																							Зачет Изучение оркестровых трудностей преп. Полявина А.И.	236/1	История органа преп. Петрик В.В.	232/1				215/2					
	11.00 - 11.40	П																																			
	11.40 - 13.05	3	Лекция Политология доц. Королева Г.И.																																		
	13.15 - 14.40	4	Лекция Социальная культурология преп. Прокопенко Д.С.																																		
	14.50 - 16.15	5																								Звукорежиссура доц. Колосов В.А.	005/4	Звукорежиссура доц. Колосов В.А.	005/4	Развитие творческих способностей преп. Нестерова И.А.	208/1	Теоретические основы электротехники доц. Комиссаренко А.И.	215/2				
16.25 - 17.50	6																											Теоретические основы электротехники доц. Комиссаренко А.И.	215/2								
Вторник 18.10.2022	8.00 - 9.25	1																																			
	9.35 - 11.00	2																								История органа преп. Петрик В.В.	232/1	Анализ исполнительских стилей преп. Назаренко А.А.	A3/4	Анализ исполнительских стилей преп. Назаренко А.А.	A3/4	Анализ исполнительских стилей преп. Назаренко А.А.	A3/4				
	11.00 - 11.40	П																																			
	11.40 - 13.05	3																								Анализ исполнительских стилей преп. Петрова Е.Е.	414/1	История хорового исполнительства преп. Толубинская М.Д.	104/1	Итальянский язык проф. Узукович В.В.	2-14/5	Полифония ст. преп. Деба С.В.	308/1	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин преп. Нестерова И.А.	308/1	Аранжировка преп. Дерский М.Ю.	005/4
	13.15 - 14.40	4																								Анализ исполнительских стилей преп. Петрова Е.Е.	414/1			Анализ исполнительских стилей преп. Назаренко А.А.	A3/4	Анализ исполнительских стилей преп. Назаренко А.А.	A3/4	Анализ исполнительских стилей преп. Назаренко А.А.	A3/4		
	14.50 - 16.15	5																									Анализ исполнительских стилей преп. Назаренко А.А.	A3/4	Анализ исполнительских стилей преп. Назаренко А.А.	A3/4	Анализ исполнительских стилей преп. Назаренко А.А.	A3/4	Анализ исполнительских стилей преп. Назаренко А.А.	A3/4			
	16.25 - 17.50	6																									Хоровой класс доц. Кротьюк Т.А.	110/1	Вокальный ансамбль преп. Петрова Е.А.	310/1	Анализ исполнительских стилей преп. Назаренко А.А.	A3/4	Анализ исполнительских стилей преп. Назаренко А.А.	A3/4	Анализ исполнительских стилей преп. Назаренко А.А.	A3/4	
18.00 - 19.25	7	Лекция Культурология преп. Корнейчук И.С. https://t.me/+knxK2xFgnGE0M2Ri																																			
Среда 19.10.2022	8.00 - 9.25	1	Семинар Политология доц. Королева Г.И.																																		
	9.35 - 11.00	2	История мировой музыкальной культуры доц. Воротынцева Л.А.																																		
	11.00 - 11.40	П																																			
	11.40 - 13.05	3																								Анализ исполнительских стилей проф. Петрик В.В.	232/1					Основы информационных технологий преп. Эсеевбах Р.В.	A5/4				
	13.15 - 14.40	4																								Анализ исполнительских стилей проф. Петрик В.В.	232/1	Итальянский язык проф. Узукович В.В.	2-05/5			История мировой музыкальной культуры доц. Воротынцева Л.А.	201/1	Музыкальная литература преп. Ветров Н.М.	207/1		
	14.50 - 16.15	5																																			
16.25 - 17.50	6																									Хоровой класс доц. Кротьюк Т.А.	110/1										

Четверг 20.10.2022	8.00 - 9.25	1					Оркестр народных инструментов преп. Золотарева И.Ф.	КЗ /4									Основы информационных технологий преп. Эсеев Р.В.	А5/4						
	9.35 - 11.00	2	История мировой музыкальной культуры доц. Воротынцева Л.А.													201/1	Музыкальные информационные технологии преп. Куртыш А.С.	А5/4						
	11.00 - 11.40	П																						
	11.40 - 13.05	3						Зачет Чтение лекции ст. преп. Ковальчук А.В.	118 /1									История мировой музыкальной культуры доц. Воротынцева Л.А.	201/1	Основы электроакустики доц. Колосов В.Л.	А5/4			
	13.15 - 14.40	4	Исполнительская интерпретация доц. Воротынцева Л.А.															201/1						
	14.50 - 16.15	5																						
16.25 - 17.50	6																							
Пятница 21.10.2022	8.00 - 9.25	1															Вокальная аранжировка преп. Карамова Е.М.	216 /1		Вокальная аранжировка преп. Карамова Е.М.	216 /1			
	9.35 - 11.00	2															Анализ исполнительских стилей проф. Петрик В.В.	232 /1		Вокальная аранжировка преп. Карамова Е.М.	216 /1			
	11.00 - 11.40	П																						
	11.40 - 13.05	3																Вокальная аранжировка преп. Карамова Е.М.	216 /1	Анализ музыкальных произведений ст. преп. Деба С.В.	308/1	Вокальная аранжировка преп. Карамова Е.М.	216 /1	
	13.15 - 14.40	4																						
14.50 - 16.15	5																Звукорежиссура доц. Колосов В.Л.	А5/4	Звукорежиссура доц. Колосов В.Л.	А5/4				
Суббота 22.10.2022	8.00 - 9.25	1																Постановка концертного номера преп. Тетяников Н.Н.	3-30(4)/5					
	9.35 - 11.00	2																		Аранжировка преп. Дерский М.Ю.	005/4			
	11.00 - 11.40	П																						
	11.40 - 13.05	3	Семинар Культурология преп. Корнейчук И.С.																1-08./5					
	13.15 - 14.40	4																						
14.50 - 16.15	5																			Музыкальная критика преп. Нестерова И.А.	308/1			
Воскресенье 23.10.2022	8.00 - 9.25	1																Постановка концертного номера преп. Тетяников Н.Н.	3-30(4)/5					
	9.35 - 11.00	2																						
	11.00 - 11.40	П																						
	11.40 - 13.05	3																						
	13.15 - 14.40	4	Семинар Социальная культурология преп. Прокопенко Д.С.																1-08./5					
14.50 - 16.15	5																							