

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
осеннего семестра 2022-2023 учебного года

III курс

очная форма обучения

День	Время	Пара	Неделя	Факультет музыкального искусства																									
				МФ-III	Ауд.	МДИ-III	Ауд.	МСИ-III	Ауд.	МБАС-III	Ауд.	МДАХ-III	Ауд.	МР-III	Ауд.	МАП-III	Ауд.	МНП-III	Ауд.	МЭДП-III	Ауд.	МИЭ-III	Ауд.	ММ-III	Ауд.	МЭР-III	Ауд.		
Понедельник	8.00 - 9.25	I						Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	БК 3/1																				
		II																											
	9.35 - 11.00	I	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.													3-30(3)/5	Оперный класс преп. Семенова С.А.	30 9/1		Вокальный ансамбль преп. Каримова Е.М.	кз/4		Семинар Основы социокультурной деятельности доц. Гальченко К.А.		317/4				
		II																											
	11.00 - 11.40		II																										
	11.40 - 13.05	3	I	Индивидуальные занятия		Духовой оркестр доц. Йовса С.Н.	БК 3/1	Индивидуальные занятия		Оркестр народных инструментов преп. Золотарева Н.Ф.		КЗ 4/4	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Вокальный ансамбль преп. Башкатова Ю.В.	30 3/1	Запись и расшифровка музыкального фольклора ст.преп. Деба С.В.	30 8/1	Постановка концертного номера преп. Тетяниников Н.Н.	3-30(4)/5		Запись и расшифровка музыкального фольклора ст.преп. Деба С.В.	308 /1	Материаловедение доц. Комиссаренко А.И.	215/2		
			II																										
13.15 - 14.40	4	I	Семинар Эстетическая антропология доц. Ирдненко Е.А.	3-29/5		Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БК 3/1	Индивидуальные занятия		Изучение оркестровых трудностей Золотарева Н.Ф.		Хор доц. Кроцько Т.А.		КЗ 4/4		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		3-29/5	Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БК3 /1	Семинар Эстетическая антропология доц. Ирдненко Е.А.		3-29/5		
		II	Индивидуальные занятия								23 4\1																		
14.50 - 16.15	5	I	Симфонический оркестр преп. Ковальчук А.В.					БК 3/1	Изучение пед.репертуара Проф. Петрик В.В.				23 2\1	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.					3-30(3)/5	Звукозапись ра преп. Колосов В.А.			A5/4						
		II																											
16.25 - 17.50	6	I	Анализ музыкальных произведений ст. преп. Деба С.В.		308 /1	Анализ музыкальных произведений ст. преп. Деба С.В.																	308 /1	Анализ музыкальных произведений ст. преп. Деба С.В.			308/1		
		II																											
18.00 - 19.25	7	I	Лекция История русской культуры проф. Сиявина Н. В. Telegram: https://t.me/istoriaculturi																										
		II																											
Вторник	8.00 - 9.25	I	Семинар Основы социокультурной деятельности доц. Гальченко К.А.														31 7/4	Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.				103 /1	История мировой музыкальной культуры (зарубеж. муз.) преп. Нестерова И.А.		213 /1				
		II																											
	9.35 - 11.00	I	Семинар Основы социокультурной деятельности доц. Гальченко К.А.																	317 /4	Развитие творческих способностей преп. Нестерова И.А.		213 /1						
		II																											
	11.00 - 11.40		II																										
	11.40 - 13.05	3	I	Иностраный язык по П.Н. ст.преп. Даныкова О.Н.							1-21/5	Хор доц. Кроцько Т.А.		30 2/1	Семинар Этика, эстетика преп. Смоляр В.В.						3.29 /5	Анализ музыкальных произведений ст. преп. Деба С.В.		308 /1	Средство звукозаписи доц. Колосов В.А.	005/4			
			II																										
13.15 - 14.40	4	I	Хор факультета преп. Украинец-Колесникова О.П.	40 5/1	Семинар Эстетическая антропология доц. Ирдненко Е.А.				2-24/5	Хор факультета преп. Украинец-Колесникова О.П.				40 5/1	Семинар Эстетическая антропология доц. Ирдненко Е.А.	2-24/5	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия											
		II	Лекция Этика и эстетика доц. Кондауров А.С.																										
14.50 - 16.15	5	I	Анализ музыкальных произведений ст. преп. Деба С.В.	30 8/1	Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БК 3/1	Анализ музыкальных произведений ст. преп. Деба С.В.				308 /1	Основы мастерства актера преп. Сальков В.В.				1-10/5	Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БК3 /1	Семинар Этика, эстетика преп. Смоляр В.В.		3.29 /5								
		II																											
16.25 - 17.50	6	I	Симфонический оркестр преп. Ковальчук А.В.					БК 3/1	Основы сценического движения преп. Сальков В.В.																	1-25/5			
		II																											
Среда	8.00 - 9.25	I	История фортепианного искусства Кузиченко О.В.	30 7/1				Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	40 5/1	Оркестр народных инструментов преп. Золотарева Н.Ф.	КЗ 4/4											Чтение партитур и инструментовка преп. Нестерова И.А.	308 /1						
		II																											
	9.35 - 11.00	I	Современные исполнительские школы преп. Теслюк Н.В.	30 7/1	Духовой оркестр доц. Йовса С.Н.	БК 3/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Церковно-певческий обиход преп. Толубинская М.Д.	храм	Оперный класс преп. Семенова С.А.	КЗ 4/4					Индивидуальные занятия				История мировой музыкальной культуры (зарубеж.муз.)доц. Воротынцева Л.А.	201 /1					
		II																											
	11.00 - 11.40		II																										
	11.40 - 13.05	3	I	Современная музыка доц. Воротынцева Л.А.										20 1/1	Иностраный язык по П.Н. преп. Даныкова О.Н.	1-21/5	Церковный устав преп. Толубинская М.Д.	храм	Оперный класс преп. Семенова С.А.	КЗ 4/4	Индивидуальные занятия		Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.		3-30(3)/5				
			II																										
13.15 - 14.40	4	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Современная музыка доц. Воротынцева Л.А.														201/1				
		II																											
14.50 - 16.15	5	I	Кураторский час																										
		II																											
16.25 - 17.50	6	I	Оркестр оперной студии преп. Солёная И.В.					КЗ 4/4	История хоровой музыки преп. Толубинская М.Д.				храм	Оперная студия преп. Солёная И.В.				КЗ 4/4	История мировой музыкальной культуры (зарубеж.муз.) преп. Нестерова И.А.		308 /1								
		II																											

