

РАСПИСАНИЕ ОСЕННЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2022-2023 учебного года

III курс
заочная форма обучения

День недели	Время	Пара	Факультет музыкального искусства																												
			ЗМФ-III	Ауд.	ЗМБАС-III	Ауд.	ЗМДАХ-III	Ауд.	ЗМАП-III	Ауд.	ЗМНП-III	Ауд.	ЗМЭДП-III	Ауд.	ЗМИЭ-III	Ауд.	ЗММ-III	Ауд.	ЗМЭР-III	Ауд.											
Воскресенье 16.10.2022	8.00 - 9.25	1																		Основы электроакустики доц. Колосов В.А.	005/4										
	9.35 - 11.00	2																Развитие творческих способностей преп. Нестерова И.А.	208/1	Теоретические основы электротехники доц. Комиссаренко А.И.	215/2										
	11.00 - 11.40	П																													
	11.40 - 13.05	3	Лекция Основы социокультурной деятельности доц. Гальченко К.А.																	Δ/3/4											
	13.15 - 14.40	4	Лекция История русской культуры проф. Синявина Н.В. Telegram: https://t.me/istoriaculturi																	Δ/3/4											
	14.50 - 16.15	5																		Основы мастерства актера преп. Сальков В.В.	3-20/5	Теоретические основы электротехники доц. Комиссаренко А.И.	215/2								
	16.25 - 17.50	6																		Основы сценического движения преп. Сальков В.В.	3-20/5	Материаловедение доц. Комиссаренко А.И.	215/2								
18.00 - 19.25	7																			Материаловедение доц. Комиссаренко А.И.	215/2										
Понедельник 17.10.2022	8.00 - 9.25	1	Иностранный язык по П.Н. ст.преп. Данькова О.Н.																	404/4											
	9.35 - 11.00	2	Лекция Основы НИР доц. Воеводина А.П.																	Δ/3/4											
	11.00 - 11.40	П																													
	11.40 - 13.05	3	Анализ музыкальных произведений ст. преп. Деба С.В.														308/1	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин преп. Нестерова И.А.	208/1	Анализ музыкальных произведений ст. преп. Деба С.В.	308/1										
	13.15 - 14.40	4																			Запись и расшифровка музыкального фольклора ст. преп. Деба С.В.	308/1	Запись и расшифровка музыкального фольклора ст. преп. Деба С.В.	308/1	Теоретические основы электротехники доц. Комиссаренко А.И.	215/2					
	14.50 - 16.15	5																			История фортепианного исполнительского искусства доц. Кузниченко О.В.	212/1	История хоровой музыки преп. Толубинская М.Д.	104/1	Итальянский язык проф. Унукович В.В.	2-14/5	Анализ музыкальных произведений ст. преп. Деба С.В.	308/1			
	16.25 - 17.50	6																			Изучение педагогического репертуара проф. Петрик В.В.	232/1	История фортепианного исполнительского искусства доц. Кузниченко О.В.	212/1	Полифония ст. преп. Деба С.В.	308/1	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	408/4	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	408/4	Основы электроакустики доц. Колосов В.А.
18.00 - 19.25	7																									Основы электроакустики доц. Колосов В.А.	005/4				
Вторник 18.10.2022	8.00 - 9.25	1	Иностранный язык по П.Н. ст.преп. Данькова О.Н.																	Биба/1											
	9.35 - 11.00	2																			История фортепианного исполнительского искусства доц. Кузниченко О.В.	212/1	История хоровой музыки преп. Толубинская М.Д.	104/1	Итальянский язык проф. Унукович В.В.	2-14/5	Анализ музыкальных произведений ст. преп. Деба С.В.	308/1			
	11.00 - 11.40	П																													
	11.40 - 13.05	3																			Изучение педагогического репертуара проф. Петрик В.В.	232/1	История фортепианного исполнительского искусства доц. Кузниченко О.В.	212/1	Полифония ст. преп. Деба С.В.	308/1	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	408/4	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	408/4	
	13.15 - 14.40	4																			Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	408/4	Вокальный ансамбль преп. Башкатова Ю.А.	303/1		Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	408/4	Анализ музыкальных произведений ст. преп. Деба С.В.	308/1	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	408/4
	14.50 - 16.15	5	Лекция Эстетическая антропология доц. Ирдиненко Е.А.																	Δ/3/4											
16.25 - 17.50	6																			Хоровой класс доц. Кротыко Т.А.	110/1			Вокальный ансамбль преп. Петрова Е.А.	310/1						
Среда 19.10.2022	8.00 - 9.25	1	Иностранный язык по П.Н. ст.преп. Данькова О.Н.																	Биба/1											
	9.35 - 11.00	2	Лекция Этика и эстетика доц. Кондауров А.С.																	Δ/3/4											
	11.00 - 11.40	П																													
	11.40 - 13.05	3	Современная музыка доц. Воротынцева Л.А.																	201/1											
	13.15 - 14.40	4																			Современные исполнительские школы преп. Тесляк Н.В.	307/1			Семинар Эстетическая антропология доц. Ирдиненко Е.А.	Δ/3/4	История мировой музыкальной культуры доц. Воротынцева Л.А.	201/1	Средства звукозаписи доц. Колосов В.А.	А5/4	
	14.50 - 16.15	5	Семинар Эстетическая антропология доц. Ирдиненко Е.А.																	Δ/3/4											
16.25 - 17.50	6																			Хоровой класс доц. Кротыко Т.А.	110/1							Средства звукозаписи доц. Колосов В.А.	А5/4		

Четверг 20.10.2022	8.00 - 9.25	1	Оркестр народных инструментов преп. Золотарева И.Ф.	КЗ/4					Основы мастерства актера преп. Сальков В.В.	1-25./5				Средства звукозаписи доц. Колосов В.А.	005/4		
	9.35 - 11.00	2	Семинар Основы НИР доц. Воеводина А.П.			2-24./5	Основы сценического движения преп. Сальков В.В.			2-15./5	Семинар Основы НИР доц. Воеводина А.П.			2-24./5			
	11.00 - 11.40	П															
	11.40-13.05	3			Полифония ст. преп. Деба С.В.	308/1	Итальянский язык проф. Унукович В.В.	2-15./5				История мировой музыкальной культуры преп. Нестерова И.А.	213/1	Материаловедение доц. Комиссаренко А.И.	215/2		
	13.15-14.40	4	Семинар История русской культуры проф. Снягина Н.В. Telegram: https://t.me/istoriaculturi													Δ/з/4	
	14.50-16.15	5	Зачет Иностраный язык по П.Н. ст.преп. Данькова О.Н.													Δ/з/4	
Пятница 21.10.2022	8.00 - 9.25	1												Цифровая звукотехника преп. Куртыш А.С.	A5/4		
	9.35 - 11.00	2	Современные исполнительские школы преп. Теслюк Н.В.	307/1	История хоровой музыки преп. Толубинская М.Д.	104/1	Семинар Основы НИР доц. Воеводина А.П.			2-24./5	История мировой музыкальной культуры доц. Воротынцева Л.А.	201/1	Цифровая звукотехника преп. Куртыш А.С.	A5/4			
	11.00 - 11.40	П															
	11.40-13.05	3	Современная музыка доц. Воротынцева Л.А.													201/1	
	13.15-14.40	4	История мировой музыкальной культуры доц. Воротынцева Л.А.									201/1	Полифония ст. преп. Деба С.В.	308/1	Цифровая звукотехника преп. Куртыш А.С.	A5/4	
	14.50-16.15	5												Музыкальная литература преп. Ветров Н.М.	208/1		
16.25-17.50	6			Хоровой класс доц. Кротко Т.А.	110/1												
Суббота 22.10.2022	8.00 - 9.25	1							Постановка концертного номера преп. Тетяников Н.Н.	3-30(4)/5		История мировой музыкальной культуры преп. Нестерова И.А.	308/1	Цифровая звукотехника преп. Куртыш А.С.	A5/4		
	9.35 - 11.00	2	Зачет Основы НИР доц. Воеводина А.П.							3-30(3)/5			Аранжировка преп. Куртыш А.С.	A5/4			
	11.00 - 11.40	П															
	11.40-13.05	3	Сольфеджио преп. Ковалева А.Г.									208/1		Сольфеджио преп. Ковалева А.Г.	208/1		
	13.15-14.40	4															
	14.50-16.15	5	Семинар Основы социокультурной деятельности доц. Гальченко К.А.	Δ/з/4	Семинар Этика и эстетика преп. Смоляр В.В. https://t.me/+gTjc_biUxiNDIy			3-30(3)/5	Семинар Основы социокультурной деятельности доц. Гальченко К.А.			Δ/з/4					
16.25-17.50	6	Семинар Этика и эстетика преп. Смоляр В.В. https://t.me/+gTjc_biUxiNDIy	3-30(3)/5	Семинар Основы социокультурной деятельности доц. Гальченко К.А.			Δ/з/4	Семинар Этика и эстетика преп. Смоляр В.В. https://t.me/+gTjc_biUxiNDIy			3-30(3)/5						
Воскресенье 23.10.2022	8.00 - 9.25	1							Постановка концертного номера преп. Тетяников Н.Н.	3-30(4)/5			Аранжировка преп. Куртыш А.С.	005/4			
	9.35 - 11.00	2	Зачет Основы НИР доц. Воеводина А.П.				3-30(3)/5	Зачет Основы НИР доц. Воеводина А.П.				3-30(3)/5					
	11.00 - 11.40	П															
	11.40-13.05	3														Звукорежиссура доц. Колосов В.А.	A5/4
	13.15-14.40	4														Звукорежиссура доц. Колосов В.А.	A5/4
	14.50-16.15	5														Материаловедение доц. Комиссаренко А.И.	215/2
	16.25-17.50	6														Материаловедение доц. Комиссаренко А.И.	215/2
18.00-19.25	7														Звукорежиссура доц. Колосов В.А.	A5/4	