

РАСПИСАНИЕ ОСЕННЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2022-2023 учебного года

II курс

заочная форма обучения

День недели	Время	Пара	Факультет культуры																		
			ЗКХН-II	Ауд.	ЗКХС-II	Ауд.	ЗКХБ-II	Ауд.	ЗКА-II	Ауд.	ЗКР-II	Ауд.	ЗКРТ-II	Ауд.	ЗКБ-II	Ауд.					
Воскресенье 16.10.2022	8.00 - 9.25	1	Лекция Этнология преп. Прокопенко Д.С. https://t.me/ki_mo_n														А/з/4				
	9.35 - 11.00	2	Лекция Русская литература доц. Пустовит В.Ю. https://t.me/+rf2yf44NFPQ2NDNI														А/з/4				
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40 - 13.05	3	Классический танец и метод.его преподавания проф. Потемкина О.Н.				с/з/4					Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шупляков В.Р.				205/4					
	13.15 - 14.40	4	Классический танец и метод.его преподавания проф. Потемкина О.Н.				с/з/4					Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шупляков В.Р.				205/4					
	14.50 - 16.15	5	Русский танец ст.преп. Колесников Г.П.				3-17./5					Просмотровый семинар преп. Дунина Е.А.				311/4					
Понедельник 17.10.2022	8.00 - 9.25	1					Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.				3/01/5	Семинар Этнология преп. Прокопенко Д.С.				1-08./5					
	9.35 - 11.00	2	Народно-сценический танец и метод.его преподавания преп. Семионова Т.В.	401/4	Современный танец и метод.его преподавания преп. Тютюнник В.С.	201/4	Латино-американский бальный танец и метод.его преподавания преп. Челомбитко И.А.	3-30(4)/5	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3/01/5	Режиссура преп.Гончаренко Д.Ю./доц.Титова В.Н.	1/10/5	История кино-, телеискусства доц. Беломоина Е.С.	316/4	Научная обработка документов ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4					
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40 - 13.05	3	Основы анатомии и физиологии в хореографии доц. Роговец О.В.				3-17./5					Сценарное мастерство преп.Гончаренко Д.Ю./доц.Титова В.Н.				1/10/5	Просмотровый семинар преп. Дунина Е.А.	311/4	Библиотечно-информационное обслуживание ст.преп. Серищева Т.В.	212/4	
	13.15 - 14.40	4	Региональный народно-сценический танец и метод.его преподавания преп. Семионова Т.В.	401/4	Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Европейский бальный танец и метод.его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3-30(4)/5	Танец преп.Тетяников Н.Н.	3/20/5					Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Машевски М.В.				311/4	Библиотечно-информационное обслуживание ст.преп. Серищева Т.В.	212/4
	14.50 - 16.15	5	Лекция БЖД доц. Бугаев В.А. https://t.me/+eMUTbn6N3Pc3MDUy														А/з/4				
	16.25 - 17.50	6	Лекция БЖД доц. Бугаев В.А. https://t.me/+eMUTbn6N3Pc3MDUy														А/з/4				
Вторник 18.10.2022	8.00 - 9.25	1	Лекция История культуры Востока доц. Ирдиненко Е.А.														А/з/4				
	9.35 - 11.00	2	Лекция История культуры Средних веков преп. Сидоркина Е.В.														А/з/4				
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40 - 13.05	3	Народно-сценический танец и метод.его преподавания преп. Семионова Т.В.	401/4	Искусство балетмейстера проф. Потемкина О.Н.	201/4	Латино-американский бальный танец и метод.его преподавания преп. Челомбитко И.А.	3-30(4)/5	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3/01/5	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	1/25/5	Журналистика преп. Бугаев Е.В.	205/4	Библиотечно-информационное обслуживание ст.преп. Серищева Т.В.	212/4					
	13.15 - 14.40	4	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В.	401/4	Современный танец и метод.его преподавания преп. Тютюнник В.С.	201/4	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В.	401/4	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	3/01/5					Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/4	Библиотечно-информационное обслуживание ст.преп. Серищева Т.В.	212/4			
	14.50 - 16.15	5	Семинар Этнология преп. Прокопенко Д.С.				3-30(3)/5					Сценарное мастерство проф. Дунин В.К.				108/4					
16.25 - 17.50	6															Семинар Этнология преп. Прокопенко Д.С.	3-30(3)/5				
Среда 19.10.2022	8.00 - 9.25	1	Классический танец и метод. его преподавания проф. Потемкина О.Н.				401/4	Танец преп.Тетяников Н.Н.	3/20/5					Основы мастерства актера доц. Недоступ Н.А.				316/4			
	9.35 - 11.00	2	Основы анатомии и физиологии в хореографии доц. Роговец О.В.				3-18./5					Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.				1/25/5	История кино-, телеискусства доц. Беломоина Е.С.	313/4	Основы каталогизации проф. Бобрышева А.В.	317/4	
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40 - 13.05	3	Основы анатомии и физиологии в хореографии доц. Роговец О.В.				3-18./5					Сценическое движение преп.Александров А.А./доц.Митигулу Т.С.				1/25/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/4	Основы каталогизации проф. Бобрышева А.В.	317/4	
	13.15 - 14.40	4	Региональный народно-сценический танец и метод.его преподавания преп. Семионова Т.В.	401/4					Европейский бальный танец и метод.его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3-17./5					Спецкурс преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Олейникова М.В.	1/05/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/4			
14.50 - 16.15	5	Русский танец ст.преп. Колесников Г.П.				3-17./5															

Четверг 20.10.2022	8.00 - 9.25	1	Семинар История культуры Востока доц. Ирдиненко Е.А.				3-30(3)/5			Основы мастерства актера доц. Недоступ Н.А.	316/4				
	9.35 - 11.00	2	Семинар История культуры Средних веков преп. Сидоркина Е.В.				404/4			Ведущий телепрограмм преп. Костев И.В.	313/4	Семинар История культуры Востока доц. Ирдиненко Е.А.	3-30(3)/5		
	11.00 - 11.40	П													
	11.40 - 13.05	3	Основы анатомии и физиологии в хореографии доц. Роговец О.В.				3-18./5	Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н.	1/25/5	Семинар История культуры Востока доц. Ирдиненко Е.А.	3-30(3)/5	Семинар История культуры Средних веков преп. Сидоркина Е.В.	404/4		
	13.15 - 14.40	4	Ансамбль преп. Семионова Т.В.	401/4	Ансамбль преп. Тютюнник В.С.	с/з/4	Ансамбль преп. Семионова Т.В.	401/4	Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н.	1/25/5	Семинар История культуры Средних веков преп. Сидоркина Е.В.	404/4	Библиотечно-информационное обслуживание ст.преп. Серищева Т.В.	212/4	
14.50 - 16.15	5	Русский танец ст.преп. Колесников Г.П.				3-17./5						Библиотечно-информационное обслуживание ст.преп. Серищева Т.В.	212/4		
Пятница 21.10.2022	8.00 - 9.25	1	Классический танец и метод. его преподавания проф. Потемкина О.Н.				401/4			Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шупляков В.Р.	205/4				
	9.35 - 11.00	2	Основы анатомии и физиологии в хореографии доц. Роговец О.В.				3-18./5	Сценическое движение преп.Александров А.А./доц.Митиделу Т.С.	3/20/5	Актерский и режиссерский тренинг преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Олейникова М.В.	1/25/5	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шупляков В.Р.	205/4	Научная обработка документов ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4
	11.00 - 11.40	П													
	11.40 - 13.05	3			Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Латино-американский бальный танец и метод. его преподавания преп. Челомбитько И.А.	3-30(4)/5		Мастерство актера преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Олейникова М.В.	1/25/5	Журналистика преп. Бугаев Е.В.	316/4	Научная обработка документов ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4
	13.15 - 14.40	4	Лекция Психология доц. Мазаненко О.М.											Λ/з/4	
14.50 - 16.15	5	Лекция Философия проф. Филиппов В.А.											Λ/з/4		
Суббота 22.10.2022	8.00 - 9.25	1	Классический танец и метод. его преподавания проф. Потемкина О.Н.				401/4			Семинар БЖД доц. Бугаев В.А.	404/4				
	9.35 - 11.00	2	Региональный народно-сценический танец и метод.его преподавания преп. Семионова Т.В.	401/4	Тренаж преп. Тютюнник В.С.	с/з/4	Европейский бальный танец и метод.его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3-17./5			Иностраный язык преп. Свентицкая Н.В.	2-24./5	Семинар Психология доц. Мазаненко О.М.	Λ/з/4	
	11.00 - 11.40	П													
	11.40 - 13.05	3	Иностраный язык преп. Свентицкая Н.В.								2-24./5	Ведущий телепрограмм преп. Костев И.В.	311/4	Семинар БЖД доц. Бугаев В.А.	404/4
	13.15 - 14.40	4	Семинар БЖД доц. Бугаев В.А.								404/4	Сценарное мастерство проф. Дунин В.К.	108/4	Иностраный язык преп. Свентицкая Н.В.	2-24./5
14.50 - 16.15	5										Сценарное мастерство проф. Дунин В.К.	108/4			
Воскресенье 23.10.2022	8.00 - 9.25	1	Семинар Психология доц. Мазаненко О.М.								Λ/з/4	Диф.Зачет БЖД доц. Бугаев В.А.	404/4		
	9.35 - 11.00	2	Диф.Зачет БЖД доц. Бугаев В.А.								404/4	Семинар Психология доц. Мазаненко О.М.	Λ/з/4		
	11.00 - 11.40	П													
	11.40 - 13.05	3	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В.	401/4	Тренаж преп. Тютюнник В.С.	с/з/4	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В.	401/4					Диф.Зачет БЖД доц. Бугаев В.А.	404/4	
13.15 - 14.40	4	Тренаж преп. Семионова Т.В.	401/4	Ансамбль преп. Тютюнник В.С.	с/з/4	Тренаж преп. Челомбитько И.А.	3-30(4)/5								