



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **О проведении Открытого фестиваля фронтального искусства «За Отечество»**

#### **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**1.1.** Открытый фестиваль фронтального искусства «За Отечество» (далее – Фестиваль) является медийной площадкой для реализации и продвижения творческого контента о героизме, самопожертвовании, мужестве, верности и любви к Отечеству. Фестиваль призван рассказать и зафиксировать правду о специальной военной операции на Украине посредством искусства.

**1.2.** Фестиваль проводится Государственным образовательным учреждением культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского» (далее - Академия) при поддержке: политической партии «Единая Россия»,

депутатского корпуса Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Главы Луганской Народной Республики, Министерства культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики, Народной милиции Луганской Народной Республики.

**1.3.** Настоящее положение определяет порядок и условия проведения Фестиваля, а также требования к участникам.

## **II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

**2.1. Цель Фестиваля** – воспитание чувства патриотизма, важности исполнения гражданского и воинского долга, ответственности за судьбу Родины, а также реализация творческого потенциала участников.

### **2.2. Задачи Фестиваля:**

- формирование чувства патриотизма, верности своему Отечеству, уважения к его героической истории и воинской славе;
- сохранение и распространение правды о ходе ведения специальной военной операции России на Украине; ее осмысление и фиксация с помощью разных видов искусств;
- демонстрация поддержки гражданами РФ, ЛНР, ДНР действий Вооруженных сил России и ополчения;
- поддержка и популяризация произведений разных видов искусств, созданных на фронте.

## **III. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ**

**3.1.** Фестиваль является открытым.

**3.2.** Возраст участников не ограничен.

**3.3.** Конкурсные работы должны соответствовать тематике Фестиваля и быть созданы в период с 24 февраля 2022 г. по настоящее время.

**3.4.** Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- «Поэзия, проза, авторская песня»;

- «Кино-, телеискусство»;
- «Изобразительное искусство и фотография».

#### **IV. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И СРОКИ ФЕСТИВАЛЯ**

Фестиваль проводится в три этапа:

**4.1. Первый этап:** 22 сентября 2022 г. – 01 декабря 2022 г. – подача работ для участия в Фестивале. Работы необходимо направить на адрес электронной почты: [zov\\_fest2022@mail.ru](mailto:zov_fest2022@mail.ru) Файл должен содержать сведения об авторе (ФИО и контактный номер телефона).

**4.2. Второй этап:** 01 декабря 2022 г. – 07 декабря 2022 г. – отбор работ членами жюри.

**4.3. Третий этап:**

07 декабря 2022 г. – презентация отобранных работ в номинации «Поэзия, проза, авторская песня»;

14 декабря 2022 г. – презентация отобранных работ в номинациях «Кино-, телеискусство», «Изобразительное искусство и фотография».

**4.4.** Участник, направивший свою работу, дает согласие на обработку персональных данных, размещение своей работы в сети Интернет и публичное освещение.

**4.5.** Для удобства участников Фестиваля на официальном сайте Академии <https://lgaki.info/> (в специальном разделе) отражается текущая информация о Фестивале, публикуются основные документы, в рабочем режиме обсуждаются вопросы, возникшие у участников.

**4.6.** Для проведения и организации Фестиваля создаётся Организационный комитет.

Контактные лица – Теслина Анастасия Сергеевна (+79591333048);

Суворова Елена Михайловна (+79591155757).

#### **V. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ**

**5.1.** Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств Государственного бюджета Луганской Народной Республики в пределах доведенных лимитов бюджетных обязательств, а также благотворительных взносов и других источников, не запрещенных законодательством Луганской Народной Республики.

**5.2.** Участие в Фестивале является бесплатным.

## **VI. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

**6.1.** Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее положение.

**6.2.** Обо всех вносимых изменениях и дополнениях оргкомитет информирует участников, подавших заявки, не позднее, чем за 10 дней до проведения Фестиваля.