

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
очной формы обучения
I семестра 2022-2023 учебного года
ГБОУК ЛНР "Луганская государственная академия культуры и искусств имени М.Матусовского"
отделение изобразительного искусства

д.п.	Время	Пара	Час	ОИЖ - IV	№ ауд.	ОИС - IV	№ ауд.	ОИД - IV	№ ауд.	ОИФ - IV	№ ауд.	
ПОНЕДЕЛЬНИК	8.00-8.40	1	1	Живопись Неколов С.В.	220/3	Психология общения Кузюбердина О.А.	311/3			Психология общения Кузюбердина О.А.	311/3	
	8.45-9.25	2	2			Скульптура Щербина Э.Э.	109/3	Психология общения Кузюбердина О.А.	311/3	Художественный фотопортрет Котилевский Д.А.	305/3	
	9.35-10.15	3	3	Живопись Неколов С.В.	220/3	Самостоятельные часы	109/3	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Кузюбердина О.А.	311/3	Цифровая фотография Суворова Л.П.	208/3	
	10.20-11.00	4	4									
	11.00-11.40	п	п									
	11.40-12.20	3	5	МПСД Краснова Н.Н.			315/3	Живопись Сухорукова Л.Н.	205/3	Цифровая фотография Суворова Л.П.	208/3	
	12.25-13.05	6	6									
	13.15-13.55	7	7	Психология общения Кузюбердина О.А.	311/3			Композиция Горяничина Г.К.	314/3	Компьютерные технологии в фотографии Котилевский Д.А.	305/3	
	14.00-14.40	8	8									
	14.50-15.30	9	9					Композиция Горяничина Г.К.	314/3			
15.35-16.15	5	10										
ВТОРНИК	8.00-8.40	1	1	Рисунок Радченко Н.А.			219/3			Художественная фотография Котилевский Д.А.	305/3	
	8.45-9.25	2	2									
	9.35-10.15	3	3	Психология общения Кузюбердина О.А.	311/3	Скульптура Щербина Э.Э.	109/3	Типографика Баннов А.А.	314/3	Фотокомпозиция Суворова Л.П.	208/3	
	10.20-11.00	4	4	Самостоятельные часы	220/3							
	11.00-11.40	п	п									
	11.40-12.20	3	5	Живопись Неколов С.В.	220/3	История искусств Рубченко Л.В.	202/3	Рисунок Радченко Н.А.	219/3	История искусств Рубченко Л.В.	202/3	
	12.25-13.05	6	6									
	13.15-13.55	7	7	Живопись Неколов С.В.	220/3	Композиция Щербина Э.Э.	109/3	Рисунок Радченко Н.А.	219/3	Компьютерные технологии в фотографии Котилевский Д.А.	305/3	
	14.00-14.40	8	8									
	14.50-15.30	9	9					История искусств Рубченко Л.В.	202/3			
15.35-16.15	5	10										
СРЕДА	8.00-8.40	1	1	Живопись Неколов С.В.	220/3	Психология общения Кузюбердина О.А.	311/3	Живопись Сухорукова Л.Н.	205/3	Психология общения Кузюбердина О.А.	311/3	
	8.45-9.25	2	2									
	9.35-10.15	3	3	Самостоятельные часы	220/3	Скульптура Щербина Э.Э.	109/3	Живопись Сухорукова Л.Н.	205/3	Художественный фотопортрет Котилевский Д.А.	305/3	
	10.20-11.00	4	4	Рисунок Радченко Н.А.	219/3							
	11.00-11.40	п	п									
	11.40-12.20	3	5	Рисунок Радченко Н.А.			219/3	Психология общения Кузюбердина О.А.	311/3	Художественный фотопортрет Котилевский Д.А.	305/3	
	12.25-13.05	6	6									
	13.15-13.55	7	7	Композиция Неколов С.В.	220/3	Скульптура Щербина Э.Э.	109/3	Рисунок Радченко Н.А.	219/3	Самостоятельные часы	305/3	
	14.00-14.40	8	8									Фотокомпозиция Суворова Л.П.
	14.50-15.30	9	9	Кураторский час								
15.35-16.15	5	10										
ЧЕТВЕРГ	8.00-8.40	1	1	Композиция Неколов С.В.	220/3	Скульптура Щербина Э.Э.	109/3	Рисунок Радченко Н.А.	219/3	Художественная фотография Котилевский Д.А.	305/3	
	8.45-9.25	2	2									
	9.35-10.15	3	3	Иностранный язык Ганзюкова О.Ю.			213/3	Рисунок Радченко Н.А.	219/3	Иностранный язык Ганзюкова О.Ю.	314/3	
	10.20-11.00	4	4	Рисунок Радченко Н.А.			219/3	Проектирование элементов в среде Горяничина Г.К.	314/3	Самостоятельные часы	305/3	
	11.00-11.40	п	п									
	11.40-12.20	3	5	Рисунок Радченко Н.А.			219/3	Иностранный язык Ганзюкова О.Ю.	213/3	Рекламная фотография Черкасова А.И.	206/3	
	12.25-13.05	6	6									
	13.15-13.55	7	7	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Кузюбердина О.А.			311/3			Фотокомпозиция Суворова Л.П.	208/3	
	14.00-14.40	8	8									
	14.50-15.30	9	9									
15.35-16.15	5	10										
ПЯТНИЦА	8.00-8.40	1	1	Физкультура Дрогня Л.А.			с/з/1	Композиция Горяничина Г.К.	314/3	Физкультура Дрогня Л.А.	с/з/1	
	8.45-9.25	2	2									
	9.35-10.15	3	3					МПСД Краснова Н.Н.	213/3	Художественная фотография Котилевский Д.А.	305/3	
	10.20-11.00	4	4	Композиция Неколов С.В.	220/3	Композиция Щербина Э.Э.	109/3					
	11.00-11.40	п	п									
	11.40-12.20	3	5	Композиция Неколов С.В.	220/3	Композиция Щербина Э.Э.	109/3	Живопись Сухорукова Л.Н.	205/3	Фотокомпозиция Суворова Л.П.	208/3	
	12.25-13.05	6	6									
	13.15-13.55	7	7	История искусств Рубченко Л.В.	213/3	Мастерство скульптурной обработки материалов Беляков А.С.	102/3			Экономика и управление фотоорганизацией Суворова Л.П.	208/3	
	14.00-14.40	8	8									
	14.50-15.30	9	9					Физкультура Дрогня Л.А.	с/з/1			
15.35-16.15	5	10										

СУББОГА	8.00-8.40	1	Факультатив Дрогои Л.А.	с/з/1	Факультатив Дрогои Л.А.	с/з/1	Факультатив Дрогои Л.А.	с/з/1	Факультатив Дрогои Л.А.	с/з/1
	8.45-9.25	2								
	9.35-10.15	3								
	10.20-11.00	4								
	11.00-11.40	п								
	11.40-12.20	5	Физкультура (специрунна) Дрогои Л.А.	с/з/1	Физкультура (специрунна) Дрогои Л.А.	с/з/1	Физкультура (специрунна) Дрогои Л.А.	с/з/1	Физкультура (специрунна) Дрогои Л.А.	с/з/1
	12.25-13.05	6								
	13.15-13.55	7								
	14.00-14.40	8								
	14.50-15.30	9								
15.35-16.15	5	10								