

РАСПИСАНИЕ ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2021-2022 учебного года

III курс

заочная форма обучения

Дни недели	Время	Пара	Факультет культуры																
			ЗКХН-III	Ауд.	ЗКХС-III	Ауд.	ЗКХБ-III	Ауд.	ЗКА-III	Ауд.	ЗКР-III	Ауд.	ЗКРТ-III	Ауд.	ЗКБ-III	Ауд.			
Вторник 14.06.2022	8.00 - 9.25	1	История хореографического искусства ст.преп. Вазанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi											3-18/5		Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шуляков В.П. https://t.me/+xlv81Bmf1jMjVi	307/4		
	9.35 - 11.00	2			Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитко И.А. https://t.me/+qUYdwhPx2Y80YTUy	3-30/5	Семинар История культуры 3.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	2-20/5			Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Куденюк-Гибалова Н.С. https://t.me/+MuPLLCnFhw1NWJi	205/4	Семинар История культуры 3.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	2-20/5					
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40 - 13.05	3	Семинар История культуры 3.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	2-20/5		Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитко И.А. https://t.me/+qUYdwhPx2Y80YTUy	3-30/5	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1	Зачет Менеджмент шоу-бизнеса ст.преп. Колесникова Е.Н. https://t.me/+Vcj78J-zgQ2NWly	2-24/5	Семинар История культуры 3.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	2-20/5	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1				
	13.15 - 14.40	4	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1		Семинар История культуры 3.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	2-20/5	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н. https://t.me/+TUG9w3yCxpG2Yzky	3/20/5	Семинар История культуры 3.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	2-20/5	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1						
	14.50 - 16.15	5		Семинар История культуры 3.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	2-20/5	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н. https://t.me/+TUG9w3yCxpG2Yzky	3/20/5	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1	Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко А.О. https://t.me/+JAqGcUzYmwzMDgy	205/4	Социальные коммуникации доц. Дышлова Ю.Г. https://t.me/+83ggG2qFTalJzDgy	2-14/5				
16.25 - 17.50	6		Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1							Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко А.О. https://t.me/+JAqGcUzYmwzMDgy	205/4	Социальные коммуникации доц. Дышлова Ю.Г. https://t.me/+83ggG2qFTalJzDgy	2-14/5					
Среда 15.06.2022	8.00 - 9.25	1		Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YM50MRB9kOTV1	с/з/4	Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZJAY	3-17/5					Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Куденюк-Гибалова Н.С. https://t.me/+MuPLLCnFhw1NWJi	307/4						
	9.35 - 11.00	2			Зачет Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н. https://t.me/+TUG9w3yCxpG2Yzky	3/20/5	Зачет Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1	Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко А.О. https://t.me/+JAqGcUzYmwzMDgy	205/4							
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40 - 13.05	3		Зачет Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1	Зачет История культуры 3.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	2-20/5	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н. https://t.me/+TUG9w3yCxpG2Yzky	1/25/5	Зачет История культуры 3.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	2-20/5	Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко А.О. https://t.me/+JAqGcUzYmwzMDgy	205/4						
	13.15 - 14.40	4		Зачет История культуры 3.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	2-20/5		Зачет Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1			Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко А.О. https://t.me/+JAqGcUzYmwzMDgy	205/4	Зачет Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1					
	14.50 - 16.15	5	Зачет Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1	Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YM50MRB9kOTV1	с/з/4		Зачет История культуры 3.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	2-20/5	Зачет Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1	Зачет История культуры 3.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	2-20/5						
16.25 - 17.50	6																		
Четверг 16.06.2022	8.00 - 9.25	1	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4		Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZJAY	3-17/5												
	9.35 - 11.00	2	Зачет История культуры 3.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	2-20/5		Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZJAY	3-17/5	История мирового театра доц.Титова В.Н. https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	1/04/5	Зачет История культуры 3.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	2-20/5								
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40 - 13.05	3	Семинар Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1			Консультация История мирового театра доц.Титова В.Н. https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	1/04/5			Семинар Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1							
	13.15 - 14.40	4	Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Вазанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi	с/з/4	Семинар Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1			Диф. зачет Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко А.О. https://t.me/+JAqGcUzYmwzMDgy	205/4	Семинар Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1					
	14.50 - 16.15	5		Семинар Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1	Основы режиссуры преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Рубель Н.В. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	1/04/5	Семинар Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Вибла /1	Зачет Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко А.О. https://t.me/+JAqGcUzYmwzMDgy	205/4	Социальные коммуникации доц. Дышлова Ю.Г. https://t.me/+83ggG2qFTalJzDgy	317/4						
16.25 - 17.50	6	История хореографического искусства ст.преп. Вазанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi	3-18/5		Танец преп. Тетянинов Н.Н./ст.преп. Гуляева Е.О. https://t.me/+3ewks8Gm5VZYzky	с/з/4			Журналистика преп. Бугаец Е.В. https://t.me/+nJN3K20aIVg2MGVi	313/4	Научно-исследовательская работа в БИД препод. Абрамова Э.Г. https://t.me/+EhbTtNca17Q5OTk6	312/4							
18.00 - 19.25	7											Научно-исследовательская работа в БИД препод. Абрамова Э.Г. https://t.me/+EhbTtNca17Q5OTk6	312/4						

8.00 - 9.25	1		Семинар Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Биба /1	Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челоубитько И.А. https://t.me/+qUYdwhPk2Y80Y TUy	3-30/5	Вокал преп.Логвиненко Р.Ю. https://t.me/lgaki_logvinenko	1/11 /5												
9.35 - 11.00	2	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSKTVc3Mzli					3-17/5	Сценическое движение преп.Александров А.А./доц.Мититяеу Т.С. https://t.me/+zV_lfQ-CS9BIODNI	3/20 /5		Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шуляков В.Р. https://t.me/+xfv81Bmf1jMjVi	205/4	Консультация Социальные коммуникации доц. Дышловая Ю.Г. https://t.me/+83gqG2qFTalJZDgy	Биба /4						
11.00 - 11.40	II																			
11.40 - 13.05	3	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSKTVc3Mzli					3-17/5	Консультация Танец преп. Тетяников Н.Н./ст.преп. Гуляева Е.О. https://t.me/+3ewks8Gm5VZYzky	403/4		Консультация Сценарное мастерство ст. преп. Ермолаева И.Н. https://t.me/+5BNCgebYKIU4YzAy	307/4	Научно-исследовательская работа в ВИД препод. Абрамова Э.Г. https://t.me/+EhbTtNcal7Q5OTk6	310/4						
13.15 - 14.40	4	Региональный народно-сценический танец методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4		Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAyu	3-17/5	Зачет Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Биба /1		Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Симоненко А.О. https://t.me/+JAqGcUzYmwzMDgy	205/4	Зачет Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Биба /1							
14.50 - 16.15	5	Зачет Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Биба /1	Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YMS0MRB9kOTVi	с/з/4		Экзамен История мирового театра доц.Титова В.Н. https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy		1/04 /5	Зачет Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Биба /1	Научно-исследовательская работа в ВИД препод. Абрамова Э.Г. https://t.me/+EhbTtNcal7Q5OTk6	312/4							
16.25 - 17.50	6			Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YMS0MRB9kOTVi	с/з/4							Экзамен Социальные коммуникации доц. Дышловая Ю.Г. https://t.me/+83gqG2qFTalJZDgy	312/4							

8.00 - 9.25	1	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4		Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челоубитько И.А. https://t.me/+qUYdwhPk2Y80Y TUy	3-30/5				Журналистика преп. Бугаец Е.В. https://t.me/+N3K20aIVg2MGVi	108/4													
9.35 - 11.00	2	Региональный народно-сценический танец методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	201/4		Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челоубитько И.А. https://t.me/+qUYdwhPk2Y80Y TUy	3-17/5	Экзамен Танец преп. Тетяников Н.Н./ проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSKTVc3Mzli	401/4		Экзамен Сценарное мастерство ст. преп. Ермолаева И.Н. https://t.me/+5BNCgebYKIU4YzAy	313/4	Зачет Научно-исследовательская работа в ВИД препод. Абрамова Э.Г. https://t.me/+EhbTtNcal7Q5OTk6	312/4											
11.00 - 11.40	II																							
11.40 - 13.05	3	Региональный народно-сценический танец методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	201/4		Зачет Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Биба /1				Зачет Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	Биба /1	Консультация Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Куденюк-Гиблаова Н.С. https://t.me/+MuPLLCnfHw1NWJi	205/4											
13.15 - 14.40	4	Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4							Сценическая и экранная речь преп. Лиховетова Ю.Б. https://t.me/+xEWuGpkbF3kSYWYy	313/4													
14.50 - 16.15	5	Консультация Иностраный язык по П.Н. ст.преп. Данькова О.Н. https://t.me/+A8f4wO4HSThjNmEy																408/4						

8.00 - 9.25	1	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4		Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi	201/4	Вокал преп.Логвиненко Р.Ю. https://t.me/lgaki_logvinenko	1/11 /5												
9.35 - 11.00	2	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4		Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi	201/4	Вокал преп.Логвиненко Р.Ю. https://t.me/lgaki_logvinenko	1/11 /5	Режиссура ст.преп.Геций В.В.(Вайбер 0721017901)	1/25 /5	Экзамен Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Куденюк-Гиблаова Н.С. https://t.me/+MuPLLCnfHw1NWJi	316/4								
11.00 - 11.40	II																			
11.40 - 13.05	3	Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	с/з/4				Вокал преп.Логвиненко Р.Ю. https://t.me/lgaki_logvinenko	1/11 /5	Режиссура ст.преп.Геций В.В.(Вайбер 0721017901)	1/25 /5										
13.15 - 14.40	4	Мастерство актера и режиссура в хореографии ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+14C-zou88UjhMDgy					3-17/5	Экзамен Иностраный язык по П.Н. ст.преп. Данькова О.Н. https://t.me/+A8f4wO4HSThjNmEy	Биба /1	Спецкурс ст.преп.Геций В.В.(Вайбер 0721017901)	1/25 /5	Экзамен Иностраный язык по П.Н. ст.преп. Данькова О.Н. https://t.me/+A8f4wO4HSThjNmEy	Биба /1							
14.50 - 16.25	5	Региональный народно-сценический танец методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	201/4						Режиссура ст.преп.Геций В.В.(Вайбер 0721017901)	1/25 /5										
16.25 - 17.50	6								Режиссура ст.преп.Геций В.В.(Вайбер 0721017901)	1/25 /5										

Пятница 17.06.2022

Суббота 18.06.2022

Воскресенье 19.06.2022

День недели	Время	Пара	Факультет культуры													
			ЭКХН-III	Ауд.	ЭКХС-III	Ауд.	ЭКХБ-III	Ауд.	ЭКА-III	Ауд.	ЭКР-III	Ауд.	ЭКРТ-III	Ауд.	ЭКБ-III	Ауд.
Понедельник 20.06.2022	8.00 - 9.25	1	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi		с/з/4			Теория драммы преп.Олейникова М.В. https://t.me/+aH_s070JOxE1NmFi	1/04/5					
	9.35 - 11.00	2	Экзамен Иностраный язык по П.Н. ст.преп. Даныкова О.Н. https://t.me/+A8f4wO4HSThJNmEu	Δ/з/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi		с/з/4	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н. https://t.me/+TUG9w3yCxpG2Yzky	3/01/5	Теория драммы преп.Олейникова М.В. https://t.me/+aH_s070JOxE1NmFi	1/04/5	Экзамен Иностраный язык по П.Н. ст.преп. Даныкова О.Н. https://t.me/+A8f4wO4HSThJNmEu	Δ/з/4			
	11.00 - 11.40	Π														
	11.40 - 13.05				Экзамен Иностраный язык по П.Н. ст.преп. Даныкова О.Н. https://t.me/+A8f4wO4HSThJNmEu	Δ/з/4	Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н. https://t.me/+TUG9w3yCxpG2Yzky	3/01/5	Экзамен Иностраный язык по П.Н. ст.преп. Даныкова О.Н. https://t.me/+A8f4wO4HSThJNmEu	Δ/з/4	Сценическая и экранная речь преп. Лихолетова Ю.В. https://t.me/+xEWuGpkbF3k5YwYy	307/4				
	13.15 - 14.40	4	Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4	Экзамен Иностраный язык по П.Н. ст.преп. Даныкова О.Н. https://t.me/+A8f4wO4HSThJNmEu	Δ/з/4	Европейский балетный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAyu	с/з/4	Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н. https://t.me/+TUG9w3yCxpG2Yzky	3/01/5	Теория драммы преп.Олейникова М.В. https://t.me/+aH_s070JOxE1NmFi	1/04/5	Консультация Сценическая и экранная речь преп. Лихолетова Ю.В. https://t.me/+xEWuGpkbF3k5YwYy	307/4	Компьютерные технологии препод. Олейникова Е.А. https://t.me/+9sAknPF6z6AzMzJi	310/4
	14.50 - 16.15	5	Методика работы с хореографическим коллективом ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4			Зачет Основы режиссуры преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Рубель Н.В. https://t.me/+EsmahDqnVY3NTQy	1/05/5					Мастерство телеоператора преп. Криничный К.С. https://t.me/+lgaki_krinichniy_kirill	205/4	Компьютерные технологии препод. Олейникова Е.А. https://t.me/+9sAknPF6z6AzMzJi	310/4
16.25 - 17.50	6													Консультация Компьютерные технологии препод. Олейникова Е.А. https://t.me/+9sAknPF6z6AzMzJi	310/4	
Вторник 21.06.2022	8.00 - 9.25	1			Европейский балетный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAyu		201/4									
	9.35 - 11.00	2	Диф. Зачет Региональный народно-сценический танец методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4	Европейский балетный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAyu		с/з/4	Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н. https://t.me/+TUG9w3yCxpG2Yzky	3/20/5	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.(Вайбер 0509338082)	1/25/5					
	11.00 - 11.40	Π														
	11.40 - 13.05	3	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSKTVc3MzIi	401/4				Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н. https://t.me/+TUG9w3yCxpG2Yzky	3/20/5	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.(Вайбер 0509338082)	1/25/5	Мастерство телеоператора преп. Криничный К.С. https://t.me/+lgaki_krinichniy_kirill	205/4			
	13.15 - 14.40	4	Историко-батовой танец ст.преп. Гуляева Е.О. https://t.me/+3ewks8Gm5VZYzky	201/4				Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н. https://t.me/+TUG9w3yCxpG2Yzky	3/20/5	Музыкальный инструмент проф.Федченко Л.В. https://t.me/+YInUXsWDQbOxMzA6	1-04/5	Экзамен Сценическая и экранная речь преп. Лихолетова Ю.В. https://t.me/+xEWuGpkbF3k5YwYy	307/4			
	14.50 - 16.15	5	Историко-батовой танец ст.преп. Гуляева Е.О. https://t.me/+3ewks8Gm5VZYzky	201/4				Музыкальный инструмент проф.Федченко Л.В. https://t.me/+YInUXsWDQbOxMzA6	1-04/5				Ведущий телепрограмм ст.преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUy40WU6	316/4	Документационное обеспечение управления в БИД доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABnN6sqNmNzIy	312/4
16.25 - 17.50	6													Документационное обеспечение управления в БИД доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABnN6sqNmNzIy	312/4	
Среда 22.06.2022	8.00 - 9.25	1	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi		201/4									
	9.35 - 11.00	2	Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4	Курс. Раб. Искусство балетмейстера ст.преп. Базанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi		с/з/4	Диф.зачет Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н. https://t.me/+TUG9w3yCxpG2Yzky	3/01/5				Защита курсовой работы Ведущий телепрограмм ст.преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUy40WU6	311/4		
	11.00 - 11.40	Π														
	11.40 - 13.05	3			Латиноамериканский балетный танец и методика его преподавания преп. Челомбитко И.А. https://t.me/+qUYdwhPx2Y80YTUy		201/4	Консультация Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н. https://t.me/+TUG9w3yCxpG2Yzky	3/01/5	Диф.зачет Музыкальный инструмент проф.Федченко Л.В. https://t.me/+YInUXsWDQbOxMzA6	1/04/5	История кино-, телеискусства доц. Белоомона Е.С. https://t.me/+uHyK1OWWSkdlMGRi	316/4			
	13.15 - 14.40	4	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSKTVc3MzIi	3-30/5				Диф.зачет Музыкальный инструмент проф.Федченко Л.В. https://t.me/+YInUXsWDQbOxMzA6	1/04/5			История кино-, телеискусства доц. Белоомона Е.С. https://t.me/+uHyK1OWWSkdlMGRi	316/4	Экзамен Компьютерные технологии препод. Олейникова Е.А. https://t.me/+9sAknPF6z6AzMzJi	310/4	
	14.50 - 16.15	5	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSKTVc3MzIi	201/4								Консультация История кино-, телеискусства доц. Белоомона Е.С. https://t.me/+uHyK1OWWSkdlMGRi	316/4	Библиотечное фондирование доц. Дышлава Ю.Г. https://t.me/+83qG2qFTalJZdy	317/4	
16.25 - 17.50	6													Библиотечное фондирование доц. Дышлава Ю.Г. https://t.me/+83qG2qFTalJZdy	317/4	
Четверг 23.06.2022	8.00 - 9.25	1	Методика работы с хореографическим коллективом ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4						История праздников и обрядов доц.Митятелу Т.С. https://t.me/+zV_IHQ-CS9BIODNi	1/07/5					
	9.35 - 11.00	2			Европейский балетный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAyu		3-18/5	Экзамен Сценическая речь ст.преп.Гребеник Е.Н. https://t.me/+TUG9w3yCxpG2Yzky	3/01/5	Консультация История праздников и обрядов доц.Митятелу Т.С. https://t.me/+zV_IHQ-CS9BIODNi	1/07/5	Консультация Мастерство телеоператора преп. Криничный К.С. https://t.me/+lgaki_krinichniy_kirill	205/4			
	11.00 - 11.40	Π														
	11.40 - 13.05	3	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSKTVc3MzIi	401/4				Консультация Сценическое движение преп.Александров А.А./доц.Митятелу Т.С. https://t.me/+zV_IHQ-CS9BIODNi	3/20/5	Сценография преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Рубель Н.В. https://t.me/+EsmahDqnVY3NTQy	1/04/5	Экзамен История кино-, телеискусства доц. Белоомона Е.С. https://t.me/+uHyK1OWWSkdlMGRi	316/4			
	13.15 - 14.40	4	История хореографического искусства ст.преп. Базанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi	3-18/5						Техника сцены преп.Рубель Н.В. https://t.me/+EsmahDqnVY3NTQy	1/04/5	Режиссура кино и телевидения ст.преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUy40WU6	307/4	Зачет Документационное обеспечение управления в БИД доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABnN6sqNmNzIy	312/4	
	14.50 - 16.15	5	Консультация История хореографического искусства ст.преп. Базанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi	3-18/5						Техника сцены преп.Рубель Н.В. https://t.me/+EsmahDqnVY3NTQy	1/04/5	Литературное редактирование проф. Дунина В.К. https://t.me/+mSqX7iMmV84MjAy	307/4	Менеджмент БИД доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABnN6sqNmNzIy	312/4	
	16.25 - 17.50	6											Литературное редактирование проф. Дунина В.К. https://t.me/+mSqX7iMmV84MjAy	307/4	Менеджмент БИД доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABnN6sqNmNzIy	312/4
18.00 - 19.25	7													Менеджмент БИД доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABnN6sqNmNzIy	312/4	

Пятница 24.06.2022

Суббота 25.06.2022

Воскресенье 26.06.2022

8.00 - 9.25	1	Экзамен История хореографического искусства ст.преп. Базанова О.А. https://t.me/+SRC7sudHk9thODZI	3-18/5						Зачет Литературное редактирование проф. Дунин В.К. https://t.me/+mSqX7iMmV84MjAY	316/4				
9.35 - 11.00	2	Консультация Мастерство актера и режиссура в хореографии ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+14C-zou88UjMDgy	3-17./5		Экзамен Сценическое движение преп.Александров А.А./доц.Митигеау Т.С. https://t.me/+zv_IQ-CS9BIODNi	3/20/5		Зачет Техника сцены преп.Рубель Н.В. https://t.me/+EsmahDqnVY3NTQy	1-04./5	Экзамен Мастерство телеоператора преп. Криничный К.С. https://t.me/lgaki_krinichniy_kirill	205/4			
11.00 - 11.40	П													
11.40-13.05	3			Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Чеомбитко И.А. https://t.me/+qUYdwhPx2Y8OYTuy	3-30/5	Вокал преп.Логвиненко Р.Ю. https://t.me/lgaki_logvinenko	1/11/5	Экзамен История праздников и обрядов доц.Митигеау Т.С. https://t.me/+zv_IQ-CS9BIODNi	1/07/5	Режиссура кино ителевидения ст. преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUyY40WU6	311/4	Библиографоведение доц. Степаненко Т.В. https://t.me/+3-5dyFiNoYzMTMy	библ/4	
13.15-14.40	4		Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YMS0MRB9kOTVi	с/з/4	Д/з Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Чеомбитко И.А. https://t.me/+qUYdwhPx2Y8OYTuy	3-30/5	Вокальный ансамбль преп.Логвиненко Р.Ю. https://t.me/lgaki_logvinenko	1/11/5		Зачет Режиссура кино ителевидения ст. преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUyY40WU6	311/4	Библиографоведение доц. Степаненко Т.В. https://t.me/+3-5dyFiNoYzMTMy	библ/4	
14.50-16.15	5		Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YMS0MRB9kOTVi	с/з/4				Зачет Вокал преп.Логвиненко Р.Ю. https://t.me/lgaki_logvinenko	1/11/5			Менеджмент БИД доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABnN6sqNmNzly	312/4	
16.25-17.50	6		Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YMS0MRB9kOTVi	с/з/4								Менеджмент БИД доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABnN6sqNmNzly	312/4	
18.00-19.25	7											Менеджмент БИД доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABnN6sqNmNzly	312/4	
8.00 - 9.25	1	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4		Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YMS0MRB9kOTVi	с/з/4								
9.35 - 11.00	2	Д/з Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4		Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YMS0MRB9kOTVi	с/з/4	Диф. зачет Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAyu	3-18/5		Сценарное мастерство ст.преп.Геций В.В.(0721017901)	1/25/5		Зачет Менеджмент БИД доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABnN6sqNmNzly	312/4
11.00 - 11.40	П													
11.40-13.05	3		Консультация Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YMS0MRB9kOTVi	с/з/4				Зачет Вокал преп.Логвиненко Р.Ю. https://t.me/lgaki_logvinenko	1/11/5	Сценарное мастерство ст.преп.Геций В.В.(Вайбер 0721017901)	1/25/5		Защита курсовых работ	312/4
13.15-14.40	4		Экзамен Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YMS0MRB9kOTVi	с/з/4				Диф.зачет Вокальный ансамбль преп.Логвиненко Р.Ю. https://t.me/lgaki_logvinenko	1/11/5	Зачет Режиссура ст.преп.Геций В.В.(Вайбер 0721017901)	1/25/5			
14.50-16.15	5		Экзамен Мастерство актера и режиссура в хореографии ст.преп. Колесникова И.С. https://t.me/+14C-zou88UjMDgy			3-17./5				Мастер-класс ст.преп.Геций В.В.(Вайбер 0721017901)	1/25/5			
16.25-17.50	6									Мастер-класс ст.преп.Геций В.В.(Вайбер 0721017901)	1/25/5			
8.00 - 9.25	1	Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4		Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YMS0MRB9kOTVi	с/з/4								
9.35 - 11.00	2	Курс.р. Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4		д/з Современный танец и методика его преподавания преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YMS0MRB9kOTVi	с/з/4				Мастер-класс ст.преп.Геций В.В.(Вайбер 0721017901)	1/25/5			
11.00 - 11.40	П													
11.40-13.05	3	Конс. Методика работы с хореографическим коллективом ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4							Диф.зачет Сценарное мастерство ст.преп.Геций В.В.(Вайбер 0721017901)	1/25/5			
13.15-14.40	4	Экс. Методика работы с хореографическим коллективом ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy	401/4							Спецкурс ст.преп.Геций В.В.(Вайбер 0721017901)	1/25/5			
15.45-17.10	5									Спецкурс ст.преп.Геций В.В.(Вайбер 0721017901)	1/25/5			