

РАСПИСАНИЕ ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2021-2022 учебного года

I курс

заочная форма обучения

День недели	Время	Пара	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства												
			ЗИФ-II		ЗИГД-II		ЗИА-II		ИЖ-II		ЗИД-II		ЗИМ-II		
Вторник 14.06.2022	8.00 - 9.25	1	Академический рисунок проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDa-R308dpkMTF1	302/3							Проектирование экстерьера ст. преп. Лукиянова Т.И. https://t.me/+b9TvnZqUbc0xZWEy	211/3			
	9.35 - 11.00	2	Академический рисунок проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDa-R308dpkMTF1	302/3							Проектирование экстерьера ст. преп. Лукиянова Т.И. https://t.me/+b9TvnZqUbc0xZWEy	211/3	Проектирование одежды доп. Мааласян А.С. https://t.me/+K590Wxsi5ApmN2F1	Ат	
	11.00 - 11.40	II													
	11.40 - 13.05	3												Проектирование одежды доп. Мааласян А.С. https://t.me/+K590Wxsi5ApmN2F1	Ат
	13.15 - 14.40	4	Русский язык и культура речи ст. преп. Соловьева О.С. https://t.me/+a89PQxeEYdZmNTc6												404/4
14.50 - 16.15	5												Технология изготовления одежды доп. Сидорчук А.А. https://t.me/+ggNmvlCsWrhdhYjEY	Ат	
Среда 15.06.2022	8.00 - 9.25	1								Академический рисунок проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDa-R308dpkMTF1	302/3	Консультация Конструкции и технологии наружной рекламы ст. преп. Гоголев С.А. https://t.me/+F_mwI6K282YzM6	211/3		
	9.35 - 11.00	2	Академический рисунок доп. Борисенко П.Н. https://t.me/+2aMQjBuPPtNiOGNi	119/3	Практическая анимация преп. Гашина В.И. https://t.me/+WadBzN23Oqw0Nzgy	216/3	Академический рисунок проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDa-R308dpkMTF1	302/3	Компьютерные технологии в проектировании ст. преп. Лукиянова Т.И. https://t.me/+b9TvnZqUbc0xZWEy	211/3	Проектирование одежды доп. Мааласян А.С. https://t.me/+K590Wxsi5ApmN2F1	Ат			
	11.00 - 11.40	II													
	11.40 - 13.05	3	Академический рисунок доп. Борисенко П.Н. https://t.me/+2aMQjBuPPtNiOGNi	119/3	Рисунок в компьютерных технологиях преп. Гашина В.И. https://t.me/+WadBzN23Oqw0Nzgy	216/3	Академическая живопись проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDa-R308dpkMTF1	302/3	Объемно-пространственная композиция ст. преп. Лукиянова Т.И. https://t.me/+b9TvnZqUbc0xZWEy	211/3	Консультация Проектирование одежды доп. Мааласян А.С. https://t.me/+K590Wxsi5ApmN2F1	Ат			
	13.15 - 14.40	4	Академическая живопись доп. Борисенко П.Н. https://t.me/+2aMQjBuPPtNiOGNi	119/3	Академическая живопись доп. Швыдкий А.И. https://t.me/+0iIPdCztCYJmNDNi	122/3	Академическая живопись проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDa-R308dpkMTF1	302/3	Объемно-пространственная композиция ст. преп. Лукиянова Т.И. https://t.me/+b9TvnZqUbc0xZWEy	211/3	История моды и стили тканей доп. Мааласян А.С. https://t.me/+K590Wxsi5ApmN2F1	Ат			
	14.50 - 16.15	5	Художественная фотография преп. Корнилова И.И. https://t.me/+ebHocmJwPjU40TA6	322/3	Академическая живопись доп. Борисенко П.Н. https://t.me/+2aMQjBuPPtNiOGNi	119/3	Академический рисунок доп. Швыдкий А.И. https://t.me/+0iIPdCztCYJmNDNi	122/3	Станковая композиция проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDa-R308dpkMTF1	302/3	Академический рисунок преп. Прокопек С.Е. https://t.me/+xHc9xBif2w2YzNi	111/3	Академический рисунок преп. Прокопек С.Е. https://t.me/+xHc9xBif2w2YzNi	111/3	
16.25 - 17.50	6	Лекция История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И. https://t.me/+f5sv3hkzpvowZDgy												Ат/3	
Четверг 16.06.2022	8.00 - 9.25	1								Академический рисунок проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDa-R308dpkMTF1	302/3	Компьютерные технологии в проектировании ст. преп. Лукиянова Т.И. https://t.me/+b9TvnZqUbc0xZWEy	211/3		
	9.35 - 11.00	2								Академический рисунок проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDa-R308dpkMTF1	302/3	Компьютерные технологии в проектировании ст. преп. Лукиянова Т.И. https://t.me/+b9TvnZqUbc0xZWEy	211/3		
	11.00 - 11.40	II													
	11.40 - 13.05	3	Геральдика доп. Закорецкий А.В. https://t.me/+2ZTagYpQnxgzMDZi	3-30(1)/5			Академический рисунок проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDa-R308dpkMTF1	302/3	Экзамен Конструкции и технологии наружной рекламы ст. преп. Гоголев С.А. https://t.me/+F_mwI6K282YzM6	211/3					
	13.15 - 14.40	4	Геральдика доп. Закорецкий А.В. https://t.me/+2ZTagYpQnxgzMDZi	3-30(1)/5											
	14.50 - 16.15	5	Зачет Экономика ст. преп. Шаталова Е.А. https://t.me/+6XZ2EnUWgXw4MDYy												2-24/5
16.25 - 17.50	6	Консультация Русская литература доп. Литвинова Н.Б. https://t.me/+enivqtKkJWtmOTBi												А/3/4	
Пятница 17.06.2022	8.00 - 9.25	1								Компьютерная графика преп. Кузьмич Ю.В. https://t.me/+PFJ_6LLDPBIZMzly	212/3	Академическая живопись доп. Борисенко П.Н. https://t.me/+2aMQjBuPPtNiOGNi	119/3	Академическая живопись доп. Борисенко П.Н. https://t.me/+2aMQjBuPPtNiOGNi	119/3
	9.35 - 11.00	2	Художественный фотопортрет преп. Перелаченко А.В. https://t.me/+bRkbdRrdwSkwNzhi	212/3	Консультация Основы композиции. Теоретический курс доп. Сержантова И.А. https://t.me/+yhzcjTOFP6U4NDRi	2-19/5	Компьютерная графика преп. Кузьмич Ю.В. https://t.me/+PFJ_6LLDPBIZMzly	212/3	Академическая живопись доп. Борисенко П.Н. https://t.me/+2aMQjBuPPtNiOGNi	119/3	Академическая живопись доп. Борисенко П.Н. https://t.me/+2aMQjBuPPtNiOGNi	119/3			
	11.00 - 11.40	II													
	11.40 - 13.05	3	Цветоведение преп. Пятигорен Г.А. https://t.me/+pr8GipZv4zBiNDAY	106/4											
	13.15 - 14.40	4	Экзамен Русская литература доп. Литвинова Н.Б. https://t.me/+enivqtKkJWtmOTBi												408/4
	14.50 - 16.15	5	Консультация Философия проф. Финянов В.А. https://t.me/+0-Wlk4CbDZAZmJjUy												А/3/4
16.25 - 17.50	6	Консультация Иностранный язык преп. Гербановская Я.В. https://t.me/+JPcxOQj7TZw3OWRi												А/3/4	
Суббота 18.06.2022	8.00 - 9.25	1	Экзамен Иностранный язык преп. Гербановская Я.В. https://t.me/+JPcxOQj7TZw3OWRi												А/3/4
	9.35 - 11.00	2	Шрифт ст. преп. Закорецкая А.Н. https://t.me/+zbp95777EgZmZmQ6	3-30(2)/5	Консультация Общий курс шрифта ст. преп. Гоголева О.А. https://t.me/+ieZUxrb4apdiOTii	3-30(1)/5									
	11.00 - 11.40	II													
	11.40 - 13.05	3	Шрифт ст. преп. Закорецкая А.Н. https://t.me/+zbp95777EgZmZmQ6	3-30(2)/5	Сценическая пластика преп. Мотылева А.К. https://t.me/+E3VyKQVW0A0NjY6	Ат/3	Компьютерная графика преп. Кузьмич Ю.В. https://t.me/+PFJ_6LLDPBIZMzly	212/3	Макетирование и моделирование ст. преп. Губин И.Н. https://t.me/+cu8MMddJMU41ZwU6	320/3	Технология изготовления одежды доп. Сидорчук А.А. https://t.me/+ggNmvlCsWrhdhYjEY	Ат			
	13.15 - 14.40	4	Консультация Шрифт ст. преп. Закорецкая А.Н. https://t.me/+zbp95777EgZmZmQ6	3-30(2)/5	Сценическая пластика преп. Мотылева А.К. https://t.me/+E3VyKQVW0A0NjY6	Ат/3	Диф. зачет Компьютерная графика преп. Кузьмич Ю.В. https://t.me/+PFJ_6LLDPBIZMzly	212/3	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.Н. https://t.me/+cu8MMddJMU41ZwU6	320/3	Технология изготовления одежды доп. Сидорчук А.А. https://t.me/+ggNmvlCsWrhdhYjEY	Ат			
14.50 - 16.15	5			Диф. зачет Сценическая пластика преп. Мотылева А.К. https://t.me/+E3VyKQVW0A0NjY6	Ат/3					Диф. зачет Технология изготовления одежды доп. Сидорчук А.А. https://t.me/+ggNmvlCsWrhdhYjEY	Ат				
Воскресенье 19.06.2022	8.00 - 9.25	1	Компьютерная графика ст. преп. Закорецкая А.Н. https://t.me/+zbp95777EgZmZmQ6	3-30(2)/5											
	9.35 - 11.00	2	Компьютерная графика ст. преп. Закорецкая А.Н. https://t.me/+zbp95777EgZmZmQ6	3-30(2)/5	Экзамен Общий курс шрифта ст. преп. Гоголева О.А. https://t.me/+ieZUxrb4apdiOTii	3-30(1)/5									
	11.00 - 11.40	II													
	11.40 - 13.05	3	Экзамен Шрифт ст. преп. Закорецкая А.Н. https://t.me/+zbp95777EgZmZmQ6	3-30(2)/5								История моды и стили тканей доп. Мааласян А.С. https://t.me/+K590Wxsi5ApmN2F1	Ат		
	13.15 - 14.40	4										История моды и стили тканей доп. Мааласян А.С. https://t.me/+K590Wxsi5ApmN2F1	Ат		
14.50 - 16.15	5										Художественная роспись тканей доп. Мааласян А.С. https://t.me/+K590Wxsi5ApmN2F1	Ат			

День недели	Время	Пара	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства												
			ЗИФ-П	Ауд.	ЗИГД-П	Ауд.	ЗИА-П	Ауд.	ИЖ-П	Ауд.	ЗИД-П	Ауд.	ЗИМ-П	Ауд.	
Понедельник 20.06.2022	8.00 - 9.25	1	Академическая живопись преп. Скубак-Задунина А.В. https://t.me/+Uw0i0kiuEIBIMWJl	122/3		Технология анимации преп. Вегера А.И. https://t.me/+VY17q13ZC444NWUy	318/3	Академический рисунок проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3	Основы производственного мастерства ст. преп. Губин И.Н. https://t.me/+cu8MMddJMU41ZUWU6	320/3				
	9.35 - 11.00	2	Диф. зачет Академическая живопись преп. Скубак-Задунина А.В. https://t.me/+Uw0i0kiuEIBIMWJl	122/3	Экзамен Основы композиции. Теоретический курс доц. Сержантова И.А. https://t.me/+yhzc7TOPF6U4NDRi	2-19/5	Технология анимации преп. Вегера А.И. https://t.me/+VY17q13ZC444NWUy	318/3	Академический рисунок проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3	Основы производственного мастерства ст. преп. Губин И.Н. https://t.me/+cu8MMddJMU41ZUWU6	320/3	Экзамен Проектирование одежды доц. Малыхая А.С. https://t.me/+K590Wxsi5ApmN2Fi	Ат	
	11.00 - 11.40	П													
	11.40 - 13.05	3	Художественная фотография преп. Корнилова И.И. https://t.me/+ebNocmjwFJU40TA6	322/3	Типографика доц. Загорейский А.В. https://t.me/+2ZTagYPQnxgzMDZi	3-30(1)/5	Трехмерное моделирование преп. Березина А.С. https://t.me/+6Wu65MhrKkwzMTgy	216/3	Академический рисунок проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3	Основы производственного мастерства ст. преп. Губин И.Н. https://t.me/+cu8MMddJMU41ZUWU6	320/3	Общая композиция преп. Засенко Т.В. https://t.me/+bays8w1bxgUOZTzi	Ат	
	13.15 - 14.40	4	Художественная фотография преп. Корнилова И.И. https://t.me/+ebNocmjwFJU40TA6	322/3	Консультация Типографика доц. Загорейский А.В. https://t.me/+2ZTagYPQnxgzMDZi	3-30(1)/5	Трехмерное моделирование преп. Березина А.С. https://t.me/+6Wu65MhrKkwzMTgy	216/3	Диф. зачет Академический рисунок проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3	Консультация Основы производственного мастерства ст. преп. Губин И.Н. https://t.me/+cu8MMddJMU41ZUWU6	320/3			
	14.50 - 16.15	5	История фотожурналистики преп. Корнилова И.И. https://t.me/+ebNocmjwFJU40TA6	322/3	Проектирование преп. Пятигорец Г.А. https://t.me/+pr8GipZv4zBINdAY	106/4	Основы сценария и режиссуры преп. Березина А.С. https://t.me/+6Wu65MhrKkwzMTgy	216/3	Академическая живопись проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3					
16.25 - 17.50	6	История фотожурналистики преп. Корнилова И.И. https://t.me/+ebNocmjwFJU40TA6	322/3	Проектирование преп. Пятигорец Г.А. https://t.me/+pr8GipZv4zBINdAY	106/4			Станковая композиция проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3						
Вторник 21.06.2022	8.00 - 9.25	1	Зачет Русский язык и культура речи ст. преп. Соловьева О.С. https://t.me/+a89PQxeEYdZmNTc6												408/4
	9.35 - 11.00	2	Экзамен Философия проф. Филиппов В.А. https://t.me/+0-Wik4CbDZazMjUy												408/4
	11.00 - 11.40	П													
	11.40 - 13.05	3	Художественный фотопортрет преп. Перепечанко А.В. https://t.me/+bRkbdRrdwSkwNzhi	212/3		Компьютерная графика преп. Вегера А.И. https://t.me/+VY17q13ZC444NWUy	318/3	Академическая живопись проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3			Общая композиция преп. Засенко Т.В. https://t.me/+bays8w1bxgUOZTzi	Ат		
	13.15 - 14.40	4	Художественный фотопортрет преп. Перепечанко А.В. https://t.me/+bRkbdRrdwSkwNzhi	212/3	Фотосъемка преп. Тимашев А.П. https://t.me/+qUL7zjPumoYwODYy	212/3	История анимации доц. Феденко Н.Г. https://t.me/+W7F6u-AmGFFmYWUy	203/3	Академическая живопись проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3		Общая композиция преп. Засенко Т.В. https://t.me/+bays8w1bxgUOZTzi	Ат		
	14.50 - 16.15	5	Консультация Художественный фотопортрет преп. Перепечанко А.В. https://t.me/+bRkbdRrdwSkwNzhi	212/3	Фотосъемка преп. Тимашев А.П. https://t.me/+qUL7zjPumoYwODYy	212/3	История анимации доц. Феденко Н.Г. https://t.me/+W7F6u-AmGFFmYWUy	203/3	Академическая живопись проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3		Консультация Общая композиция преп. Засенко Т.В. https://t.me/+bays8w1bxgUOZTzi	Ат		
16.25 - 17.50	6	Семинар История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И. https://t.me/+f5sv3hkzpvowZDgy												Ат/3	
Среда 22.06.2022	8.00 - 9.25	1	История фотожурналистики преп. Корнилова И.И. https://t.me/+ebNocmjwFJU40TA6	322/3				Станковая композиция проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3						
	9.35 - 11.00	2	Компьютерная графика преп. Корнилова И.И. https://t.me/+ebNocmjwFJU40TA6	322/3	Экзамен Типографика доц. Загорейский А.В. https://t.me/+2ZTagYPQnxgzMDZi	3-30(1)/5	История анимации доц. Феденко Н.Г. https://t.me/+W7F6u-AmGFFmYWUy	203/3	Станковая композиция проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3					
	11.00 - 11.40	П													
	11.40 - 13.05	3	Репортажная фотография преп. Корнилова И.И. https://t.me/+ebNocmjwFJU40TA6	322/3	Компьютерное обеспечение преп. Кравцов А.Н./ доц. Загорейский А.В. https://t.me/+2ZTagYPQnxgzMDZi	212/3	История анимации доц. Феденко Н.Г. https://t.me/+W7F6u-AmGFFmYWUy	203/3	Академическая живопись проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3		Конструирование одежды преп. Ермилова Т.И. https://t.me/+E1hRBthwt405YtJi	Ат		
	13.15 - 14.40	4	Репортажная фотография преп. Корнилова И.И. https://t.me/+ebNocmjwFJU40TA6	322/3	Компьютерное обеспечение преп. Кравцов А.Н./ доц. Загорейский А.В. https://t.me/+2ZTagYPQnxgzMDZi	212/3	Диф. зачет Технологии анимации преп. Вегера А.И. https://t.me/+VY17q13ZC444NWUy	318/3	Академическая живопись проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3		Диф. зачет Конструирование одежды преп. Ермилова Т.И. https://t.me/+E1hRBthwt405YtJi	Ат		
	14.50 - 16.15	5	Диф. зачет Репортажная фотография преп. Корнилова И.И. https://t.me/+ebNocmjwFJU40TA6	322/3	Зачет Компьютерное обеспечение преп. Кравцов А.Н./ доц. Загорейский А.В. https://t.me/+2ZTagYPQnxgzMDZi	212/3	Общий курс композиции преп. Вегера А.И. https://t.me/+VY17q13ZC444NWUy	318/3	Академическая живопись проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3	Экзамен Основы производственного мастерства ст. преп. Губин И.Н. https://t.me/+cu8MMddJMU41ZUWU6	320/3			
16.25 - 17.50	6	Зачет История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И. https://t.me/+f5sv3hkzpvowZDgy												Ат/3	
Четверг 23.06.2022	8.00 - 9.25	1					Общий курс композиции преп. Вегера А.И. https://t.me/+VY17q13ZC444NWUy	318/3	Академическая живопись проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3					
	9.35 - 11.00	2	Искусство телеоператора преп. Перепечанко А.В. https://t.me/+bRkbdRrdwSkwNzhi	212/3			Общий курс композиции преп. Вегера А.И. https://t.me/+VY17q13ZC444NWUy	318/3	Академическая живопись проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3					
	11.00 - 11.40	П													
	11.40 - 13.05	3	Искусство телеоператора преп. Перепечанко А.В. https://t.me/+bRkbdRrdwSkwNzhi	212/3		Консультация Общий курс композиции преп. Вегера А.И. https://t.me/+VY17q13ZC444NWUy	318/3	Академическая живопись проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3	Инженерное обеспечение преп. Вольтчук Т.Д. https://t.me/+JQ5VgkFmGf0yZDQy	318/3	Экзамен Общая композиция преп. Засенко Т.В. https://t.me/+bays8w1bxgUOZTzi	Ат		
	13.15 - 14.40	4	Экзамен Художественный фотопортрет преп. Перепечанко А.В. https://t.me/+bRkbdRrdwSkwNzhi	212/3		Специальная графика преп. Вегера А.И. https://t.me/+VY17q13ZC444NWUy	318/3	Диф. зачет Академическая живопись проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3	Консультация Инженерное обеспечение преп. Вольтчук Т.Д. https://t.me/+JQ5VgkFmGf0yZDQy	318/3				
	14.50 - 16.15	5	История русского искусства доц. Феденко Н.Г. https://t.me/+W7F6u-AmGFFmYWUy												Ат/3
16.25 - 17.50	6	Консультация Академический рисунок проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3			Основы сценария и режиссуры преп. Березина А.С. https://t.me/+6Wu65MhrKkwzMTgy	216/3								
Пятница 24.06.2022	8.00 - 9.25	1	Цветоведение преп. Пятигорец Г.А. https://t.me/+pr8GipZv4zBINdAY	106/4			Экзамен Общий курс композиции преп. Вегера А.И. https://t.me/+VY17q13ZC444NWUy	318/3	Станковая композиция проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3					
	9.35 - 11.00	2	Цветоведение преп. Пятигорец Г.А. https://t.me/+pr8GipZv4zBINdAY	106/4			Специальная графика преп. Вегера А.И. https://t.me/+VY17q13ZC444NWUy	318/3	Диф. зачет Станковая композиция проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3	Экзамен Инженерное обеспечение преп. Вольтчук Т.Д. https://t.me/+JQ5VgkFmGf0yZDQy	318/3			
	11.00 - 11.40	П													
	11.40 - 13.05	3	Экзамен Академический рисунок проф. Кондрашов С.Н. https://t.me/+MEDA-R308dpkMTFi	302/3			Специальная графика преп. Вегера А.И. https://t.me/+VY17q13ZC444NWUy	318/3							
	13.15 - 14.40	4	Диф. Зачет История русского искусства доц. Феденко Н.Г. https://t.me/+W7F6u-AmGFFmYWUy												Ат/3
14.50 - 16.15	5					Теория и практика монтажа преп. Березина А.С. https://t.me/+6Wu65MhrKkwzMTgy	216/3								