

РАСПИСАНИЕ ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2021-2022 учебного года

I курс

заочная форма обучения

День недели	Время	Пара	Факультет культуры												
			ЗКХН-I	Ауд.	ЗКХС-I	Ауд.	ЗКХВ-I	Ауд.	ЗКР-I	Ауд.	ЗКРТ-I	Ауд.	ЗКБ-I	Ауд.	
Вторник 14.06.2022	8.00 - 9.25	1							Сценическое движение преп.Александров А.А./доц.Митителу Т.С.https://t.me/+zV_IQ-CS9BIODNi	3/20 /5		Мировые информационные ресурсы доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MJE6	312/4		
	9.35 - 11.00	2	Семинар Грим доц.Митителу Т.С. https://t.me/+zV_IQ-CS9BIODNi						1-07./5						
	11.00 - 11.40	II													
	11.40 - 13.05	3					Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитко И.А. https://t.me/+qUYdwhPz2Y80YTUy	3-30/5	Сценарное мастерство преп.Гончаренко Д.Ю./доц.Титова В.Н.https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	1/10 /5	Сценарное мастерство ст. преп. Ермолаева И.Н. https://t.me/+SBNCgebYKIU4YzAy	108/4			
	13.15 - 14.40	4			Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4			Режиссура преп.Гончаренко Д.Ю./доц.Титова В.Н.https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	1/10 /5					
14.50 - 16.15	5	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4	Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4	Танец преп. Тетяников Н.Н./ст.преп. Гуляева Е.О. https://t.me/+3ewks8Gm5VZYzky	3-18./5						
Среда 15.06.2022	8.00 - 9.25	1	Семинар История доц. Королева Г.И. https://t.me/+VZSu_8Qgcv4xMzI6						317/4	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.(Вайбер 0509338082)	1/25 /5				
	9.35 - 11.00	2	Зачет Грим доц.Митителу Т.С. https://t.me/+zV_IQ-CS9BIODNi						1-07./5	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.(Вайбер 0509338082)	1/25 /5		Библиотечно-информационное обслуживание преп. Сершцева Т.В. https://t.me/+aEqnZbOHIFUyZTNI	2-14./5	
	11.00 - 11.40	II													
	11.40 - 13.05	3	Региональный народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4	Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4	Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитко И.А. https://t.me/+qUYdwhPz2Y80YTUy	3-30/5			Зачет Сценарное мастерство ст. преп. Ермолаева И.Н. https://t.me/+SBNCgebYKIU4YzAy	108/4	Библиотечно-информационное обслуживание преп. Сершцева Т.В. https://t.me/+aEqnZbOHIFUyZTNI	2-14./5	
	13.15 - 14.40	4			Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4	Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитко И.А. https://t.me/+qUYdwhPz2Y80YTUy	3-30/5			Практикум по подготовке кино-театральных работ преп. Шуляков В.Р. https://t.me/+xvf81Bmf1jMjVi	311/4	Спец.курс преп. Сершцева Т.В. https://t.me/+aEqnZbOHIFUyZTNI	2-14./5	
	14.50 - 16.15	5			Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4	Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	3-30/5			Практикум по подготовке кино-театральных работ преп. Шуляков В.Р. https://t.me/+xvf81Bmf1jMjVi	311/4	Спец.курс преп. Сершцева Т.В. https://t.me/+aEqnZbOHIFUyZTNI	2-14./5	
16.25 - 17.50	6											Мировые информационные ресурсы доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MJE6	312/4		
Четверг 16.06.2022	8.00 - 9.25	1	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSKTVc3Mzli						201/4	Семинар История доц. Королева Г.И. https://t.me/+VZSu_8Qgcv4xMzI6				2/4	
	9.35 - 11.00	2	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSKTVc3Mzli						201/4			Основы мастерства актера ст. преп. Ермолаева И.Н. https://t.me/+SBNCgebYKIU4YzAy	307/4	Диф.зачет Мировые информационные ресурсы доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MJE6	317/4
	11.00 - 11.40	II													
	11.40 - 13.05	3	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	3-18/5	Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4					Ведущий телепрограмм ст. преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUy4OWU6	108/4	Зачет Библиотечно-информационное обслуживание преп. Сершцева Т.В. https://t.me/+aEqnZbOHIFUyZTNI	317/4	
	13.15 - 14.40	4	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4	Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4	Семинар Мифология в мировой культуре доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy				2-20./5		
	14.50 - 16.15	5	Семинар Мифология в мировой культуре доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy						2-20./5	Сценарное мастерство преп.Гончаренко Д.Ю./доц.Титова В.Н.https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	1/10 /5	Журналистика преп. Бугаец Е.В. https://t.me/+N3K20aIvG2MGVi	313/4	Документная лингвистика доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABn6sqNmNzIy	2-14./5
16.25 - 17.50	6											Документная лингвистика доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABn6sqNmNzIy	2-14./5		
Пятница 17.06.2022	8.00 - 9.25	1	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSKTVc3Mzli						401/4	Консультация История костюма преп.Олейникова М.В.https://t.me/+aH_s070J0x1NmFi	1/05 /5				
	9.35 - 11.00	2	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4	Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4	Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитко И.А. https://t.me/+qUYdwhPz2Y80YTUy	3-30/5			Ведущий телепрограмм ст. преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUy4OWU6	108/4	История библиотечного дела доц. Лукьянченко О.Г. https://t.me/+WEKc-A-krZ5kYTYy	3-30./5	
	11.00 - 11.40	II													
	11.40 - 13.05	3	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4	Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4	Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитко И.А. https://t.me/+qUYdwhPz2Y80YTUy	3-30/5	Диф.зачет Режиссура преп.Гончаренко Д.Ю./доц.Титова В.Н.https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy	1/10 /5	Ведущий телепрограмм ст. преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUy4OWU6	108/4	История библиотечного дела доц. Лукьянченко О.Г. https://t.me/+WEKc-A-krZ5kYTYy	3-30./5	
	13.15 - 14.40	4	Консультация История доц. Королева Г.И. https://t.me/+VZSu_8Qgcv4xMzI6											2/4	
	14.50 - 16.15	5			Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4					Журналистика преп. Бугаец Е.В. https://t.me/+N3K20aIvG2MGVi	313/4			
16.25 - 17.50	6											Зачет Документная лингвистика доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABn6sqNmNzIy	301/4		
Суббота 18.06.2022	8.00 - 9.25	1	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	201/4	Консультация Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	3-17/5	Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	3-18/5	Экзамен История костюма преп.Олейникова М.В.https://t.me/+aH_s070J0x1NmFi	1/05 /5		Диф.зачет История библиотечного дела доц. Лукьянченко О.Г. https://t.me/+WEKc-A-krZ5kYTYy	404/4		
	9.35 - 11.00	2	Консультация Мировая литература доц. Литвинова Н.Б. https://t.me/+enivqtKkJWtmOTBI										2/4		
	11.00 - 11.40	II													
	11.40 - 13.05	3	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSKTVc3Mzli						401/4			Диф.зачет Ведущий телепрограмм ст. преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUy4OWU6	108/4		
	13.15 - 14.40	4	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSKTVc3Mzli						401/4						
	14.50 - 16.15	5	Зачет Мифология в мировой культуре доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy						2-20./5	Диф. Зачет Танец преп. Тетяников Н.Н./ проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSKTVc3Mzli	201/4				
16.25 - 17.50	6	Зачет Мифология в мировой культуре доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy											2-20./5		
Воскресенье 19.06.2022	8.00 - 9.25	1	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	3-17/5	Экзамен Искусство балетмейстера преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	3-30/5	Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	3-18/5	Зачет Русский язык и культура речи (Практикум) доц. Лукьянченко О.Г. https://t.me/+WEKc-A-krZ5kYTYy				404/4		
	9.35 - 11.00	2	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	3-17/5			Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	3-18/5			Журналистика преп. Бугаец Е.В. https://t.me/+N3K20aIvG2MGVi	313/4			
	11.00 - 11.40	II													
	11.40 - 13.05	3	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	3-17/5	Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	3-17/5			Консультация Журналистика преп. Бугаец Е.В. https://t.me/+N3K20aIvG2MGVi	313/4			
	13.15 - 14.40	4	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	3-17/5	Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	3-17/5	Экзамен Мировая литература доц. Литвинова Н.Б. https://t.me/+enivqtKkJWtmOTBI				408/4		
14.50 - 16.15	5	Экзамен Мировая литература доц. Литвинова Н.Б. https://t.me/+enivqtKkJWtmOTBI						408/4							

День недели	Время	Пара	Факультет культуры													
			ЗКХН-I	Ауд.	ЗКХС-I	Ауд.	ЗКХБ-I	Ауд.	ЗКР-I	Ауд.	ЗКРТ-I	Ауд.	ЗКВ-I	Ауд.		
Понедельник 20.06.2022	8.00 - 9.25	1	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	201/4	Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	3-30/5	Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитко И.А. https://t.me/+qUYdwhPz2Y80YTUy	3-18/5	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д. (Вайбер 0509338082)	1/25/5						
	9.35 - 11.00	2	Консультация Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	201/4	Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	3-30/5	Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитко И.А. https://t.me/+qUYdwhPz2Y80YTUy	3-18/5	Консультация Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.(Вайбер 0509338082)	1/25/5	Экзамен Журналистика преп. Бугаец Е.В. https://t.me/+NjN3K20aIVg2MGVi	313/4	Книговедение, история книги доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	317/4		
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13.05	3	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4			Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4	Мастерство актера преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Олейникова М.В. https://t.me/+aH_s070J0xE1NmFi	3/20/5	История кино-, телеискусства доц. Белонона Е.С. https://t.me/+uHyK1OWWSkdIMGRi	311/4	Книговедение, история книги доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	317/4		
	13.15 - 14.40	4	Семинар История Античной культуры доц. Новак Н.И. /Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi						Вибл/1			История кино-, телеискусства доц. Белонона Е.С. https://t.me/+uHyK1OWWSkdIMGRi	311/4	Консультация Книговедение, история книги доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	317/4	
14.50 - 16.15	5	Русский танец ст.преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6							3-17/5	Семинар История Античной культуры доц. Новак Н.И. /Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi						Вибл/1
Вторник 21.06.2022	8.00 - 9.25	1	Экзамен История доц. Королева Г.И. https://t.me/+VZSu_8QgcV4xMzI6						408/4	Зачет История Античной культуры доц. Новак Н.И. /Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi						Вибл/1
	9.35 - 11.00	2	Зачет История Античной культуры доц. Новак Н.И. /Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi						Вибл/1	Экзамен История доц. Королева Г.И. https://t.me/+VZSu_8QgcV4xMzI6						408/4
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13.05	3	Зачет Русский язык и культура речи (Практикум) доц. Лукьянченко О.Г. https://t.me/+WEKc-AkpZ5kYTYy						3-30(4)/5			Режиссура кино и телевидения ст. преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUy4OWU6	316/4	Библиотечное источниковедение доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	312/4	
	13.15 - 14.40	4	Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSktVc3Mzli						401/4			Режиссура кино и телевидения ст. преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUy4OWU6	316/4	Библиотечное источниковедение доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	312/4	
	14.50 - 16.15	5		Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4	Консультация Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитко И.А. https://t.me/+qUYdwhPz2Y80YTUy	3-30/5			Консультация История кино-, телеискусства доц. Белонона Е.С. https://t.me/+uHyK1OWWSkdIMGRi	311/4	Библиотечное источниковедение доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	312/4			
16.25 - 17.50	6											Библиотечное источниковедение доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	312/4			
Среда 22.06.2022	8.00 - 9.25	1	Консультация Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSktVc3Mzli						3-17/5	Актерский и режиссерский тренинг преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Олейникова М.В. https://t.me/+aH_s070J0xE1NmFi	3/20/5					
	9.35 - 11.00	2	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	3-30/5	Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4	Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	3-30/5				Экзамен Книговедение, история книги доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	310/4			
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13.05	3	Экзамен Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4	Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	с/з/4	Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	3-17/5	Экзамен Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.(Вайбер 0509338082)	1/25/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUy4OWU6	311/4	Документоведение доц. Дышлова Ю.Г. https://t.me/+83gqG2qFTa1jZDgy	312/4		
	13.15 - 14.40	4				Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	3-17/5			Режиссура кино и телевидения ст. преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUy4OWU6	311/4	Консультация Документоведение доц. Дышлова Ю.Г. https://t.me/+83gqG2qFTa1jZDgy	312/4			
	14.50 - 16.15	5				Экзамен Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитко И.А. https://t.me/+qUYdwhPz2Y80YTUy	3-17/5			Режиссура кино и телевидения ст. преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUy4OWU6	311/4	Библиотечное источниковедение доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	301/4			
	16.25 - 17.50	6											Библиотечное источниковедение доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	301/4		
18.00 - 19.25	7							Консультация Мастерство актера преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Олейникова М.В. https://t.me/+aH_s070J0xE1NmFi	3/20/5			Библиотечное источниковедение доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	301/4			
Четверг 23.06.2022	8.00 - 9.25	1	Экзамен Классический танец и методика его преподавания проф. Потемкина О.Н. https://t.me/+W8VUPSktVc3Mzli						201/4	Актерский и режиссерский тренинг преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Олейникова М.В. https://t.me/+aH_s070J0xE1NmFi	3/20/5					
	9.35 - 11.00	2	Консультация Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4			Консультация Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4			Экзамен История кино-, телеискусства доц. Белонона Е.С. https://t.me/+uHyK1OWWSkdIMGRi	316/4	Библиотечное источниковедение доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	317/4		
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13.05	3		Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4					Консультация Режиссура кино и телевидения ст. преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUy4OWU6	311/4	Библиотечное источниковедение доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	317/4			
	13.15 - 14.40	4		Консультация Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4	Консультация Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	3-30/5			Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Машевски М.В. https://t.me/+sPftOerWzgJINjAy	311/4	Библиотечное источниковедение доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	317/4			
	14.50 - 16.15	5								Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Машевски М.В. https://t.me/+sPftOerWzgJINjAy	311/4	Экзамен Документоведение доц. Дышлова Ю.Г. https://t.me/+83gqG2qFTa1jZDgy	317/4			
	16.25 - 17.50	6								Консультация Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Машевски М.В. https://t.me/+sPftOerWzgJINjAy	311/4	Библиотечное источниковедение доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	317/4			
18.00 - 19.25	7											Библиотечное источниковедение доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	317/4			
Пятница 24.06.2022	8.00 - 9.25	1	Экзамен Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4	Экзамен Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С. https://t.me/me_vladka	201/4	Экзамен Искусство балетмейстера преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4	Экзамен Мастерство актера преп.Гончаренко Д.Ю./преп.Олейникова М.В. https://t.me/+aH_s070J0xE1NmFi	3/20/5						
	9.35 - 11.00	2								Экзамен Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Машевски М.В. https://t.me/+sPftOerWzgJINjAy	316/4	Зачет Библиотечное источниковедение доц. Гальченко К.А. https://t.me/+GnCBmC1subc2MjE6	312/4			
	11.00 - 11.40	П														
	11.40 - 13.05	3				Экзамен Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	201/4									
	13.15 - 14.40	4	Русский танец ст.преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6						3-17/5							
14.50 - 16.15	5	Русский танец ст.преп. Колесников Г.П. https://t.me/+wBDYIB6cmkYyZjA6						3-17/5			Экзамен Режиссура кино и телевидения ст. преп. Костев И.В. https://t.me/+9P9wYvMWUy4OWU6	311/4				