РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

весеннего семестра 2021-2022 учебного года

III курс

очная форма обучения

День	Время	Пара	Неделя	Факультет культуры															
				КХН-III	Ауд.	КХС-III	Ауд.	КХБ-III	Ауд.	КА-III	Ауд.	КР-III	Ауд.	КТВ-III	Ауд.	КРТ-III	Ауд.	КБ-III	Ауд.
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I	Историко-бытовой танец ст.преп. Гуляева Е.О. https://t.me/+3ewks8Gm5VZYzky					201/4			Режиссура проф.Евдокимова В.Д.	К3/4						
			II											Мастерство телеоператора преп. Криничный К.С. https://t.me/lgaki_krinichniy_kirill	108/4				
	9.35 - 11.00	2	I	Индивидуальные занятия		Современный танец и методика его преподавания ст.преп. Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	201/4	Индивидуальные занятия				Сценическая речь проф. Евдоктмова В.Д.	1-25/5	Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко Л.О. https://t.me/+JAqeGcUzYmwzMDgy	205/4	Сценическая и экранная речь преп. Лихолетова Ю.Б.. https://t.me/+xEWuGpkbF3k5YWYy	307/4		
			II																
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40-13.05	3	I	Тренаж преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4	Тренаж преп. Тютюнник В.С.https://t.me/me_vladka	201/4	Тренаж преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	3-17./5			Техника сцены преп.Рубель Н.В. https://t.me/+EsmaehDqnVY3NTQy	1-10/5	Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Симоненко Л.О. https://t.me/+JAqeGcUzYmwzMDgy	205/4	Мастерство телеоператора преп. Криничный К.С. https://t.me/lgaki_krinichniy_kirill	108/4		
			II											История кино-, телеискусства доц. Беломоина Е.С. https://t.me/+uHyK1OWWSkdlMGRi	108/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Симоненко Л.О. https://t.me/+JAqeGcUzYmwzMDgy	205/4		
	13.15-14.40	4	I	Региональный народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4			Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л. https://t.me/+qUYdwhPx2Y80YTUy	3-30./5	Сценическая речь ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	3-20/5	Спецкурс преп.Рубель Н.В. https://t.me/+EsmaehDqnVY3NTQy	1-09/5	Сценическая и экранная речь ст. преп. Поляков М.К.	311/4	Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко Л.О. https://t.me/+JAqeGcUzYmwzMDgy	205/4	Социальные коммуникации доц. Дышловая Ю.Г. https://t.me/+83gqG2qFTa1jZDgy	312/4
			II																
	14.50-16.15	5	I	Методика работы с хореографическим коллективом ст.преп. Сорокина И.А. https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy					201/4	Сценическая речь ст.преп.Фролова И.В.https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	3-20/5							Научно-исследовательская работа в БИД препод. Абрамова Э.Г. https://t.me/+EhbTtNcal7Q5OTk6	312/4
			II																
	16.25-17.50	6	I	Лекция Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi															л/з/4
			II	Лекция Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi															л/з/4
	18.00-19.25	7	I											Физическая культура доц. Пшечук-Воронина Я.Ю. https://t.me/+TuAvPvz2dCFlZmIy	с/з/1				
			II																
Вторник	8.00 - 9.25	1	I			Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Гуляева Е.О. https://t.me/+3ewks8Gm5VZYzky	201/4	Русский язык и культура речи ст.преп. Свентицкая Н.С.https://t.me/+lYprVSNuDRc4M2Vi		310/4		Физическая культура доц. Пшечук-Воронина Я.Ю. https://t.me/+TuAvPvz2dCFlZmIy	с/з/1							
			II																
	9.35 - 11.00	2	I	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Гуляева Е.О. https://t.me/+3ewks8Gm5VZYzky	401/4	Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YM50MRB9kOTVi	201/4	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Гуляева Е.О. https://t.me/+3ewks8Gm5VZYzky	401/4	История мирового театра доц.Титова В.Н. https://t.me/+2uOKx5X3_D4wMjAy			1-10/5	Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко Л.О. https://t.me/+JAqeGcUzYmwzMDgy	205/4				
			II													Журналистика преп. Бугаец Е.В. https://t.me/+NJN3K20aIVg2MGVi	311/4		
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40-13.05	3	I	Мастерство актера и режиссура в хореографии ст.преп. Колесникова И.С.https://t.me/+I4C-zou88UhjMDgy					3-17./5			Режиссура проф.Евдокимова В.Д.	3-20/5	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Симоненко Л.О. https://t.me/+JAqeGcUzYmwzMDgy	205/4	Сценарное мастерство проф. Дунин В.К.https://t.me/+mSqtX7iMmV84MjAy	313/4	Документационное обеспечение управления в БИД доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABnN6sqNmNzIy	2-20./5
			II																
	13.15-14.40	4	I	Русский язык и культура речи ст.преп. Свентицкая Н.С. https://t.me/+lYprVSNuDRc4M2Vi			404/4	Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	3-30./5	Физическая культура доц. Пшечук-Воронина Я.Ю. https://t.me/+TuAvPvz2dCFlZmIy	с/з/1	Режиссура проф.Евдокимова В.Д.	3-20/5	Сценарное мастерство проф. Дунин В.К. https://t.me/+mSqtX7iMmV84MjAy	313/4	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Симоненко Л.О. https://t.me/+JAqeGcUzYmwzMDgy	108/4	Менеджмент БИД доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABnN6sqNmNzIy	408/4
			II																
	14.50-16.15	5	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4							Русский язык и культура речи ст.преп. Свентицкая Н.С. https://t.me/+lYprVSNuDRc4M2Vi	404/4	Ведущий телепрограмм доц. Беломоина Е.С.https://t.me/+uHyK1OWWSkdlMGRi	313/4	Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко Л.О. https://t.me/+JAqeGcUzYmwzMDgy	205/4	Русский язык и культура речи ст.преп. Свентицкая Н.С.https://t.me/+lYprVSNuDRc4M2Vi	404/4
			II																
	16.25-17.50	6	I																
			II																
	18.00-19.25	7	I															Социальные коммуникации доц. Дышловая Ю.Г. https://t.me/+83gqG2qFTa1jZDgy	408/4
			II																
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Иностранный язык по П.Н. преп. Гербановская Я.В. https://t.me/+JPcxOQj7TZw3OWRi					1-08./5										
			II													Мастерство телеоператора преп. Криничный К.С. https://t.me/lgaki_krinichniy_kirill	108/4		
	9.35 - 11.00	2	I	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Гуляева Е.О. https://t.me/+3ewks8Gm5VZYzky	с/з/4	Индивидуальные занятия		Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Гуляева Е.О. https://t.me/+3ewks8Gm5VZYzky	с/з/4	Вокальный ансамбль преп.Логвиненко Р.Ю. https://t.me/lgaki_logvinenko	1-11/5	Индивидуальные занятия		Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко Л.О. https://t.me/+JAqeGcUzYmwzMDgy	205/4			Библиотечное фондоведение доц. Дышловая Ю.Г. https://t.me/+83gqG2qFTa1jZDgy	312/4
			II																
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40-13.05	3	I	Ансамбль преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4	Ансамбль ст. преп. Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	201/4	Ансамбль преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	3-17./5	Основы режиссуры преп.Рубель Н.В. https://t.me/+EsmaehDqnVY3NTQy	1-05/5	Режиссура проф.Евдокимова В.Д.	3-01/5	Иностранный язык по П.Н. преп. Гербановская Я.В. https://t.me/+JPcxOQj7TZw3OWRi	1-08./5	Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко Л.О. https://t.me/+JAqeGcUzYmwzMDgy	205/4	Иностранный язык по П.Н. преп. Гербановская Я.В. https://t.me/+JPcxOQj7TZw3OWRi	1-08./5
			II																
	13.15-14.40	4	I	Индивидуальные занятия		Искусство балетмейстера ст.преп. Решетняк О.Р.https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	201/4	Европейский бальный танец и методика его преподавания преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	3-17./5	Индивидуальные занятия		Музыкальный инструмент проф.Федечко Л.В. https://t.me/+YInUXsWDQboxMzA6	1-04/5	Семинар История культуры З.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy				3-30(3)/5	Компьютерные технологии препод. Олейникова Е.А. https://t.me/+9sAknPF6z6AzMzJi	310/4
			II											Индивидуальные занятия		История кино-, телеискусства доц. Беломоина Е.С. https://t.me/+uHyK1OWWSkdlMGRi		313/4		
	14.50-16.15	5	I	Кураторский час															
			II																
	16.25-17.50	6	I																
			II	Лекция История культуры З.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy															л/з/4

Четверг	8.00 - 9.25	1	I	Семинар История культуры З.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	3-30(3)/5	Классический танец и методика его преподавания ст.преп. Гуляева Е.О. https://t.me/+3ewks8Gm5VZYzky	201/4	Семинар История культуры З.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	3-30(3)/5			Семинар История культуры З.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	3-30(3)/5						
			II																
	9.35 - 11.00	2	I	Искусство балетмейстера доц. Негода Л.Л. https://t.me/+SQ4zazsubSMyNjg6	3-17./5	Искусство балетмейстера ст.преп. Решетняк О.Р.https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	201/4	Искусство балетмейстера доц. Негода Л.Л. https://t.me/+SQ4zazsubSMyNjg6	3-17./5			История праздников и обрядов доц.Митителу Т.С. https://t.me/+zV_IfQ-CS9BlODNi	1-07/5	Журналистика преп. Бугаец Е.В. https://t.me/+NJN3K20aIVg2MGVi			311/4	Семинар История культуры З.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	3-30(3)/5
			II																
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40-13.05	3	I	Основы современного танца преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YM50MRB9kOTVi	с/з/4	Семинар История культуры З.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	3-30(3)/5	Основы современного танца преп. Федотова Е.Н. https://t.me/+mg1YM50MRB9kOTVi	с/з/4	Музыкальный инструмент проф.Федечко Л.В. https://t.me/+YInUXsWDQboxMzA6	1-04/5	Сценография преп.Гончаренко Д.Ю./ Рубель Н.В. https://t.me/+EsmaehDqnVY3NTQy	3-20/5	История кино-, телеискусства доц. Беломоина Е.С. https://t.me/+uHyK1OWWSkdlMGRi			316/4		
			II																
	13.15-14.40	4	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4			Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.Л. https://t.me/+qUYdwhPx2Y80YTUy	201/4	Семинар История культуры З.Европы и Америки 17-18 вв. доц. Ирдиненко Е.А. https://t.me/+s9B14RuPVO05YzMy	3-30(3)/5	Сценарное мастерство преп.Рубель Н.В. https://t.me/+EsmaehDqnVY3NTQy	1-05/5	Ведущий телепрограмм доц. Беломоина Е.С. https://t.me/+uHyK1OWWSkdlMGRi	316/4	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Симоненко Л.О. https://t.me/+JAqeGcUzYmwzMDgy	205/4		
			II																
	14.50-16.15	5	I	История хореографического искусства доц. Негода Л.Л.https://t.me/+SQ4zazsubSMyNjg6					201/4							Ведущий телепрограмм преп. Момотова М.В. https://t.me/+3Ts_uOQAThgwMGQy	108/4		
			II																
	16.25-17.50	6	I																
			II																
Пятница	8.00 - 9.25	1	I			Современный танец и методика его преподавания ст.преп. Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	201/4	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	3-30(3)/5		3-30(3)/5	Теория драмы преп.Олейникова М.В.https://t.me/+9sAknPF6z6AzMzJi	1-05/5	Литературное редактирование проф. Дунин В.К. https://t.me/+mSqtX7iMmV84MjAy	316/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Куденюк-Гибалова Н.С. https://t.me/+MuPLLLCnfHw1NWJi	108/4		
			II					Семинар Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi												
	9.35 - 11.00	2	I	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi			3-30(3)/5	Индивидуальные занятия		Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	3-01/5	Индивидуальные занятия		Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Куденюк-Гибалова Н.С. https://t.me/+MuPLLLCnfHw1NWJi	108/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шупляков В.Р. https://t.me/+xfv81Bmffb1jMjVi	205/4	Менеджмент БИД доц. Сидорченко Е.В. https://t.me/+Pz2ABnN6sqNmNzIy	2-20./5
			II	Семинар Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi															
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40-13.05	3	I	Ансамбль преп. Семионова Т.В. https://t.me/+eDADowebhPFkNmNi	401/4	Ансамбль ст. преп. Решетняк О.Р. https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi	201/4	Ансамбль преп. Григорян М.Ю. https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy	3-17./5	Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	3-01/5	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	3-30(3)/5	Мастерство телеоператора преп. Криничный К.С. https://t.me/lgaki_krinichniy_kirill	108/4	Литературное редактирование проф. Дунин В.К. https://t.me/+mSqtX7iMmV84MjAy	313/4	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi	3-30(3)/5
			II									Семинар Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi		Журналистика преп. Бугаец Е.В https://t.me/+NJN3K20aIVg2MGVi	108/4			Семинар Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi 8674247670	
	13.15-14.40	4	I	Искусство балетмейстера доц. Негода Л.Л. https://t.me/+SQ4zazsubSMyNjg6	401/4	Индивидуальные занятия		Искусство балетмейстера доц. Негода Л.Л. https://t.me/+SQ4zazsubSMyNjg6	401/4	Иностранный язык преп. Данина Л.М. https://t.me/+-hTsysDig9Y4NTQy	Библ/1	Менеджмент-шоубизнеса ст.преп. Колесникова Е.Н. https://t.me/+Vcj78J--zgQ2NWIy	2-02./5	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi			3-30(3)/5	Библиографоведение доц. Степаненко Т.В. https://t.me/+3--5dyFiNoYzMTMy	библ/4
			II											Семинар Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н. https://t.me/+L5abWo15YQcwMzdi					
	14.50-16.15	5	I	Мастерство актера и режиссура в хореографии ст. преп. Колесникова И.С. https://t.me/+I4C-zou88UhjMDgy					3-17./5					Русский язык и культура речи ст.преп. Свентицкая Н.С. https://t.me/+lYprVSNuDRc4M2Vi			301/4		
			II																
	16.25-17.50	6	I																
			II																
	18.00-19.25	7	I									Иностранный язык преп. Данина Л.М. https://t.me/+-hTsysDig9Y4NTQy	Библ/1	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шупляков В.Р. https://t.me/+xfv81Bmffb1jMjVi	205/4	Иностранный язык преп. Данина Л.М. https://t.me/+-hTsysDig9Y4NTQy	Библ/1	Физическая культура доц. Пшечук-Воронина Я.Ю. https://t.me/+TuAvPvz2dCFlZmIy	с/з/1
			II																
Суббота	8.00 - 9.25	1	I																
			II																
	9.35 - 11.00	2	I							Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	3-01/5								
			II																
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40-13.05	3	I							Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В. https://t.me/+qfWudD3RZtM4ZWYy	3-01/5								
			II																
	13.15-14.40	4	I																
			II																