

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства культуры,
спорта и молодежи
Луганской Народной Республики
от 08.12.2020 № 552

Зарегистрировано в Министерстве юстиции
Луганской Народной Республики
25.12.2020 за № 465/3649

Положение
о республиканском фестивале-конкурсе творческой фотографии
имени Льва Матусовского «Свет и время»

I. Общие положения

1.1. Положение о республиканском фестивале-конкурсе творческой фотографии имени Льва Матусовского «Свет и время» (далее – Положение) устанавливает цель и задачи республиканского фестиваля-конкурса творческой фотографии имени Льва Матусовского «Свет и время» (далее – Фестиваль-конкурс), определяет порядок проведения Фестиваля-конкурса, требования к конкурсным работам и номинации Фестиваля-конкурса, а также порядок определения и награждения лауреатов Фестиваля-конкурса и источники финансирования Фестиваля-конкурса.

1.2. Фестиваль-конкурс проводится один раз в два года.

1.3. Организатором Фестиваля-конкурса является Государственное образовательное учреждение культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского» (далее – Организатор).

1.4. Учредителем Фестиваля-конкурса является Министерство культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики (далее – Учредитель).

1.5. Контакты Организатора: 91055, Луганская Народная Республика, г. Луганск, улица Красная площадь, 7, e-mail: fotostudialgaki@gmail.com, тел: (0642) 59-02-62, официальный сайт: <https://lgaki.info/>.

1.6. Во время проведения Фестиваля-конкурса обработка персональных данных участников Фестиваля-конкурса осуществляется в соответствии с действующим законодательством Луганской Народной Республики.

II. Основная цель и задачи Фестиваля-конкурса

2.1. Основной целью Фестиваля-конкурса является воспитание чувства патриотизма и формирование эстетического вкуса детей и молодежи.

2.2. Задачами Фестиваля-конкурса являются:

популяризация художественной фотографии, как актуального вида современного искусства;

содействие реализации творческих инициатив молодых авторов;

обеспечение преемственности традиций фотоискусства Луганщины;

обмен опытом профессиональной практики и культурная коммуникация среди образовательных организаций (учреждений) высшего образования творческой направленности, фотостудий, творческих объединений и независимых фотографов.

III. Руководство Фестиваля-конкурса

3.1. Учредитель выполняет следующие функции:

осуществляет общее руководство проведением Фестиваля-конкурса;

определяет дату, время, место и форму проведения Фестиваля-конкурса своим распорядительным актом по согласованию с Организатором;

является главным распорядителем бюджетных средств, выделенных на проведение Фестиваля-конкурса;

размещает информацию о дате, времени и месте проведения Фестиваля-конкурса на своем официальном сайте (<http://mklnr.su>) в срок не позднее, чем за 5 (пять) дней до начала проведения Фестиваля-конкурса.

3.2. Организатор выполняет следующие функции:

осуществляет подготовку и проведение Фестиваля-конкурса;

осуществляет контроль за соблюдением условий настоящего Положения;

обеспечивает безопасные условия проведения Фестиваля-конкурса;

обеспечивает организационное и информационное сопровождение Фестиваля-конкурса, освещение в средствах массовой информации процесса подготовки и проведения Фестиваля-конкурса;

размещает информацию о Фестивале-конкурсе на своем официальном сайте (<https://lgaki.info/>);

определяет темы конкурсных работ участников Фестиваля-конкурса в каждой номинации, указанной в пункте 5.4 настоящего Положения;

утверждает численный и персональный состав организационного комитета Фестиваля-конкурса (далее – Оргкомитет), жюри Фестиваля-конкурса (далее – Жюри).

3.3. Для разработки и осуществления практических мероприятий по подготовке и проведению Фестиваля-конкурса создается Оргкомитет, в состав которого включаются представители Организатора и Учредителя (по согласованию) в количестве не менее 3 (трех) человек.

3.4. Оргкомитет выполняет следующие функции:

осуществляет прием документов, предусмотренных пунктами 4.5, 4.6 настоящего Положения;

обеспечивает методическое и консультативное сопровождение Фестиваля-конкурса;

привлекает для выполнения задач Фестиваля-конкурса юридические и физические лица (по согласованию);

обеспечивает организацию и проведение церемонии награждения лауреатов Фестиваля-конкурса;

разрабатывает план и программу Фестиваля-конкурса;

создает необходимые условия для пребывания участников и гостей Фестиваля-конкурса;

решает иные организационные вопросы, связанные с проведением Фестиваля-конкурса.

3.5. Для оценивания конкурсных работ участников Фестиваля-конкурса и определения лауреатов Фестиваля-конкурса создается Жюри в количестве не менее 5 (пяти) человек.

Жюри состоит из председателя жюри, секретаря жюри и членов жюри.

В состав Жюри включаются эксперты в области теории и практики фотографии, представители творческих союзов и объединений (по согласованию), а также представители Организатора.

3.6. Жюри выполняет следующие функции:

осуществляет оценку конкурсных работ участников Фестиваля-конкурса в соответствии с критериями оценивания, указанными в пункте 6.4 настоящего Положения, и оформляет оценочные листы конкурсных работ участников республиканского фестиваля-конкурса творческой фотографии имени Льва Матусовского «Свет и время» (далее – Оценочный лист) (приложение № 1);

определяет лауреатов Фестиваля-конкурса;

оформляет протокол заседания жюри по подведению итогов республиканского фестиваля-конкурса творческой фотографии имени Льва Матусовского «Свет и время» (далее – Протокол) (приложение № 2).

IV. Порядок проведения Фестиваля-конкурса

4.1. В Фестивале-конкурсе принимают участие лица в возрасте от 15 до 30 лет включительно.

4.2. Фестиваль-конкурс проводится в один этап и предполагает очную и/или заочную формы участия в Фестивале-конкурсе.

4.3. Дата, время, место проведения, а также форма проведения Фестиваля-конкурса устанавливаются распорядительным актом Учредителя.

Информация о проведении Фестиваля-конкурса размещается на официальном сайте Учредителя не позднее, чем за 10 (десять) дней до дня проведения Фестиваля-конкурса.

4.4. В период действия установленных действующим законодательством Луганской Народной Республики запретов и/или ограничений на проведение массовых мероприятий на территории Луганской Народной Республики, в том числе в период действия режима повышенной готовности, Фестиваль-конкурс проводится только в заочной форме.

4.5. Для очного участия в Фестивале-конкурсе кандидатам необходимо направить заявку на очное участие в республиканском фестивале-конкурсе творческой фотографии имени Льва Матусовского «Свет и время» по форме согласно приложению № 3 (далее – Заявка № 1), конкурсную работу в соответствии с требованиями раздела V настоящего Положения и копию документа, удостоверяющего личность физического лица (паспорт или паспортный документ) на электронный адрес: fotostudialgaki@gmail.com или предоставить Заявку № 1 на бумажном носителе, конкурсную работу в электронном виде на USB-флеш-накопителе и копию документа, удостоверяющего личность физического лица (паспорт или паспортный

документ) в Оргкомитет по адресу: г. Луганск, улица Красная площадь, 7 в срок не позднее, чем за 7 (семь) дней до даты проведения Фестиваля-конкурса.

4.6. Для заочного участия в Фестивале-конкурсе кандидатам необходимо направить заявку на заочное участие в республиканском фестивале-конкурсе творческой фотографии имени Льва Матусовского «Свет и время» по форме согласно приложению № 4 (далее – Заявка № 2), конкурсную работу в соответствии с требованиями раздела V настоящего Положения и копию документа, удостоверяющего личность физического лица (паспорт или паспортный документ), на электронный адрес: fotostudialgaki@gmail.com в срок не позднее, чем за 7 (семь) дней до даты проведения Фестиваля-конкурса.

4.7. Участники очной формы Фестиваля-конкурса должны иметь при себе документы, удостоверяющие личность физического лица (паспорт или паспортный документ), которые предъявляются Организатору при регистрации участников в день проведения Фестиваля-конкурса.

4.8. Направление Заявки № 1 или Заявки № 2 Организатору подтверждает согласие кандидата с условиями настоящего Положения, в том числе с условиями пунктов 4.11, 4.12 настоящего Положения.

4.9. Количество конкурсных работ, подаваемых для участия в Фестивале-конкурсе одним автором, неограниченно. Одна конкурсная работа должна включать не более 12 (двенадцати) фотографий (кадров).

4.10. Для участников очной формы Фестиваля-конкурса Организатором проводятся профессиональные мастер-классы.

4.11. Конкурсные работы авторам не возвращаются и могут использоваться Организатором и Учредителем в информационных или культурных целях (в том числе для оформления выставок, презентаций) без выплаты денежного вознаграждения автору, но с обязательным указанием имени автора и источника заимствования (с согласия автора).

4.12. По итогам Фестиваля-конкурса конкурсные работы лауреатов Фестиваля-конкурса с указанием их Ф.И.О. размещаются на официальном сайте Организатора.

V. Требования к конкурсным работам, тема и номинации Фестиваля-конкурса

5.1. Для участия в Фестивале-конкурсе кандидаты представляют конкурсные работы в виде фотографий в электронном виде, которые должны соответствовать следующим требованиям:

- размер изображения – не более 1200 пикселей по длинной стороне;
- формат JPEG;
- отсутствие псевдопаспарту и вмонтированных надписей в поле кадра;
- название конкурсной работы;
- наличие фамилии, имени, отчества автора в названии файла.

5.2. Конкурсные работы не должны содержать материалы, унижающие достоинство отдельного человека или группы людей, их национальную, конфессиональную и социальную принадлежность, а также высмеивающие их физические недостатки.

5.3. Конкурсные работы не должны содержать чужие тексты, фотоматериалы и дизайнерские приемы без ссылки на авторов, которым они принадлежат.

5.4. Конкурсные работы для участия в очной форме Фестиваля-конкурса предоставляются в номинации «Фотопортрет в интерьере».

Конкурсные работы для участия в заочной форме Фестиваля-конкурса предоставляются в следующих номинациях:

- фотопортрет;
- фотопейзаж;
- фотонатюрморт;
- фоторепортаж.

5.5. Кандидаты, конкурсные работы которых не соответствуют требованиям, указанным в пунктах 5.1-5.5 настоящего Положения, к участию в Фестивале-конкурсе не допускаются, о чем они уведомляются Организатором электронным сообщением, направленным на адрес электронной почты, указанной в Заявке № 1 или Заявке № 2.

VI. Порядок определения и награждения лауреатов Фестиваля-конкурса

6.1. Жюри оценивает конкурсные работы по сумме набранных баллов, выставленных в Оценочных листах (приложение № 1), при этом в каждом

критерии оценивания максимально возможная оценка составляет 10 (десять баллов), максимально возможная оценка за конкурсную работу – 50 (пятьдесят баллов).

6.2. Жюри определяет лауреатов Фестиваля-конкурса I, II и III степени в каждой номинации среди участников Фестиваля-конкурса, конкурсные работы которых набрали согласно Оценочным листам следующее количество баллов:

- 47-50 баллов – лауреаты I степени;
- 43-46 баллов – лауреаты II степени;
- 39-42 баллов – лауреаты III степени.

6.3. Жюри имеет право присуждать звание лауреатов I, II и III степени Фестиваля-конкурса в каждой номинации нескольким участникам Фестиваля-конкурса в случае равного количества баллов, выставленных за конкурсные работы согласно Оценочным листам.

6.4. При оценивании конкурсных работ Жюри руководствуется следующими критериями оценивания, которым должны соответствовать конкурсные работы:

- содержательность и качество;
- соответствие теме;
- оригинальность сюжета;
- творческая индивидуальность;
- креативность в раскрытии темы.

6.5. Решение жюри оформляется Протоколом (приложение № 2).

6.6. По итогам Фестиваля-конкурса проводится церемония награждения, на которой лауреаты I, II и III степени в каждой номинации награждаются дипломами.

Участникам очной формы Фестиваля-конкурса, за исключением лауреатов Фестиваля-конкурса, вручаются грамоты участников Фестиваля-конкурса.

Форма дипломов и грамот не утверждается, поскольку они приобретаются Организатором на предприятиях, в организациях и учреждениях торговли.

6.7. Лауреатам I, II и III степени, принимавшим участие в заочной форме Фестиваля-конкурса, дипломы лауреатов высылаются на адрес электронной почты, указанный в Заявке № 2.

6.8. Жюри, по согласованию с Оргкомитетом, имеет право присуждать специальные призы при условии отсутствия необходимости дополнительного финансирования.

6.9. По итогам Фестиваля-конкурса в соответствии с решением Жюри участникам могут присуждаться специальные призы «За волю к победе», «Гран-при», а также могут вручаться дипломы: «за лучшее композиционное решение», «за лучшее колористическое решение» и «за лучшее тональное решение».

6.10. Спонсоры, организации и предприятия имеют право награждать дополнительными призами отдельных участников Фестиваля-конкурса.

VII. Финансирование Фестиваля-конкурса

7.1. Фестиваль-конкурс не является коммерческим мероприятием.

7.2. Участие в Фестивале-конкурсе является бесплатным.

7.3. Финансирование Фестиваля-конкурса осуществляется за счет средств Государственного бюджета Луганской Народной Республики в пределах утвержденных бюджетных ассигнований и других источников финансирования, не запрещенных действующим законодательством Луганской Народной Республики.

7.4. Расходы, связанные с командированием участников Фестиваля-конкурса (проезд, питание, проживание), несет командирующая сторона.

7.5. В рамках проведения Фестиваля-конкурса главным распорядителем бюджетных средств является Министерство культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики.

Начальник управления культуры и туризма
Министерства культуры, спорта и молодежи
Луганской Народной Республики

С.Ю. Рожков

Приложение № 1
к Положению о республиканском
фестивале-конкурсе творческой фотографии
имени Льва Матусовского «Свет и время»

Оценочный лист
конкурсных работ участников республиканского фестиваля-конкурса творческой фотографии
имени Льва Матусовского «Свет и время»

В номинации _____
(название номинации)

№ п/п	Ф. И. О. конкурсанта	Критерии оценки конкурсных работ (максимальная оценка за каждый критерий – 10 баллов)					Общая сумма баллов
		содержательность и качество	соответствие теме	оригинальность сюжета	творческая индивидуальность	креативность в раскрытии темы	

Член жюри _____
(подпись) _____
(инициалы, фамилия)

Приложение № 2
к Положению о республиканском
фестивале-конкурсе
творческой фотографии имени
Льва Матусовского «Свет и время»

ПРОТОКОЛ
заседания жюри по подведению итогов
республиканского фестиваля-конкурса творческой фотографии
имени Льва Матусовского «Свет и время»

« ____ » _____ 20 ____ г.
(дата заседания)

г. Луганск

Председатель жюри: _____
(Ф. И. О.)

Члены жюри: _____
(Ф. И. О.)

_____ *(Ф. И. О.)*

Секретарь: _____
(Ф. И. О.)

ПОВЕСТКА ДНЯ: Подведение итогов республиканского фестиваля-конкурса творческой фотографии имени Льва Матусовского «Свет и время».

СЛУШАЛИ: _____

ВЫСТУПИЛИ: _____

ГОЛОСОВАЛИ: _____

ПОСТАНОВИЛИ: _____

Председатель жюри и _____
(подпись) *(инициалы, фамилия)*

Секретарь _____
(подпись) *(инициалы, фамилия)*

Приложение № 3
к Положению о республиканском
фестивале-конкурсе творческой
фотографии имени Льва Матусовского
«Свет и время»

ЗАЯВКА
на очное участие в республиканском фестивале-конкурсе
творческой фотографии имени Льва Матусовского «Свет и время»

Участник	
Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения	
Домашний адрес	
Место работы или учебы	
E-mail	
Контактный телефон	
Конкурсная номинация	
Название конкурсной работы	

Подпись участника _____

Дата заполнения заявки « ____ » _____ 20 ____ г.

Приложение № 4
к Положению о республиканском
фестивале-конкурсе
творческой фотографии имени
Льва Матусовского «Свет и время»

ЗАЯВКА
на заочное участие в республиканском фестивале-конкурсе
творческой фотографии имени Льва Матусовского «Свет и время»

Участник	
Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения	
Домашний адрес	
Организация, которую представляет участник, и ее адрес	
Е-mail участника	
Контактный телефон участника	
Конкурсная работа	
Название конкурсной работы	
Номинация (номинации)	

Подпись участника _____

Дата заполнения заявки « ____ » _____ 20 ____ г.