

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ  
ИМЕНИ М. МАТУСОВСКОГО»**



**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

*Уважаемые коллеги!*

*Луганская государственная академия культуры и искусств  
имени М. Матусовского  
приглашает вас принять участие  
в работе Международной научно-практической конференции  
«Я ВСЮ ЖИЗНЬ ПО-РУССКИ ГОВОРЮ»  
в рамках одноименного фестиваля симфонической,  
камерной и хоровой музыки, посвященного  
140-летию со дня рождения И. Стравинского*

Конференция состоится **20 апреля 2022** года на базе ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского». Адрес: ЛНР, г. Луганск, ул. Красная площадь, 7.

**Цель конференции:**

- изучение, сохранение и пропаганда творческого наследия одного из самых влиятельных композиторов XX века И. Ф. Стравинского;
- привлечение обучающейся молодежи к исследовательской деятельности в области русской музыкальной культуры;
- расширение творческих контактов в сфере научно-исследовательской деятельности с учебными заведениями культуры и искусств Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья.

**Тематические направления работы конференции:**

- Музыкальный универсум И. Ф. Стравинского.
- Проблема стиля в контексте композиторского творчества.
- «Неизвестный Стравинский»: к вопросу о белых пятнах в исследовании наследия композитора.
- Музыкальное искусство в зеркале современности.
- Современные технологии в музыкальном искусстве.
- Проблема авторского мышления в музыкальной культуре.

- Тенденции современного музыкального театра: между традицией и экспериментами.
- Фольклоризм как отражение принципов народного музыкального мышления в профессиональном композиторском творчестве.

**Участие в конференции:** очное / заочное, онлайн / оффлайн.

В день проведения конференции – **20.04.2022 г.** – состоятся выступления с возможной видеотрансляцией:

– ведущих ученых Луганской Народной Республики, а также приглашенных исследователей из РФ, Беларуси, Молдовы и др.;

– студентов, чьи статьи будут отобраны редакционной коллегией для выступления с докладом на секционных заседаниях.

Для участия в конференции **до 1 марта 2022 г.** в оргкомитет необходимо прислать **заявку** (Приложение) и **статью** по электронному адресу: [lgiki\\_nauka@mail.ru](mailto:lgiki_nauka@mail.ru).

Направление заявки и материалов в оргкомитет конференции означает согласие автора на обнародование произведения посредством его опубликования, распространения сборников с произведением автора и размещения в сети Интернет.

### ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЬИ

Объем – **10-12 страниц** печатного текста (редактор – Word, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5). Параметры страницы: формат – А4; поля: верхнее, нижнее – 2,0 см, левое – 2,5 см, правое – 1,5 см, с отступом первой строки каждого абзаца на 1,25 см, перенос слов без интервалов перед и после каждого абзаца, выравнивание по ширине страницы, страницы не нумеруются, сноски не используются.

**Структура:** инициалы, фамилия авторов (строчными буквами полужирным курсивом с применением выравнивания по правому краю), курс, специальность (факультет) – для студентов, наименование организации, сведения о научном руководителе – инициалы, фамилия, регалии (курсивом с применением выравнивания по правому краю). Точка в конце не ставится. Сокращения и аббревиатуры не допускаются. Далее пишется название статьи прописными буквами полужирным шрифтом с применением выравнивания по центру, точка в конце не ставится.

**Пример:**

**И. И. Иванов,**  
*студент (аспирант) 3 курса*  
*специализации «Хоровое дирижирование»*  
*Луганской государственной академии культуры и искусств*  
*имени М. Матусовского.*  
*Научный руководитель – преподаватель П. П. Петров*

### ИГОРЬ ФЕДОРОВИЧ СТРАВИНСКИЙ

Текст статьи

Текст может быть иллюстрирован рисунками, нотными примерами, таблицами, диаграммами, которые размещаются между абзацами текста. Подписи к иллюстрациям обязательны. Редакционная коллегия не несет ответственность за качество печати нотных примеров.

За достоверность фактов, цитат, имен, названий и других сведений, а также за грамотность оформления материалов несут ответственность авторы.

**Список литературы и других информационных ресурсов – обязателен.** Оформляется в конце статьи в алфавитном порядке согласно ГОСТ 2003. Ссылки на соответствующий источник списка литературы следуют в тексте в квадратных скобках

(например: [1, с. 233]). В тексте должны содержаться ссылки на все источники из списка литературы.

*Оргкомитет конференции оставляет за собой право не публиковать статью, если она:*

- содержит материал, явно указывающий на плагиат;*
- не соответствует тематике конференции;*
- направлена после установленного срока;*
- не соответствует требованиям к оформлению статьи.*

По материалам конференции будет подготовлен электронный сборник в формате PDF.

## **ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ**

**Председатель** – *Филиппов Валерий Леонидович*, заслуженный работник культуры Украины, кандидат педагогических наук, профессор, ректор ЛГАКИ имени М. Матусовского.

**Заместитель председателя** – *Капичина Елена Алексеевна*, доктор философских наук, профессор, проректор по научной работе ЛГАКИ имени М. Матусовского.

**Члены оргкомитета:**

*Черникова Светлана Валентиновна* – кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета музыкального искусства ЛГАКИ имени М. Матусовского. Электронный адрес: [dekanat\\_music@mail.ru](mailto:dekanat_music@mail.ru)

*Михалева Евгения Яковлевна* – заслуженный деятель искусств Украины, профессор, заведующая кафедрой теории и истории музыки ЛГАКИ имени М. Матусовского. Электронный адрес: [eugenia1943@mail.ru](mailto:eugenia1943@mail.ru)

*Воротынцева Лилия Анатольевна* – кандидат философских наук, доцент кафедры теории и истории музыки ЛГАКИ имени М. Матусовского. Электронный адрес: [lgaki\\_vorotyntceva@mail.ru](mailto:lgaki_vorotyntceva@mail.ru)

*Деба Светлана Владимировна* – старший преподаватель кафедры теории и истории музыки ЛГАКИ имени М. Матусовского. Электронный адрес: [svetlana.deba@mail.ru](mailto:svetlana.deba@mail.ru)

*Колотовкина Наталья Владимировна* – руководитель научно-методического отдела ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского»;

*Бугаец Елена Викторовна* – руководитель пресс-центра ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского»

**Адрес оргкомитета:**

ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств  
имени М. Матусовского»,

Красная площадь, 7, г. Луганск.

Почта: [lgiki\\_nauka@mail.ru](mailto:lgiki_nauka@mail.ru)

**Контактные телефоны:**

Воротынцева Лилия Анатольевна +38(072)174-83-55

<b>ЗАЯВКА</b> на участие в Международной научно-практической конференции <b>«Я всю жизнь по-русски говорю»</b> в рамках одноименного фестиваля симфонической, камерной и хоровой музыки, посвященного 140-летию со дня рождения И. Стравинского  <b>20 апреля 2022 г.</b>	
Фамилия, имя, отчество <i>(полностью)</i>	
Ученая степень	
Ученое звание	
Место работы (для студентов – место учебы, курс, группа, специальность/направление подготовки, сведения о научном руководителе)	
Должность	
Почтовый адрес для переписки <i>(обязательно указать почтовый индекс!)</i>	
Телефон (домашний – с кодом города, мобильный)	
E-mail: <i>(обязательно)</i>	
Фамилия, имя и отчество ректора или первого руководителя организации (для отправки на его имя официального письма-приглашения участников конференции)	
Форма участия в конференции	очная <input type="checkbox"/> заочная <input type="checkbox"/>
Тема доклада	
Направление работы конференции, в котором желаете принять участие	

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_