

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью устного вступительного экзамена по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» является выявление уровня профессиональной подготовки абитуриентов, поступающих на обучение по нормативному сроку в Луганскую государственную академию культуры и искусств имени М. Матусовского.

Предложенные вопросы экзамена разработаны на основе рабочих учебных программ по профессиональным дисциплинам: «Книговедение. История книги», «Общее библиотековедение», «История библиотечного дела», «Введение в специальность». Задачей вступительного экзамена является оценка теоретической подготовки; определение способности применять приобретенные знания, умения и навыки.

Для обеспечения эффективной реализации задач образовательной и профессиональной подготовки, которые определены в основной образовательной программе, к абитуриентам выдвигаются требования относительно их профессиональных способностей в виде системы знаний, умений и навыков.

Вступительный экзамен должен определить уровень теоретической и практической подготовки абитуриентов и предусматривает ответ на три вопроса в экзаменационном билете.

Абитуриенты, которые сдают вступительный экзамен, должны отвечать таким *требованиям*:

- определять социальное назначение библиотеки, сущностные функции и типологические признаки в родо-видовой классификации библиотечных учреждений;
- знать основные принципы организации библиотечного дела;
- знать теоретические основы формирования библиотечного фонда;
- знать теоретические, методические и исторические аспекты организации и функционирования библиотек.

В процессе работы над вопросами вступительного экзамена *абитуриент должен:*

- дать устный развернутый ответ на предложенные вопросы, определить актуальность рассматриваемой проблемы и методы ее решения;
- ссылаться на рекомендованную литературу;
- подкрепить теоретические положения определенным образом, привести соответствующие примеры;

Вопросы сформулированы таким образом, что дают возможность абитуриентам продемонстрировать свои теоретические знания, умения аналитически мыслить, рассуждать, аргументировать собственную точку зрения.

Порядок проведения экзамена определяется Положением о приемной комиссии Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского. Оценивание результатов экзамена осуществляется по 100-бальной шкале коллегиально, составом установленной предметно-экзаменационной комиссии.

ВОПРОСЫ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА

1. Библиотека как социокультурный феномен.
2. Информационная культура: определения, основные элементы.
3. Информационная война как феномен информационного общества.
4. Письменность как значимое достижение человечества.
5. Мировые информационные ресурсы: общая характеристика.
6. Информационная революция: положительные и отрицательные стороны.
7. Новые информационные технологии: преимущества использования в библиотечной сфере.
8. Охарактеризовать основные профессиональные черты и деловые качества библиотечных работников.
9. Определить основные требования к профессиональной ответственности библиотечных работников.
10. Охарактеризовать основные личные качества библиотечных работников.
11. Обосновать необходимость свободного доступа к информации.
12. Определить направления развития библиотечного дела.
13. Сущность библиотековедения, его объект и предмет изучения.
14. Сущностные социальные функции библиотеки: условия реализации, диалектическая взаимосвязь и противоречие.
15. Производные социальные функции библиотеки: общая характеристика и сущность реализации.
16. Основные принципы деятельности библиотеки: принцип соответствия общечеловеческим ценностям, принцип соответствия национальным ценностям, принцип соответствия ценностям отдельной социальной группы, принцип соответствия ценностям личности.

17. Классификация библиотек: вопросы теории, основные классификационные признаки, которые предопределены внешней и внутренней средой деятельности библиотеки.

18. Типологизация библиотек: основные типологические признаки и разновидность библиотек.

19. Сущность понятия «библиотечный фонд».

20. Значения, функции, признаки и свойства библиотечного фонда как информационного ресурса общества.

21. Библиотечный фонд как подсистема библиотеки, его связи с другими подсистемами: контингентом пользователей, библиотечным персоналом, материально-технической базой.

22. Аналитико-синтетическая обработка документов: сущность, значение, основные виды, применение.

23. Книжная форма как продукт исторического развития. Уникальные памятники древней письменности, дошедшие до нас.

24. Основные тенденции развития украинской, российской книги в XX столетии.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ АБИТУРИЕНТОВ

84-100 (5) – заслуживает абитуриент, который показал всесторонние, систематические и глубокие знания материала, самостоятельно выполнил все предусмотренные билетом задания, ссылаясь на основную и дополнительную литературу, знает основные научные концепции дисциплины, проявил основательные знания теории и практики, проявил творческие способности и научный подход в понимании и изложении материала; ответ отличается значительным количеством и точностью примененных терминов, материал высказывается последовательно и логично.

66-83 (4) – заслуживает абитуриент, который показал полное знание материала и не допускает существенных неточностей в ответе, самостоятельно выполнил все предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой, проявил знание теории и практики, показал систематизированный характер знаний, достаточный для последующей учебы, а также способность, к их самостоятельному получению.

36-65 (3) – заслуживает абитуриент, который обнаружил знание основного материала в объеме, необходимом для последующей учебы и будущей работы по профессии, не показал достаточный уровень знаний теории и практики, выполнил не все основные предусмотренные билетом задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой, однако допустил некоторую погрешность при выполнении заданий и в ответах на вопрос, но владеет необходимыми знаниями для их самостоятельного устранения.

0-35 (2) – выставляется абитуриенту, который обнаружил пропуски в знаниях или отсутствие знаний по значительной части основного материала, не выполнил самостоятельно предусмотренные билетом основные задания, допустил принципиальную ошибку в выполнении заданий, не показал достаточный уровень знаний теории и практики, допустил существенную ошибку при ответе и не может продолжить учебу или приступить к

профессиональной деятельности без дополнительных занятий по дисциплинам.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Аналитико-синтетическая обработка документов : учебник / Е. Т. Карачинская и др. – Х., 1996. – 286 с.
2. Библиотечное дело : терминологический словарь / Рос. гос. б-ка. – М., 1997.
3. Библиотековедение. Теория, история, организация деятельности : учебник для библиотечных факультетов ин-тов культуры / В. Ильганаева. – Х. : Основа, 1993. – 176 с.
4. Васильченко, Н. П. Библиотечные фонды : учеб. пособие / Н. П. Васильченко, Н. Н. Кушнарченко, В. А. Мильман. – Х., 1993. – 152 с.
5. Карташов Н. С. Общее библиотековедение : учебник : в 2-х ч. / Н. С. Карташов, В. В. Скворцов. – М., 1996.
6. Митрофанова С. В. Учет библиотечных фондов : метод. пособие / С. В. Митрофанова. – М. : Профиздат, 2001. – 160 с.
7. Мотульский, Р. С. Общее библиотековедение : учеб. пособ. для вузов / Р. С. Мотульский. – М. : Либерия, 2004. – 224 с.
8. Столяров, Ю. Н. Библиотечный фонд : учебник / Ю. Н. Столяров . – М., 1991. – 271 с.
9. Терешин В. И. Библиотечный фонд : учеб. пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Профиздат, 2002. – 183 с.