**РАСПИСАНИЕ ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ (ЭКЗАМЕНЫ)**

**очной формы обучения**

**II семестра 2020-2021 учебного года**

**отделение культуры**

| Дн | Время | Пара | Час | ОКНВ-I | № ауд. | ОКЭВ-I | № ауд. | ОКЭИ-I | № ауд. | ОКК-I | № ауд. | ОКТ-I | № ауд. | ОКА-I | № ауд. | ОКЦ-I | № ауд. | ОКХН-I | № ауд. | ОКХС-I | № ауд. | ОКХБ-I | № ауд. | ОКД-I | № ауд. | ОКБ-I | № ауд. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| СУББОТА 29.05.2021 | 8.00-8.40 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 8.45-9.25 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 9.35-10.15 | 2 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 10.20-11.00 | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 11.00-11.40 | | п | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 11.40-12.20 | 3 | 5 | Анс. испол. и дирижёр. практика. Консультация. Шеплякова А.Н. 5693540057 | 312/2 | Анс. испол. и дирижёр. практика. Консультация Скрябина Е.А. 79033537426 | 311/2 | Анс. испол. и дирижёр. практика. Консультация. Ткачёв И.И. 6770066769 | 404/2 | | | | | | | Гимнастика.Консультация Чайкин В.Ю. 2930797344 | ЛГЦ | | | | | Бальный танец. Консультация. Иванченко О.А. 2289821377 | 100/2 | | | | |
| | 12.25-13.05 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 13.15-13.55 | 4 | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | Модерн танец. Консультация. Сивенко А.А. 8453110807 | 101/2 | | | | | История книги. Консультация.. Шепелева Л.К. 8087057161 | 315/2 |
| | 14.00-14.40 | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 14.50-15.30 | 5 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 15.35-16.15 | | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПОНЕДЕЛЬНИК 31.05.2021 | 8.00-8.40 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | Осн. режиссуры. Консультация Мотылёва А.К. 9882428738 | 302/2 | | | | | | | | | | | | |
| | 8.45-9.25 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 9.35-10.15 | 2 | 3 | | | | | | | Практикум. Консультация. Куденюк-Гибалова Н.С. 2280957035 | 328/2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 10.20-11.00 | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 11.00-11.40 | | п | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 11.40-12.20 | 3 | 5 | Анс. испол. и дирижёр. практика. Экзамен Шеплякова А.Н. 5693540057 | 312/2 | Анс. испол. и дирижёр. практика. Экзамен Скрябина Е.А. 79033537426 | 311/2 | Анс. испол. и дирижёр. практика. Экзамен Ткачёв И.И. 6770066769 | 404/2 | | | | | | | Гимнастика. Экзамен. Чайкин В.Ю. 2930797344 | ЛГЦ | | | | | Бальный танец. Экзамен. Иванченко О.А. 2289821377 | 100/2 | Комп. технологии. Консультация. Верещак О.О. 3249104096 | 207/2 | | |
| | 12.25-13.05 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 13.15-13.55 | 4 | 7 | | | | | | | | | | | | | | | Классический танец. Консультация. Верецун М.С. 6648155722 | 102/2 | Модерн танец. Экзамен. Сивенко А.А. 8453110807 | 101/2 | Классический танец. Консультация. Верецун М.С. 6648155722 | 102/2 | | | История книги. Экзамен. Шепелева Л.К. 8087057161 | 315/2 |
| | 14.00-14.40 | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 14.50-15.30 | 5 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | Классический танец. Консультация. Верецун М.С. 6648155722 | 102/2 | | | | | | |
| | 15.35-16.15 | | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВТОРНИК 01.06.2021 | 8.00-8.40 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | Осн. режиссуры. Экзамен Мотылёва А.К. 9882428738 | 302/2 | | | | | | | | | | | | |
| | 8.45-9.25 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 9.35-10.15 | 2 | 3 | | | | | | | | | | | | | Акробатика Консультация Тенищев В.В. 8990870031 | ЛГЦ | | | | | | | | | | |
| | 10.20-11.00 | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 11.00-11.40 | | п | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 11.40-12.20 | 3 | 5 | | | | | | | | | | | Сценическая речь. Консультация. Жигарева С.С. 7476180361 | 302/2 | | | | | | | | | Комп. технологии. Экзамен. Верещак О.О. 3249104096 | 207/2 | | |
| | 12.25-13.05 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 13.15-13.55 | 4 | 7 | Исполнительское мастерство. Консультация Косачёва Г.О. 2479926621 | 312/2 | Исполнительское мастерство. Консультация. Скрябина Е.А. 79033537426 | 311/2 | Исполнительское мастерство. Консультация. Ткачёв И.И. 6770066769 | 404/2 | Практикум. Экзамен. Куденюк-Гибалова Н.С. 2280957035 | 328/2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 14.00-14.40 | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 14.50-15.30 | 5 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 15.35-16.15 | | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| СРЕДА 02.06.2021 | 8.00-8.40 | 1 | 1 | Исполнительское мастерство. Экзамен Косачёва Г.О. 2479926621 | 312/2 | Исполнительское мастерство. Экзамен. Скрябина Е.А. 79033537426 | 311/2 | Исполнительское мастерство. Экзамен. Ткачёв И.И. 6770066769 | 404/2 | | | | | | | | | | | Классический танец. Экзамен. Верецун М.С. 6648155722 | 102/2 | | | | | | |
| | 8.45-9.25 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 9.35-10.15 | 2 | 3 | | | | | | | | | | | Сценическая речь. Экзамен. Жигарева С.С. 7476180361 | 302/2 | | | | | | | | | | | | |
| | 10.20-11.00 | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 11.00-11.40 | | п | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 11.40-12.20 | 3 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | Классический танец. Экзамен. Верецун М.С. 6648155722 | 102/2 | | | Классический танец. Экзамен. Верецун М.С. 6648155722 | 102/2 | Орг. техника. Консультация. Сезина Е.А. 5712238303 | 214/2 | Осн. Документоведения. Шепелева Л.К. 8087057161 | 315/2 |
| | 12.25-13.05 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 13.15-13.55 | 4 | 7 | | | | | | | | | | | | | Акробатика Экзамен Тенищев В.В. 8990870031 | ЛГЦ | | | | | | | | | | |
| | 14.00-14.40 | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 14.50-15.30 | 5 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 15.35-16.15 | | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЧЕТВЕРГ 03.06.2021 | 8.00-8.40 | 1 | 1 | Теория музыки. Консультация. Паранич А.В. 7735739419 | 314/2 | Теория музыки. Консультация. Паранич А.В. 7735739419 | 314/2 | Теория музыки. Консультация. Паранич А.В. 7735739419 | 314/2 | | | Осн. матерства актёра Консультация. Курилова О.Р. 347 971 4191 | 206/2 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 8.45-9.25 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 9.35-10.15 | 2 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 10.20-11.00 | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 11.00-11.40 | | п | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 11.40-12.20 | 3 | 5 | | | | | | | Осн. режиссуры кино и ТВ. Консультация. Моренова М.И. 4425431770 | 304/2 | | | | | | | | | | | | | Орг. техника. Экзамен. Сезина Е.А. 5712238303 | 214/2 | Осн. документоведения. Экзамен. Шепелева Л.К. 8087057161 | 315/2 |
| | 12.25-13.05 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 13.15-13.55 | 4 | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Делопроизводство. Консультация. Мамедова Т.А. 9882428738 | 310/2 | Орг. раб. учеб. зав. Консультация. Шепелева Л.К. 8087057161 | 315/2 |
| | 14.00-14.40 | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 14.50-15.30 | 5 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 15.35-16.15 | | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПЯТНИЦА 04.06.2021 | 8.00-8.40 | 1 | 1 | Теория музыки. Экзамен. Паранич А.В. 7735739419 | 314/2 | Теория музыки. Экзамен. Паранич А.В. 7735739419 | 314/2 | Теория музыки. Экзамен. Паранич А.В. 7735739419 | 314/2 | | | Осн. матерства актёра Экзамен. Курилова О.Р. 347 971 4191 | 206/2 | | | | | Народно-сценический танец. Консультация. Решетников Д.А. 637153765? | 102/2 | | | | | | | | |
| | 8.45-9.25 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 9.35-10.15 | 2 | 3 | | | | | | | Осн. режиссуры кино и ТВ. Экзамен. Моренова М.И. 4425431770 | 304/2 | | | | | | | | | | | | | Делопроизводство. Экзамен. Мамедова Т.А. 9882428738 | 310/2 | Орг. раб. учеб. зав. Экзамен. Шепелева Л.К. 8087057161 | 315/2 |
| | 10.20-11.00 | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 11.00-11.40 | | п | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 11.40-12.20 | 3 | 5 | | | | | | | | | Режиссура. Консультация Курилова О.Р. 347 971 4191 | 206/2 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 12.25-13.05 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 13.15-13.55 | 4 | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 14.00-14.40 | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 14.50-15.30 | 5 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 15.35-16.15 | | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| СУББОТА 05.06.2021 | 8.00-8.40 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | Народно-сценический танец. Экзамен. Решетников Д.А. 637153765? | 102/2 | | | | | | | | |
| | 8.45-9.25 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 9.35-10.15 | 2 | 3 | | | | | | | | | Режиссура. Экзамен. Курилова О.Р. 347 971 4191 | 206/2 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 10.20-11.00 | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 11.00-11.40 | | п | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 11.40-12.20 | 3 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 12.25-13.05 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |