**НОМИНАЦИЯ**

**\_Творческий проект:**

**Лучшая методическая работа.**

**Традиции и новаторство в методике и практике преподавания профессиональных дисциплин\_\_\_\_\_\_**

**«23» декабря 2020 г**. **г. Луганск**

Для участия в I этапе Конкурса допущено 21 творческий проект

Во II этап смотра-конкурса допускаются участники, набравшие более 200 баллов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И.О.  участника/название коллектива  Смотра-конкурса | Учебное заведение | Общий  балл |
| 1 | Яруллина Оксана Юрьевна  «Искать, изобретать и созидать в творческой практике дистанционного обучения» | ГУ ЛНР «Алчевская детская музыкальная школа № 1 имени Ивана Алчевского» | **200** |
| 2 | Медовник Ольга Геннадиевна  «Авторская предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства. Аэродизайн» | ГУ ЛНР «Краснодонская художественная школа имени Юрия Петровича Шпырко» | **250** |
| 3 | Бобровская Юлия Михайловна  Греченок Юлия Игоревна  Кужелева Оксана Анатольевна  Малий Галина Григорьевна  «Роль русского сарафана в синтезе изобразительного искусства, музыки и хореографии» | ГУДО ЛНР «Свердловская детская школа искусств №2» | **175** |
| 4 | Лозыченко Инна Григорьевна  «Развитие гармонического слуха учащихся младших классов» | ГУДО ЛНР «Детская школа искусств №1 г. Ровеньки» | **150** |
| 5 | Гвоздикова Юлиана Юрьевна «Обучающие видеопроекты по сольфеджио по методике Т.А. Боровик» | ГУ ЛНР «Луганское учреждение дополнительного образования – школа искусств№3» | **250** |
| 6 | Кочерга Валентина Владимировна«Инклюзивное обучение в детской школе искусств» | ГУДО ЛНР «Краснолучская детская школа искусств» | **225** |
| 7 | Олейникова Надежда Андреевна«Эффективные формы работы с родителями для успешного обучения детей в школе искусств» | ГУДО ЛНР «Краснолучская детская школа искусств» | **200** |
| 8 | Осипова Надежда Викторовна Методическая разработка открытого урока по классу фортепиано: «Основные способы работы над полифонией в старших классах» | ГУДО ЛНР «Краснолучская детская школа искусств» | **200** |
| 9 | Шувыкина Галина Николаевна«Предмет «композиции» в детской школе искусств» | ГУДО ЛНР «Краснолучская детская школа искусств» | **200** |
| 10 | Вовк Дарья Анатольевна Макет книжного издания «Арбузная история» | ГУ ЛНР «Луганское учреждение дополнительного образования – школа искусств №2 имени М.А. Балакирева » | **250** |
| 11 | Полищук Светлана Ивановна«Обучение рисунку в детской художественной школе (2 класс рисунок по наблюдению «Зима».Выполнение пейзажа с деревьями, домами и людьми в стиле ЗЕНАРТ)» | ГУДО ЛНР «Алчевская детская художественная школа» | **250** |
| 12 | Якушева Елена Александровна«Основы декоративной росписи. Техника «Onestroke»» | ГУДО ЛНР «Алчевская детская художественная школа» | **250** |
| 13 | Журавель Елена Владимировна«Живопись шерстью «Цветы»» | ГУДО ЛНР «Алчевская детская художественная школа» | **250** |
| 14 | Медовкин Николай Александрович«Стили эпох наряду с компьютерной графикой. Орнамент «Древнего Рима»» | ГУДО ЛНР «Детская школа искусств города Первомайска» | **200** |
| 15 | Горпинченко Елена Ивановна«Московский композитор с краснодонскими корнями. Ю. Потеенко» | ГУ ЛНР «Краснодонская детская школа искусств имени Анатолия Леонидовича Корягина» | **250** |
| 16 | Миронова Алла Ивановна«Основные принципы организации базового урока в классе классической гитары» | ГУ ЛНР «Луганское учреждение дополнительного образования – школа искусств №4 » | **200** |
| 17 | Баженова Юлия Николаевна презентация Республиканского открытого урока по живописи для учащихся 3 класса **«**Натюрморт в стиле импрессионизм» | ГУДО ЛНР «Свердловская детская школа искусств№1» | **175** |
| 18 | Василенко Андрей Иванович«Рабочая программа по учебному предмету «Творческое музицирование и основы композиции»» | ГУ ЛНР «Луганское учреждение дополнительного образования – музыкальная школа №2» | **150** |
| 19 | Далдышкина Алина Эдуардовна методическая разработка «Методы и способы работы с инфографикой. Применение современных информационных технологий в образовании» | ГУДО ЛНР «Свердловская детская школа искусств№1» | **200** |
| 20 | Усс Елена Викторовна  Развитие художественно-образного мышления – ведущий принцип обучения игре на фортепиано | ГУ ЛНР «Молодогвардейская детская школа искусств» | **200** |
| 21 | Симоненко Оксана Витальевна  «Роль учителя в создании мотивации учащегося младшего школьного возраста на групповых занятиях теоретического цикла ДШИ» | ГУ ЛНР «Молодогвардейская детская школа искусств» | **150** |