

| День недели | Время | Пара | Факультет культуры | | |
|------------------------|---------------|------|--|--|---|
| | | | ККС-II | КА-II | КР-II |
| Понедельник 14.12.2020 | 8.00 - 9.25 | 1 | | | Зачет. Сценарное мастерство препод. Рубель Н.В. Ауд. 1.10/5 |
| | 9.35 - 11.00 | 2 | | Зачет. Сценическая речь препод. Фролова И.В. Ауд. 3.20/5 | Консультация. Режиссура проф. Евдокимова В.Д. Ауд. 1.25/5 |
| | 11.00 - 11.40 | II | Дифф.зачет Основы анатомии и физиологии в хореографии си.преп. Еремина О.Е. Ауд. 3-16/5 | | |
| | 11.40-13.05 | 3 | Дифф.зачет Ансамбль ст.преп. Решетняк О.Р. Ауд. 201/4 | Консультация Мастерство актера препод. Фролова И.В. Ауд. 3.20/5 | |
| | 13.15-14.40 | 4 | | | |
| | | | | | |
| Вторник 15.12.2020 | 8.00 - 9.25 | 1 | | | Экзамен. Режиссура проф. Евдокимова В.Д. Ауд. 1.25/5 |
| | 9.35 - 11.00 | 2 | Консультация Классический танец ст.преп. Гуляева Е.О. Ауд. 201/4 | Консультация. Сценическое движение. Препод. Александра А.А. Ауд. 3.01/5 | |
| | 11.00 - 11.40 | II | | | |
| | 11.40-13.05 | 3 | Консультация Искусство балетмейстера ст.преп. Решетняк О.Р. Ауд. 201/4 | Экзамен. Мастерство актера препод. Фролова И.В. Ауд. 3.01/5 | Диф.зачет Сценическое движение. Препод. Александров А.А. Ауд. 3.20/5 |
| | 13.15-14.40 | 4 | | | |
| | | | | | |
| Среда 16.12.2020 | 8.00 - 9.25 | 1 | Экзамен Классический танец ст.преп. Гуляева Е.О. Ауд. 201/4 | | |
| | 9.35 - 11.00 | 2 | | Экзамен. Сценическое движение. Препод. Александра А.А. Ауд. 3.20/5 | Консультация. Мастерство актера препод. Рубель Н.В. Ауд. 1-09/5 |
| | 11.00 - 11.40 | II | | | |
| | 11.40-13.05 | 3 | | | Зачет. Сценическая речь проф. Евдокимова В.Д. Ауд. 1.25/5 |
| Четверг 17.12.2020 | 8.00 - 9.25 | 1 | | | Экзамен. Мастерство актера препод. Рубель Н.В. Ауд. 1.10/5 |
| | 9.35 - 11.00 | 2 | Экзамен Искусство балетмейстера ст.преп. Решетняк О.Р. Ауд. 201/4 | | Зачет. Актерский и реж.тренинг препод. Кравченко И.А. Ауд. 3.20/5 |
| | 11.00 - 11.40 | II | | | |
| | 11.40-13.05 | 3 | | | |
| | 13.15-14.40 | 4 | | | |
| | | | | | |
| Пятница 18.12.2020 | 8.00 - 9.25 | 1 | Консультация Синтезированные формы танца преп. Лерш А.А. Ауд. 3-17/5 | | |
| | 9.35 - 11.00 | 2 | Экзамен Синтезированные формы танца преп. Лерш А.А. Ауд. 3-17/5 | | |
| | 11.00 - 11.40 | II | | | |
| | 11.40-13.05 | 3 | | | |
| | 13.15-14.40 | 4 | | | |
| | | | | | |
| Суббота 19.12.2020 | 8.00 - 9.25 | 1 | | | |
| | 9.35 - 11.00 | 2 | | | |
| | 11.00 - 11.40 | II | | | |
| | 11.40-13.05 | 3 | | | |
| | 13.15-14.40 | 4 | | | |