

УТВЕРЖДЕНО  
приказом Министерства  
культуры, спорта и молодежи  
Луганской Народной Республики  
от 23.04.2021 № 214

Зарегистрировано в Министерстве юстиции  
Луганской Народной Республики  
18.05.2021 за № 225/3886

**Положение**  
**о международном конкурсе патриотической песни имени**  
**Михаила Матусовского «С чего начинается Родина»**

**I. Общие положения**

1.1. Положение о международном конкурсе патриотической песни имени Михаила Матусовского «С чего начинается Родина» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения международного конкурса патриотической песни имени Михаила Матусовского «С чего начинается Родина» (далее – Конкурс), требования к конкурсным выступлениям, а также порядок определения и награждения обладателя «Гран-при», лауреатов и дипломантов Конкурса (далее при совместном упоминании – победители Конкурса) и источники финансирования Конкурса.

1.2. Конкурс проводится ежегодно во втором квартале.

1.3. Организатором Конкурса является Государственное образовательное учреждение культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского» (далее – Организатор).

1.4. Учредителем Конкурса является Министерство культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики (далее – МКСМ ЛНР).

1.5. Контакты Организатора: 91000, Луганская Народная Республика, г. Луганск, Красная площадь, 7, e-mail: matusovsky\_lgaki@mail.ru, тел.: (0642) 58-15-98, официальный сайт: <https://lgaki.info/>.

1.6. Во время проведения Конкурса обработка персональных данных участников Конкурса осуществляется в соответствии с действующим законодательством Луганской Народной Республики.

## **II. Основная цель и задачи Конкурса**

2.1. Целью проведения Конкурса является развитие патриотического воспитания посредством вокального искусства, формирование эстетической культуры детей и молодежи, выявление художественно одаренных детей и молодежи в области музыкального искусства.

2.2. Задачи Конкурса:

популяризация творчества М.Л. Матусовского;  
воспитание патриотизма, формирование духовной культуры подрастающего поколения;  
воспитание гражданской позиции у молодежи, любви к Родине и культурно-патриотическому наследию;  
эстетическое воспитание и формирование вкусов у подрастающего поколения на основе лучших образцов песенной культуры;  
повышение художественного мастерства участников, профессионального уровня руководителей творческих коллективов;  
выявление и поддержка молодых, талантливых исполнителей;  
раскрытие творческого потенциала молодежи;  
распространение передового педагогического опыта.

## **III. Руководство Конкурса**

3.1. МКСМ ЛНР выполняет следующие функции:  
осуществляет общее руководство проведением Конкурса;  
определяет форму проведения Конкурса (очная/заочная), дату, время и место проведения Конкурса своим приказом по согласованию с Организатором;  
является главным распорядителем бюджетных средств, выделенных на проведение Конкурса;  
размещает информацию о форме, дате, времени и месте проведения Конкурса на своем официальном сайте (<http://mklnr.su>) в срок не позднее, чем за 7 (семь) дней до начала Конкурса.

3.2. Организатор выполняет следующие функции:  
осуществляет подготовку и проведение Конкурса;  
осуществляет контроль за соблюдением условий настоящего Положения;

обеспечивает безопасные условия проведения Конкурса;  
обеспечивает организационное и информационное сопровождение Конкурса, освещение в средствах массовой информации процесса подготовки и проведения Конкурса;  
размещает информацию о Конкурсе на своем официальном сайте (<https://lgaki.info/>);  
утверждает численный и персональный состав организационного комитета и жюри Конкурса.

3.3. Для разработки и осуществления практических мероприятий по подготовке и проведению Конкурса создается организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) в количестве не менее 3 (трех) человек.

В состав Оргкомитета включаются представители Организатора и МКСМ ЛНР (по согласованию).

3.4. Оргкомитет выполняет следующие функции:

осуществляет прием документов, предусмотренных подпунктом 4.2.2 пункта 4.2 настоящего Положения;

обеспечивает методическое и консультативное сопровождение Конкурса;

привлекает для выполнения задач Конкурса юридических и физических лиц (по согласованию);

обеспечивает организацию и проведение церемонии награждения победителей Конкурса;

разрабатывает план и программу проведения Конкурса;

создает необходимые условия для пребывания участников и гостей Конкурса;

решает иные организационные вопросы, связанные с проведением Конкурса.

3.5. Для оценивания конкурсных выступлений участников Конкурса, определения лауреатов и дипломантов Конкурса создается жюри Конкурса (далее – Жюри).

Жюри состоит из председателя жюри, секретаря жюри и членов жюри в количестве не менее 5 (пяти) человек.

В состав Жюри включаются ведущие специалисты в области музыкального искусства и представители МКСМ ЛНР (по согласованию), а также представители Организатора.

3.6. Жюри выполняет следующие функции:

осуществляет прослушивание и оценивание конкурсных выступлений участников Конкурса в соответствии с критериями оценивания, указанными в пункте 6.2 настоящего Положения, и заполняет оценочные листы конкурсных выступлений участников международного конкурса патриотической песни имени Михаила Матусовского «С чего начинается Родина» по форме согласно приложению № 1 (далее – Оценочный лист);

определяет победителей Конкурса;  
оформляет протокол заседания жюри по подведению итогов международного конкурса патриотической песни имени Михаила Матусовского «С чего начинается Родина» по форме согласно приложению № 2 (далее – Протокол).

#### **IV. Порядок проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в очной или заочной форме.

Дата, время, место и форма проведения Конкурса определяются приказом МКСМ ЛНР по согласованию с Организатором.

Информация о дате, времени, месте и форме проведения Конкурса размещается на официальном сайте Организатора (<http://lgaki.info>) и МКСМ ЛНР (<http://mklnr.su>) не позднее, чем за 7 (семь) дней до начала проведения Конкурса.

4.2. Проведение Конкурса в очной форме предполагает прослушивание и оценивание Жюри конкурсных выступлений участников Конкурса, определение обладателя «Гран-при», лауреатов I, II, III степени и дипломантов Конкурса в каждой категории, предусмотренной в пункте 5.2 настоящего Положения, проведение Гала-концерта, а также церемонии награждения победителей и иных участников Конкурса.

4.2.1. Для участия в очной форме Конкурса кандидатам на участие в Конкурсе необходимо направить Организатору следующие материалы:

заявка на участие в международном конкурсе патриотической песни имени Михаила Матусовского «С чего начинается Родина» по форме согласно приложению № 3 (далее – Заявка);

копия документа, удостоверяющего личность физического лица (копия паспорта или паспортного документа, а для лиц, не достигших 14 лет – копия свидетельства о рождении);

фонограмма произведений, указанных в пункте 5.3 настоящего Положения на цифровых носителях (флеш-накопители, CD-диск – каждый трек на отдельном CD-диске, записанный в формате Audio CD).

4.2.2. Материалы, указанные в подпункте 4.2.1 пункта 4.2 настоящего Положения направляются на электронный адрес Организатора ([matusovsky\\_lgaki@mail.ru](mailto:matusovsky_lgaki@mail.ru)) с пометкой «С чего начинается Родина» либо предоставляются Организатору по адресу: 91000, г. Луганск, улица Красная площадь, 7, аудитория № 209 или № 302 в срок не позднее, чем за 5 (пять) дней до начала проведения Конкурса.

4.2.3. Участники очной формы Конкурса должны иметь при себе документ, удостоверяющий личность физического лица (паспорт или паспортный документ, а для лиц, не достигших 14 лет – свидетельство о

рождении), которые предъявляются Организатору при регистрации участников в день проведения Конкурса.

4.3. В заочной форме Конкурс проводится в период действия установленных действующим законодательством Луганской Народной Республики запретов и/или ограничений на проведение массовых мероприятий на территории Луганской Народной Республики, а также в случае невозможности проведения Конкурса в очной форме по независящим от Организатора причинам (боевые действия, обстоятельства непреодолимой силы, введение режима повышенной готовности или иные причины, определенные законодательством Луганской Народной Республики).

4.3.1. Заочное проведение Конкурса предполагает направление кандидатами на участие в Конкурсе видеозаписей конкурсных выступлений по категориям в соответствии с программными требованиями к конкурсным выступлениям участников заочной формы проведения Конкурса, предусмотренными пунктом 6.2 и подпунктом 4.3.3 пункта 4.3 настоящего Положения, определение победителей Конкурса в каждой категории Конкурса (пункт 5.2 настоящего Положения), а также направление скан-копий дипломов победителям Конкурса.

4.3.2. Для участия в заочной форме Конкурса кандидатам на участие необходимо направить на электронный адрес Организатора в срок не позднее, чем за 5 (пять) дней до даты проведения Конкурса следующие материалы:

Заявка (приложение № 3);

копия документа, удостоверяющего личность физического лица (копия паспорта или паспортного документа, а для лиц, не достигших 14 лет – копия свидетельства о рождении);

видеозапись конкурсного выступления в соответствии с требованиями подпункта 4.3.3 пункта 4.3 настоящего Положения.

4.3.3. Видеозапись конкурсного выступления участников заочной формы Конкурса предоставляется в виде действующей гиперссылки на видеохостинг Youtube.

Видеозапись конкурсных выступлений участников заочной формы Конкурса должна соответствовать следующим требованиям:

видео должно содержать запись произведений конкурсной программы с качеством звучания, позволяющим объективно оценить исполнение (без шумов и других посторонних звуков);

съемка должна производиться общим планом с одной видеокамеры без остановки и монтажа;

вначале видеозаписи должны прозвучать Ф.И.О. участника Конкурса и категория.

4.3.4. Кандидаты, видеозаписи конкурсных выступлений которых не соответствуют требованиям, установленным подпунктом 4.3.3 пункта 4.3 настоящего Положения к участию в Конкурсе не допускаются, о чем они уведомляются Организатором электронным сообщением, направленным на адрес электронной почты, указанной в Заявке.

4.4. Направление Заявки Организатору подтверждает согласие кандидатов с условиями настоящего Положения, в том числе с условиями пункта 4.5 настоящего Положения.

4.5. По итогам проведения Конкурса в заочной форме, конкурсные выступления победителей с указанием Ф.И.О. победителя, страны, города, образовательной организации (учреждения), которую представлял победитель, а также Ф.И.О. преподавателя (руководителя) победителя размещаются на официальном сайте Организатора (с согласия победителя).

## **V. Требования к конкурсным выступлениям и участникам Конкурса**

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются представители Луганской Народной Республики, Донецкой Народной Республики, Российской Федерации и иных стран, а именно:

учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, государственных специализированных музыкальных школ-интернатов;  
студенты музыкальных отделений образовательных организаций (учреждений) I-IV уровней аккредитации;  
профессиональные исполнители;  
самодетельные исполнители, солисты, ансамбли, вокально-инструментальные составы.

5.2. Конкурс проводится в пяти категориях:

солисты:

I категория: участники возрастом 14-16 лет;

II категория: участники возрастом 17-20 лет;

III категория: участники возрастом 21-25 лет;

ансамбли:

IV категория: ансамбли, вокально-инструментальные составы с участниками возрастом 14-18 лет;

V категория: ансамбли, вокально-инструментальные составы с участниками возрастом 19-25 лет.

5.3. Конкурсное выступление участника Конкурса должно состоять из двух произведений:

произведение на слова Михаила Матусовского;

патриотическая песня.

5.4. Участники Конкурса могут исполнять конкурсные произведения, как в сопровождении фонограммы «минус», так и в инструментальном сопровождении.

5.5. При проведении Конкурса в очной форме в финальном Гала-концерте Конкурса участник исполняет одно произведение в сопровождении фонограммы «минус».

## **VI. Определение и награждение победителей Конкурса**

6.1. Жюри осуществляет просмотр видеозаписей конкурсных выступлений участников заочной формы Конкурса и оценивает конкурсные выступления отдельно в каждой категории Конкурса (пункт 5.2 настоящего Положения) в соответствии с критериями оценивания, указанными в пункте 6.2 настоящего Положения, по стобалльной системе (в каждом критерии оценивания максимально возможная оценка составляет 100 (сто) баллов, максимально возможная оценка за конкурсное выступление – 100 (сто) баллов) с определением среднеарифметической суммы баллов.

При оценке конкурсных выступлений каждый член Жюри и председатель Жюри заполняют Оценочные листы (приложение № 1).

6.2. Оценивание участников Конкурса осуществляется по следующим критериям:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и красота тембра;
- владение разнообразными приемами звукоизвлечения (исполнительское мастерство);
- сценическая культура;
- сложность репертуара.

6.3. Жюри определяет одного обладателя «Гран-при» Конкурса вне зависимости от категории Конкурса, а также лауреатов I, II, III степени и дипломантов Конкурса в каждой категории Конкурса, предусмотренной пунктом 5.2 Положения, по среднеарифметическому баллу, указанному в Оценочных листах, по следующей шкале:

- 100 баллов – обладатель «Гран-при»;
- 95-99 баллов – лауреат I степени;
- 90-94 балла – лауреат II степени;
- 85-89 баллов – лауреат III степени;
- 80-84 балла – дипломант.

6.4. В случае если два и более участника Конкурса набрали 100 баллов за конкурсное выступление, а также в случае равенства баллов у 2 (двух) и более участников Конкурса в одной категории, обладатель «Гран-при», лауреаты I, II, III степени и дипломанты Конкурса определяются открытым голосованием членов Жюри, а в случае равенства голосов членов Жюри

принятым считается решение, за которое проголосовал председатель Жюри.

6.5. Решение Жюри оформляется Протоколом (приложение № 2).

6.6. По итогам очной формы Конкурса проводится Гала-концерт и церемония награждения, на которой обладатель «Гран-при» Конкурса награждается кубком и дипломом победителя, лауреаты I, II, III степени и дипломанты Конкурса в каждой категории Конкурса – кубками и соответствующими дипломами, а иные участники Конкурса – грамотами участников Конкурса и памятными подарками.

6.7. По итогам проведения Конкурса в заочной форме обладателю «Гран-при» Конкурса, лауреатам I, II, III степени и дипломантам Конкурса на адрес их электронной почты, указанный в Заявке, направляются скан-копии дипломов победителей Конкурса.

6.8. Формы дипломов, грамот и кубков не утверждаются, поскольку они приобретаются Организатором на предприятиях, в организациях и учреждениях торговли.

6.9. Спонсоры, организации и предприятия имеют право награждать отдельных участников Конкурса дополнительными призами.

## **VII. Финансирование Конкурса**

7.1. Конкурс не является коммерческим мероприятием.

7.2. Участие в Конкурсе является бесплатным.

7.3. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств Государственного бюджета Луганской Народной Республики в пределах предусмотренных бюджетных ассигнований и других источников финансирования, не запрещенных действующим законодательством Луганской Народной Республики.

7.4. Расходы, связанные с командированием участников Конкурса (проезд, питание, проживание), несет командирующая сторона.

7.5. В рамках проведения Конкурса главным распорядителем бюджетных средств является МКСМ ЛНР.

Начальник управления культуры и туризма  
Министерства культуры, спорта и молодежи  
Луганской Народной Республики

С.Ю. Рожков



Приложение № 3  
к Положению о  
международном конкурсе  
патриотической песни имени  
Михаила Матусовского  
«С чего начинается Родина»

**ЗАЯВКА**

на \_\_\_\_\_ участие в международном конкурсе патриотической  
*(очное/заочное)*  
**песни имени Михаила Матусовского «С чего начинается Родина»**

Фамилия, имя, отчество кандидата на участие в Конкурсе /наименование ансамбля или  
вокально-инструментального состава (полностью)

\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Место проживания кандидата (*страна, город*) \_\_\_\_\_

Домашний адрес, телефон \_\_\_\_\_

Образовательная организация (учреждение), факультет, курс, отделение, полный адрес,  
телефон \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество, звание преподавателя/руководителя (полностью), телефон

\_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Категория участника: \_\_\_\_\_ категория  
*(I, II, III, IV, V)*

Программа выступления:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

*(названия исполняемых произведений, Ф.И.О. авторов, вид фонограммы,  
вид звукового носителя, хронометраж)*

Даю согласие на обработку моих персональных данных, сообщенных в настоящей  
заявке.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_

*(подпись)*

*(инициалы, фамилия кандидата на участие  
в конкурсе / родителя или иного законного  
представителя)*