

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ  
очной формы обучения  
I семестра 2020-2021 учебного года  
ГООУ ЛНР "Луганская государственная академия культуры и искусств имени М.Матусовского"  
отделение изобразительного искусства

дн	Время	Пара	Час	ОИЖ - П	№ ауд.	ОИС - П	№ ауд.	ОИД - П/1	№ ауд.	ОИД - П/2	№ ауд.	ОИФ - П	№ ауд.		
ПОНЕДЕЛЬНИК	8.00-8.40	1	1	Живопись Неколов С.В.	220/3	Скульптура Беляков А.С.	109/3	Композиция Горяицына Г.К.	314/3	Живопись Шопин А.Л.	214/3	Рисунок Федоренко К.А.	209/3		
	8.45-9.25		2												
	9.35-10.15	2	3	Компьютерная графика Баннов А.А.			317/3	Композиция Горяицына Г.К.	314/3	Проектирование элементов в среде Петшиова Д.Н.	314/3				
	10.20-11.00		4												
	11.00-11.40		п												
	11.40-12.20	3	5	Информационные технологии Баннов А.А.	317/3	Самостоятельные часы	109/3	Рисунок Горяицына Г.К.	308/3	Проектирование элементов в среде Петшиова Д.Н.	314/3	Художественный фотопортрет Суворова Л.П.	206/3		
	12.25-13.05		6	История Одинцова Т.В.			213/3			Черчение и перспектива Галимзянова Е.П.	202/3				
	13.15-13.55	4	7	Черчение и перспектива Галимзянова Е.П.	202/3	Информационные технологии Баннов А.А.	317/3	История Одинцова Т.В.			213/3	Информационные технологии Баннов А.А.	317/3		
	14.00-14.40		8	Черчение и перспектива Галимзянова Е.П.			202/3	Информационные технологии Баннов А.А.	317/3	Композиция Горяицына Г.К.	314/3	История Одинцова Т.В.	213/3		
	14.50-15.30	5	9					Черчение и перспектива Галимзянова Е.П.	202/3			Информационные технологии Баннов А.А.	317/3	Черчение и перспектива Галимзянова Е.П.	202/3
15.35-16.15	10														
ВТОРНИК	8.00-8.40	1	1												
	8.45-9.25		2	Русский язык Ярошевская А.В.			210/3								
	9.35-10.15	2	3	История искусств Рубченко Л.В.			202/3			Физкультура Дрогин Л.А.			с/з/1	История искусств Рубченко Л.В.	202/3
	10.20-11.00		4												
	11.00-11.40		п												
	11.40-12.20	3	5	Литература Ярошевская А.В.			210/3	Пластическая анатомия Сухорукова Л.Н.			303/3	Свет и его свойства Котилевский Д.А.	206/3		
	12.25-13.05		6												
	13.15-13.55	4	7	Самостоятельные часы	220/3	Самостоятельные часы	102/3	Макетирование и моделирование Петшиова Д.Н.	315/3	Живопись Шопин А.Л.	214/3	Физкультура Дрогин Л.А.	с/з/1		
	14.00-14.40		8												
	14.50-15.30	5	9	Физкультура Дрогин Л.А.			с/з/1	Литература Ярошевская А.В.			210/3				
15.35-16.15	10														
СРЕДА	8.00-8.40	1	1	История Одинцова Т.В.			313/3			История искусств Рубченко Л.В.			202/3		
	8.45-9.25		2												
	9.35-10.15	2	3	Рисунок Федоренко К.А.			209/3			История мировой культуры Сухорукова О.В.			315/3		
	10.20-11.00		4												
	11.00-11.40		п												
	11.40-12.20	3	5	История мировой культуры Сухорукова О.В.			315/3	Самостоятельные часы	308/3	Композиция Горяицына Г.К.	314/3	Русский язык Ярошевская А.В.	210/3		
	12.25-13.05		6												
	13.15-13.55	4	7	Самостоятельные часы	220/3	Скульптура Беляков А.С.	109/3	История Одинцова Т.В.			313/3	История мировой культуры Сухорукова О.В.	213/3		
	14.00-14.40		8	Самостоятельные часы			214/3	Самостоятельные часы			214/3				
	14.50-15.30	5	9	Кураторский час											
15.35-16.15	10														
ЧЕТВЕРГ	8.00-8.40	1	1					Живопись Шопин А.Л.	214/3	Рисунок Горяицына Г.К.	308/3	Технология обработки фотоматериалов Черкасова А.И.	207/3		
	8.45-9.25		2												
	9.35-10.15	2	3	Пластическая анатомия Сухорукова Л.Н.			303/3			Русский язык Ярошевская А.В.			210/3	Художественный фотопортрет Суворова Л.П.	208/3
	10.20-11.00		4												
	11.00-11.40		п												
	11.40-12.20	3	5	Композиция Неколов С.В.	220/3	Композиция Щербина Э.Э.	102/3	Шрифт Л.-Радченко А.В.	313/3	Самостоятельные часы		308/3	Основы композиции Суворова Л.П.	208/3	
	12.25-13.05		6												
	13.15-13.55	4	7	Рисунок Федоренко К.А.			209/3			Проектирование элементов в среде Петшиова Д.Н.	202/3	Шрифт Л.-Радченко А.В.	313/3	Литература Ярошевская А.В.	210/3
	14.00-14.40		8												
	14.50-15.30	5	9	Русский язык Ярошевская А.В.			210/3								
15.35-16.15	10														
ПЯТНИЦА	8.00-8.40	1	1	Живопись Неколов С.В.	220/3	Мастерство скульптурной обработки материалов Теплов В.В.	с/з/3	Рисунок Горяицына Г.К.	308/3	Макетирование и моделирование Петшиова Д.Н.	314/3	Художественная фотография Суворова Л.П.	206/3		
	8.45-9.25		2												
	9.35-10.15	2	3	Живопись Неколов С.В.	220/3	Композиция Щербина Э.Э.	102/3	Живопись Шопин А.Л.	214/3	Рисунок Горяицына Г.К.	308/3	Технология обработки фотоматериалов Черкасова А.И.	207/3		
	10.20-11.00		4												
	11.00-11.40		п												
	11.40-12.20	3	5	Иностранный язык Лубянец Е.А.			213/3	История Одинцова Т.В.			202/3	Художественная фотография Суворова Л.П.	208/3		
	12.25-13.05		6	Шрифт Л.-Радченко А.В.			313/3	Иностранный язык Лубянец Е.А.			213/3	История Одинцова Т.В.	202/3		
	13.15-13.55	4	7												
	14.00-14.40		8	Композиция Неколов С.В.	220/3										
	14.50-15.30	9													
15.35-16.15	5	10													
СУББОТА	8.00-8.40	1	1												
	8.45-9.25		2												
	9.35-10.15	2	3	Физкультура (спецгруппа) Дрогин Л.А.	с/з/1	Физкультура (спецгруппа) Дрогин Л.А.	с/з/1	Физкультура (спецгруппа) Дрогин Л.А.	с/з/1	Физкультура (спецгруппа) Дрогин Л.А.	с/з/1	Физкультура (спецгруппа) Дрогин Л.А.	с/з/1		
	10.20-11.00		4												
	11.00-11.40		п												
	11.40-12.20	3	5												
	12.25-13.05		6												
	13.15-13.55	4	7												
	14.00-14.40		8												
	14.50-15.30	5	9												
15.35-16.15	10														