

СПИСОК
опубликованных научных трудов
Иванова Ивана Ивановича

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
1	Техническое сознание в музыке постмодерна (статья РИНЦ)	Печатная	Проблемы современного Антропосоциального познания: сб. статей / под общей ред. Н.В.Попковой. – Брянск: БГТУ, 2015. – С. 122-129.	0,5	
2	Философия музыки как основа духовной культуры личности в системе высшего образования (тезисы доклада)	Печатная	Морская отрасль в контексте социальных процессов: технологии, риски, ценности: III Международная научно-практическая конференция (29-30 мая 2015 г.). – Керчь, 2015. С. 133-136.	0,4	
3	Дисциплины художественно-эстетического цикла в системе высшего образования как основа духовной культуры личности (тезисы доклада)	Печатная	Актуальные проблемы социально-гуманитарных исследований в экономике и управлении: II Всероссийская научно-практическая конференция факультета экономики БГТУ (10 декабря 2015 г.). – Брянск: БГТУ, 2015. – С. 280-283.	0,3	
4	Феноменология восприятия: философско-эстетический	Электронная	Вестник ВГУ. Серия «Философия». - Воронеж – 2016 – № 2. – С. 89-96. - URL: http://www.vestnik.vsu .	0,5	

	аспект (статья ВАК РФ)		ru/content/phylosophy/ 2016/02/toc_ru.asp		
--	---------------------------	--	---	--	--

Аспирант (соискатель)

ФИО

Ученый секретарь
ГОУК ЛНР «Луганская государственная
академия культуры и искусств
им. М. Матусовского»,
к. ист. н., доцент

Г. И. Королева

Примечания:

1. Список составляется в хронологической последовательности публикаций работ по сквозной нумерации.

2. В графе 2 (Наименование) приводится полное наименование работы (тема) с уточнением в скобках вида публикации: монография, статья, тезисы, учебник, учебное пособие и другие. При необходимости указывается, на каком языке опубликована работа. Научная работа считается опубликованной в соответствии с установленными требованиями.

В графе 3 (Форма работы) указывается соответствующая форма объективного существования работы: печатная, рукописная, электронная.

В графе 4 (Выходные данные) конкретизируются место и время публикации (издательство, номер или серия периодического издания, год); дается характеристика сборников (межвузовский, тематический, внутривузовский и пр.), место и год их издания; указывается тематика, категория, место и год проведения научных и методических конференций, симпозиумов, семинаров и съездов, в материалах которых содержатся тексты или материалы доклада (выступления): международные, всероссийские, региональные, отраслевые, межотраслевые, краевые, областные, межвузовские, вузовские (научно-педагогического состава, молодых специалистов, студентов и т.д.). Все данные приводятся в соответствии с правилами библиографического описания литературы.

В графе 5 (Объем) указывается количество печатных листов публикаций (40000 знаков – 1 п.л.).

В графе 6 (Соавторы) перечисляются фамилии и инициалы соавторов в порядке их участия в работе. Из состава больших авторских коллективов приводятся фамилии первых пяти человек, после чего «и др., всего _____ человек».

3. Работы, находящиеся в печати не включаются. Не относятся к научным и научно-методическим работам газетные статьи и другие публикации популярного характера.

4. В списке приводятся все публикации соискателя. Знаком «» выделяются работы, опубликованные по теме диссертации.*