

Дата недели	Время	Пара	Факультет культуры									
			КХН-III	КХС-III	КА-III.I	КА-III.II	КР-III	КВТ-III	КРТ-III	КБ-III	КД-III	
Понедельник 22.06.2020	8.00 - 9.25	1										
	9.35 - 11.00	2		Защита курсовых работ Искусство балетмейстера Решетняк О.Р.					Зачет Ведущий телепрограмм преп. Костев И.В.			
	11.00 - 11.40	п										
	11.40 - 13.05	3						Консультация Сценарное мастерство проф. Дунин В.К.	Защита курсовой работы Ведущий телепрограмм преп. Костев И.В.			Экзамен Архивоведение преп. Серищева Т.В.
	13.15 - 14.40	4		Дифференцированный зачет Современный танец Решетняк О.Р.	Экзамен Сценическое движение преп. Александров А.А.			Экзамен История кино-, телеискусства ст.преп. Белоомонна Е.С.		Зачет НИР в БИД преп. Серищева Т. В.		
14.50 - 16.15	5							Экзамен История кино-, телеискусства ст.преп. Белоомонна Е.С.	Консультация Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.			
Вторник 23.06.2020	8.00 - 9.25	1										Экзамен Организация гос. учреждений преп. Гальченко К.А.
	9.35 - 11.00	2					Экзамен История праздников и обрядов доц. Митителу Т.С.		Экзамен Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.			
	11.00 - 11.40	п										
	11.40 - 13.05	3	Консультация Мастерство актера и основы режиссура в хореографии преп. Рубель Н.В.					Консультация Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Курчина В.С.				
	13.15 - 14.40	4					Зачет Менеджмент шоу-бизнеса ст.преп. Колесникова Е.Н.	Экзамен Сценарное мастерство проф. Дунин В.К.	Консультация Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Курчина В.С.			
Среда 24.06.2020	8.00 - 9.25	1										Экзамен Методика рационализации ДОУ преп. Сидорченко Е.В.
	9.35 - 11.00	2						Консультация Мастерство телеоператора преп. Пичугин А.В.				
	11.00 - 11.40	п										
	11.40 - 13.05	3	Экзамен Мастерство актера и режиссура в хореографии преп. Рубель Н.В.					Экзамен Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Курчина В.С.	Консультация Мастерство телеоператора преп. Пичугин А.В.			
	13.15 - 14.40	4							Экзамен Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Курчина В.С.			
14.50 - 16.15	5			Зачет Основы режиссуры преп. Гончаренко Д.Ю.								

