



КАМЕРТОН

4 апреля
№ 5 (146)
2016 года



Праздник

Арт-фейерверк: торжество искусства

В день рождения принято дарить подарки. Но наша академия сама дарит подарки луганчанам. А в этом году это будет не один подарок, а целых пять! Это будет целый фейерверк подарков.

«14 ступеней к совершенству»
4 апреля в 11.00 в Галерее искусств

«Название выставки символично. Все мы прошли ученическую ступень и наши теперь стали на путь совершенства и мастерства. Представленные работы – это заявка на высокий уровень профессионализма», – отметил доцент кафедры станковой живописи, член союза художников ЛНР Владимир Козлов.

«Весенние игры» 5 апреля в 16.00 в Луганской академической филармонии

«Предстоящим концертом народной музыки «Весенние игры» мы хотим порадовать ценителей и знатоков народной музыки, к которой сейчас заметно возрос интерес. Программа концерта – итог работы нашей кафедры за год. Так что в программе прозвучит произведение композитора, заведующего кафедрой народных инструментов Белгородского института культуры и искусств Артема Нижника», – поделилась художественный руководитель оркестра народных инструментов Светлана Петрик.

«Краски ЛГАКИ» 6 апреля в 14.00 в ДК им. Ленина

«Вас ждёт уникальное сочетание профессионального и аматорского искусства в грандиозном эстрадно-хореографическом шоу «Краски ЛГАКИ». Для зрителей выступят более пятиста артистов разных возрастов. Особенность шоу в том, что в хореографические композиции включены спортивные элементы. Зрители увидят взаимодействие искусства и спорта. Мы смешаем жанры, стили, ритмы и заставим биться в унисон сердца!» – обещает режиссер постановки шоу, заведующая кафедрой театрального искусства, Оксана Малахова.

Концерт духовной музыки 7 апреля в 11.30 в Свято-Петропавловском соборе

«Что как ни духовная музыка может так искренне и точно выразить сокровенные тайны человеческого сердца? В ней мы находим и вдохновение, и утешение, и настоящую радость», отметила декан факультета музыкального искусства ЛГАКИ Светлана Черникова.

Финал «Арт-фейерверка» впечатлит каждого – гарантируем.

В пятницу, 08 апреля, в 14.00 на театральной площади студенты и сотрудники ЛГАКИ отпразднуют день рождения академии флеш-мобом.

Зрителей ждёт приятный сюрприз!



VIVA LA VOCE 3

КОНКУРСЫ

Весна – горячая пора для студентов и преподавателей академии. Только в марте в стенах академии прошли конкурс имени династии Воеводиных и конкурс «Viva la voce».



4

ПАРАД СОБЫТИЙ

День рождения академии – хороший повод вспомнить, чем ознаменовался этот учебный год? Какими достижениями и победами?



8

ОПРОС

За что мы любим нашу академию? Каждый по-своему отвечает на этот вопрос. И все-таки есть в ответах наших респондентов что-то общее.

Колонка редактора

ЛЮБИТЬ И ТВОРИТЬ



Есть известное выражение «зарыть талант в землю». Многие знают, что оно означает, но не грех и напомнить. Зарыть талант в землю значит не использовать свой потенциал. Имея дар, талант, призвание не посвящать их людям.

И, пожалуй, главное, чему учат в нашей академии – творить и своим творчеством нести радость зрителям. Каждый раз, когда я слышу слова «наша академия», ощущаю причастность к большим и малым делам, которые вершатся в этих стенах и за их пределами.

Это на сцене – фейерверк и блестящие, а за кулисами – слезы, волнения и многие часы репетиций. Сядишь за стол, а вместо столового прибора в руке – камертон, ложишься спать, а в голове тезисы будущей статьи, идешь по улице и высматриваешь сюжеты для фильма и удачные кадры для фотографий.

У нас говорят: «Если ты студент академии – значит ты лучший!». А это обязывает.

Я поздравляю коллектив академии и студентов с праздником. И желаю любви и творчества! Желаю вам спорить с вечностью, как писал Маяковский, считая своими соперниками классиков прошлых веков! Желаю вам не зарывать свои таланты в землю, а дарить их людям!

Елена Заславская

Прямая речь

Ректор академии Валерий Филиппов: нас ждут интересные и важные дела



С нового учебного года мы вводим вторую специальность для всех студентов, которые захотят углубить свои знания в области искусства. В основном, второй специальностью будет культурология.

У нас открыта аспирантура. В сентябре будет создан специализированный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций по специальностям «Философия культуры» и «Эстетика».

Мы продолжаем открывать новые специальности. И если в этом учебном году мы впервые набрали студентов на специальность «регент», то в следующем мы объявляем набор на специальность «иконопись».

Новые направления обучения будут и в нашей Детской академии искусств, что привлечет к нам маленьких звезд.

Я также надеюсь, что с нового учебного года на базе Академии заработает автошкола. Все желающие смогут научиться управлять автомобилем и получат водительские права.

Блокада, в которой находится наша Республика, не вечна! И совсем скоро наши талантливые выпускники будут радовать не только зрителей ЛНР и России, но я уверен, и всего мира. Поэтому как всегда нас ждет много интересных и важных дел. Все они нам по плечу, потому что в нашей команде работают профессиональные, мудрые преподаватели и учатся необыкновенные творческие студенты.

С праздником! С днем рождения нашей Академии!

Ректор Валерий Филиппов.

Наша гордость

НАГРАДЫ НАШЛИ ГЕРОЕВ

В Луганском академическом русском драматическом театре имени Павла Луспекаева состоялось главное в Республике торжество, посвященное Дню работников культуры.

Глава Республики Игорь Плотницкий вручил награды лучшим представителям сферы культуры, среди которых сотрудники нашей академии. Медаль «За заслуги II степени» получил композитор, преподаватель колледжа ЛГАКИ им. М. Матусовского Антон Клейн. Среди тех, кто был отмечен Благодарностью Главы ЛНР – старший преподаватель кафедры театрального искусства Инна Колоусова. Она же – режиссер-постановщик республиканского торжества, посвященного Дню работников культуры.

Мы поздравляем коллег и желаем творческих успехов!



Конкурс

Да здравствует голос! Виват, музыка и поэзия!

Слова приветствия «viva», «vivat» происходят от латинского «vivere» – жить. Вспомните слова студенческого гимна Гаудеамуса: «Viva academia, viva professore». «Viva la communa!» – говорят революционеры. А мы уже третий раз говорим: «Viva la voce», что означает: «Да, здравствует голос!». Эти слова стали девизом III Открытого конкурса вокального и дирижерско-хорового мастерства, который прошел в ЛГАКИ с 31 марта по 1 апреля.

В нем приняли участие студенты учебных

заведений I – II уровней аккредитации, учащиеся музыкальных школ, студенты 1-3 курса высших музыкальных учебных заведений из ЛНР, ДНР и России.

Во время конкурса вокального мастерства участники исполняли арии, романсы и песни народов мира.

Конкурсанты, которые состязались в дирижерско-хоровом мастерстве, исполняли сцены из опер, части из кантат, ораторий, месс, а так же произведение без сопровождения (a capella).

Можно без преувеличения сказать, что в академии прошел праздник музыки и поэзии.

«Во время концертов зрители испытывают катарсис, выходят из зала окрыленными. Для нас, музыкантов это стимул петь снова и снова», – сказала выпускница луганского музыкального училища, ныне солистка Донецкого национального академического театра оперы и балета имени А.Б. Соловьяненко, солистка оперного театра города Острава (Чехия), лауреат международных конкурсов Эллона Коржевич.

Конкурс Воеводиных: «Музыка побеждает»

Восьмой Республиканский конкурс-фестиваль молодых исполнителей на народных инструментах имени династии Воеводиных прошел в Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского.

Впервые этот конкурс был проведен на базе Луганского колледжа культуры и искусств в январе 2000 года по инициативе Валерия Филиппова, тогда директора колледжа. В этом году конкурс собрал без малого 200 учащихся музыкальных школ, школ искусств, музыкальных училищ и колледжей из разных городов ЛНР и ДНР.

Реализация подобных масштабных проектов – дело непростое, немало интересных конкурсов, проведенных однажды, не имели продолжения. Но усилиями коллектива ЛГАКИ и колледжа конкурс имени династии Воеводиных стал традиционным.

В приветственном слове министр культуры ЛНР Оксана Кокоткина сказала: «Мы знаем, любим и чтим на-

ших земляков, тех людей, которые вкладывали душу в свое дело и в нашу землю. И я надеюсь, что этот конкурс подарит нам еще не одну музыкальную династию».

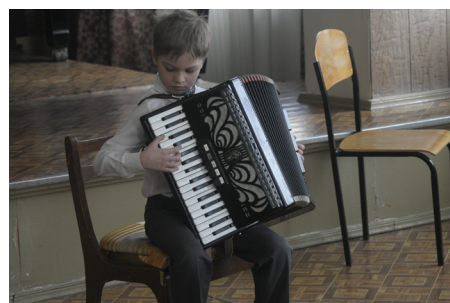
Во второй половине 30-х годов в г. Дебальцево Донецкой области большой популярностью пользовался квинтет баянистов пятерых братьев Воеводиных. Григорий, Пётр, Василий, Семён и Яков принимали участие в смотрах художественной самодеятельности, занимали призовые места на Всеукраинском конкурсе в Сталино. Любовь к музыке привил им старший брат Григорий, который привёз первые музыкальные инструменты из Тулы.

Профессиональными музыкантами из первого поколения династии стали

Василий и Яков. В конце войны Василий переехал в Луганск, где большую помощь в становлении как профессионального музыканта ему оказал С.А. Васильев. Именно С. Васильев и В. Воеводин стояли у истоков создания Луганского музыкального училища.

Вячеслав Васильевич Воеводин в 1956 г. окончил Ворошиловградское музыкальное училище, класс баяна В. И. Воеводина-отца. Вячеслав Воеводин до последних дней жизни являлся председателем жюри этого конкурса. 1 июля 2009 г его не стало.

«Конкурс жил, жив и будет жить. И что особенно важно — здесь, на земле Донбасса. И какие бы перипетии ни ожидали нас в будущем, я уверен, что музыка всегда победит. Она уже побеждает, и тому свидетельство — этот конкурс и все те участники, ко-



торые приехали на него», — сказал представитель славной династии музыкантов, приехавший на конкурс Сергей Вячеславович Воеводин.

А декан музыкального факультета ЛГАКИ Светлана Черникова напомнила присутствующим, что народная музыка – мощная корневая система, питающая музыкальную культуру. А убедиться в справедливости ее слов зрители и участники фестиваля-конкурса смогли во время концерта, который открывал оркестр народных инструментов колледжа ЛГАКИ под руководством заслуженного работника культуры Украины Светланы Петрик.



Фото Марка Деточки, Андрея Василенко.

Фейерверк событий

ЧТОБЫ ЗВЕЗДЫ СВЕТИЛИ ЯРЧЕ

Серия праздничных мероприятий ко Дню рождения академии не зря получила название «Арт-фейерверк», иначе и не назвать ту череду событий, участниками которых стали наши студенты и преподаватели на протяжении этого года. «Камертон» постарался составить небольшой перечень этих событий, но как и любая выборка он очень субъективен и показывает лишь вершущку айсберга.

В академии открылась новая специальность «регент»

Инициативу благословил лично митрополит Луганский и Алчевский Митрофан. «Мы разработали учебный план для специализации «регент». В нём – и музыкальные, и богословские дисциплины», – рассказала декан факультета музыкального искусства академии Светлана Черникова. Выпускники-регенты смогут не только руководить церковными хорами и петь в них, но и работать со светскими хоровыми коллективами, различными ансамблями.

Впервые в истории вуза разыгран Кубок ЛГАКИ по КВН

По инициативе студентов колледжа ЛГАКИ была организована игра на Кубок ЛГАКИ по КВН. В ней приняли участие три сборные: художественного отделения колледжа «Наши люди», музыкального отделения – «Матриархат» и отделения культуры – «Культуристы».

В академии прошла встреча с писателем Захаром Прилепиным

В академии состоялась встреча с известным российским писателем Захаром Прилепиным. Захар, один из самых читаемых и продаваемых современных писателей, представил свой недавний сборник «Не чужая смута», ответил на вопросы, а также подписал собравшимся свои книги.

В академии прошёл международный фестиваль музыки П. И. Чайковского

Международный фестиваль симфонической, оперной, камерной и хоровой музыки Петра Ильича Чайковского, посвященный 175-летию со дня рождения великого композитора, открылся концертом-спектаклем по опере «Евгений

Онегин». В нем приняли участие студенты музыкального факультета, кафедр хореографии и театрального искусства академии.

Также в академии прошел мастер-класс заслуженного артиста России, профессора Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского Юрия Тканова.

Рок-звезды спели со студентами

Guest stars фестиваля Чайковского стали известные рок-музыканты из России Вадим Самойлов, Юлия Чичерина и Иван Демьян. «Ваша академия – настоящий очаг жизни,» – поделился впечатлениями от общения Вадим Самойлов. В завершение встречи студенты академии вместе с гостями исполнили под гитару песни «Я на тебе, как на войне», «Мой рок-н-ролл» и «Моя любовь». Гости оставили автографы на гитарах и пообещали подумать над совместными проектами.

Борис Грачевский представил студентам свой фильм «Между нот»

Сценарист, режиссер, создатель и бесценный хитмейкер знаменитого «Ералаша» Борис Грачевский представил студентам свой новый художественный фильм «Между нот, или Тантрическая симфония» и ответил на вопросы, приоткрыв будущим коллегам секреты профессиональной «киношной» кухни.

Фильм многих заставил плакать, а еще большее количество людей – думать. Задумываться. О любви, предательстве, верности.

Студенты академии поддержали жителей Новосветловки

Летом 2014 по этим местам страшным ураганом пронеслась война. В небольшой Новосветловке не осталось живого места – в буквальном смысле слова. Представители творческих коллективов Луганска, в том числе студенты колледжа ака-

демии отправились в поселок, чтобы поддержать его жителей и порадовать их своим творчеством.

«Под водой» остались и ежедневные пары, и концерты Творческого центра «Красная площадь, 7», каждый из которых сам по себе уже событие, и победы наших студентов на фестивалях за пределами ЛНР, и научная работа, воплотившаяся в научно-практических конференциях, и всевозможные выставки наших художников и фотографов. Перелистнем же нашу хронику. И продолжим ее новыми яркими и запоминающимися событиями!

Студенты оказали помощь приюту для животных

В Луганске не один год существует приют для бездомных животных «Дай лапу». В приюте живет более ста собак, которых работники приюта кормят, выгуливают, лечат. По инициативе студсовета студенты собрали бумагу для распечатки, которая требуется приюту, чтобы готовить пищу для животных.

Лучшие студенты и выпускники ЛГАКИ посадили кленовую аллею

Под стенами здания факультета музыкального искусства ЛГАКИ студенты вуза высадили саженцы кленов в память о выдающемся поэте-песеннике, уроженце Луганска Михаиле Матусовском. «Матусовский всю жизнь в своем творчестве возвращался к теме малой родины, посвящая ей и землякам лучшие из своих произведений. Хотелось бы, чтобы и сегодняшние молодые луганчане, студенты нашего вуза и не только, так же трепетно относились к своей земле,» – отметила участница акции Наталья Романова.

Студенты академии прошли стажировку в Министерстве культуры ЛНР

Студентов, заинтересованных в профессиональном росте и проверке своих организаторских навыков, пригласили на стажировку в Министерство культуры Луганской Народной Республики. Заместитель министра культуры Сергей Назаревич ознакомил студентов-участников проектов с перечнем тем-задач, решение которых они должны предложить, чтобы получить право пройти стажировку в министерстве. Всего заявлено 16 социальных проектов.

Брось мышку, возьми книжку

Арт-центр ЛГАКИ им. М. Матусовского «Пето вашей мечты» провел очередной букскрессинг с целью увлечь чтением молодых людей. «Мы надеемся, что в свою очередь, прочтя выбранные книги, вы передадите их другим людям,» – отмечают организаторы.

В колледже ЛГАКИ открылась новая специальность

В Колледже ЛГАКИ открылась специальность «кино-, телеискусство». По окончании колледжа выпускники получают квалификации: ассистент звукоорежиссера; ассистент кино-, телережиссера;



кино-, телеоператор». И при желании будут зачислены сразу на третий курс академии.

В академии открылась новая кафедра – Кафедра теории искусств и эстетики

Кафедра теории искусств и эстетики открылась в академии. «Продолжая наши традиции, мы будем делать особый акцент на искусствоведческие дисциплины и на иностранные языки», – отметил ректор В. Филиппов. Он также рассказал, что есть договоренности с ведущими преподавателями из РФ, которые будут приезжать с мастер-классами в ЛГАКИ. Это ускорит процесс интеграции в образовательную сферу соседнего государства.

Новая специальность: реклама и связи с общественностью

В ЛГАКИ открылась новая специальность «реклама и PR». «Эти люди по сути – идеологи, аналитики, поставщики социально значимой информации, – подчеркивает проректор академии по научной работе академии, доктор философских наук, профессор Виктория Суханцева. Их будут учить планированию PR-действий компании, созданию корпоративного имиджа, методам и практикам эффективного взаимодействия со СМИ, управлению репутацией, подготовке корпоративных промо-материалов, прямому маркетингу».

Литераторы Луганска и Москвы приняли участие в поэтическом батле

Возле памятника Матусовскому прошел поэтический слэм, в котором приняли участие шесть поэтов. Они сразились за Суперприз – возможность поступить в академию на любую специальность по результатам собеседования.

Молодые виртуозы из Италии и России раскрыли секреты мастерства

Состоялась встреча преподавателей и студентов факультета музыкального искусства академии с итальянским пианистом Андреа Мерло и российским виолончелистом Глебом Степановым. Молодые, но уже хорошо известные в мире музыканты прибыли в Луганск на открытие концертного сезона в республиканской филармонии.

Столетие Матусовского в ЛГАКИ отметили флеш-мобом

В день рождения выдающегося луганчанина поэта Михаила Матусовского у подножия его памятника все желающие собрались на флеш-моб и исполнили одну из самых известных песен поэта «С чего начинается Родина».

В академии утвердили концепцию языкового образования

Концепцию языкового образования в акаде-

мии представил коллегам заведующий кафедрой лингвистики и межкультурной коммуникации академии, кандидат филологических наук, доцент Валерий Унукович: «Одна из главных за-



дач – обеспечить работу Языкового центра ЛГАКИ Terralingua, в рамках которого будут работать языковая школа, бюро переводов и бюро консультаций». Уже в этом учебном году студенты этой кафедры изучают два новых предмета: «Основы третьего иностранного языка» и «Теорию и практику межкультурной коммуникации».

Московский хореограф провел мастер-класс по hip-hop и house

Московский хореограф, профессиональный танцовщик, педагог Артем Сидоров, приехавший на Международный фестиваль современной хореографии «Золото осени», провел для участников фестиваля мастер-класс. Всего же в копилке хореографа около трех десятков побед на различных танцевальных турнирах.

В академии открылась «Мастерская Деда Мороза»

Первокурсники специальности «Реклама и связи с общественностью» доказали, что в преддверии Нового года каждый из нас способен подарить чудо. При поддержке декана факультета социокультурных коммуникаций Ирины Цой студенты устроили благотворительную акцию для детей-сирот «100 подарков медвежонка Умки». «Мы решили подарить частичку чуда детям, которые больше других нуждаются в этом», – сказала Ирина Николаевна.

Путешествуем во времени с Карамзиным

В соответствии с планом образовательного проекта «Эстет» в академии прошла неделя Карамзина «Семь веков за семь дней». Она включала презентации разных периодов истории Руси на основе работы Николая Карамзина «История государства Российского».

Новые проекты Студенческого интернет-TV

«ЛГАКИ – настоящая творческая планета, на которой живут и работают 2,5 тысячи студентов и 500 преподавателей. И жизнь на ней не останавливается ни на минуту, каждый день что-то происходит, – такими словами начал презентацию 10 проектов Интернет-TV ЛГАКИ ректор академии Валерий Филиппов. – Мы посчитали, что за первое полугодие этого учебного года силами студентов и преподавателей было реализовано 104 культурологических проекта. И конечно мы не могли не делиться всем, что происходит со зрителями».

Работы победителей «Мастера Гаскойна» показали в кинотеатре «Русь»

Второй день IV Открытого конкурса кино-, телеработ «Мастер Гаскойн» прошел в торговом-развлекательном комплексе «Русь». Здесь состоялась пресс-конференция почетных гостей фестиваля – председателя жюри, кинорежиссера Веры Водынки, продюсера Александра Каверина и заведующей кафедрой кино-, телеискусства академии Натальи Романовой. Здесь же старшеклассникам Луганска – а их собрался полный зал – показали работы победителей конкурса. Александр Каверин предложил студентам участвовать в профессиональных кинофорумах, подчеркнув, что готов помогать во всех организационных вопросах. Также в адрес организаторов и участников «Мастера Гаскойна» пришло приветствие от главы Союза кинематографистов РФ Никиты Михалкова.

Полвека творчества и вдохновения

В академии прошли торжества, посвященные 50-летию с момента создания отделения культуры колледжа. За годы работы отделение культуры колледжа ЛГАКИ выпустило около семи тысяч специалистов, фактически каждый



третий работник учреждений культуры и искусств ЛНР сейчас – выпускник отделения.

И студенты, и преподаватели трудятся каждый день, чтобы на культурном небосклоне зажглись новые звезды. Ведь не зря писал поэт: «Если звезды зажигают, значит это кому-нибудь нужно».

Философия

Проблемы виртуальной реальности на страницах виртуальной «Terra культура»

Вышел второй номер журнала «Terra культура». Его тема: «Проблемы виртуальной реальности и информационной культуры». Ознакомиться с публикациями второго номера можно на сайте terra.lgaki.info.

«Второй номер получился сильнее первого, шире круг авторов, — отметила главный редактор журнала, профессор, доктор философских наук, проректор ЛГАКИ по научной работе Виктория Суханцева. — Кроме луганских, есть работы докторов наук из Краснодара и Волгограда. Уже в третий номер ждем публикации из Воронежа, Москвы, Санкт-Петербурга».

Виктория Константиновна подчеркнула и то, что выбор темы номера не случаен: современный человек помимо своей воли распят в нескольких реальностях и не всегда то, что он воспринимает как реальность, действительно реально. Однако же обратила внимание она и на то, что виртуальная реальность существует на протяжении

всей истории человечества — картина, театральное действие, музыка, кино — все это смоделированная реальность. Другой вопрос, что человек до сих пор не знает, что со всем этим делать.

«Также важен аспект информацион-

ной культуры. Ведь мы учим и учимся, как пользоваться столовыми приборами, например, но не знаем, как пользоваться информацией. А современный человек пропадет, если ему не объяснить, как отобрать из огромного потока значимую для него информацию», — объяснила Суханцева.

Проректор по научно-педагогической работе и международным связям ЛГАКИ, кандидат педагогических наук, доцент и ответственный секретарь журнала Ирина Цой обратила внимание собравшихся

на то, что количество читателей журнала уже исчисляется тысячами: «Дискуссия стала действительно живой, значит, мы делаем хорошее, правильное дело».

Тема третьего номера, который планируют выпустить к 1 июня, — «Проблема человека».



БОЛЬШЕ КЛУБОВ, ХОРОШИХ И РАЗНЫХ



Нынешний учебный год в alma mater освещен чередой ярких событий, ознаменованных различными датами. В том числе только за этот год одновременно были организованы философский, литературный, поэтический клубы, а также киноклуб. И все это под покровительством сенсея Андрея Кондаурова. Расширяя и без того широкие границы знаний наших

студентов, Андрей Сергеевич выносит на обсуждения сложные и актуальные вопросы. Десятое юбилейное чаепитие, было посвящено проблемам коммуникации в цифровом обществе. Простым негромоздким языком философы различных лэвэлов говорили о высоких материях, делая эти материи доступными всем. Стремление наших студентов, а также студентов других университетов, да и не только их проникнуть в философские эмпирии и попутно испробовать вкусный чай в компании добрых мыслящих людей сложно не заметить. Ведь данное чаепитие посетило более сорока человек, что сопоставимо с количе-

ством букв в венгерском алфавите. А значит клуб, набирая обороты, переходит на совершенно новый уровень. Ведь еще Гегель говорил, что количество переходит в качество.

Качественный чай и философские открытия ждут новых мыслителей, не ограничивающих себя «Greenfieldom» или каким-либо еще элитным чаем. Ведь true философу ничего, кроме духовной пищи и не нужно. Ну а если вы готовы поспорить, то вы также можете выразить свое мнение, посетив следующее чаепитие, оставив след, возможно, в истории, а также на какой-либо из видеолент, ведь такое событие нередко проходит в компании творческих операторов нашей академии.

Основываясь на позитивном опыте философского клуба, другие клубы с такой же уверенностью бороздят океаны культуры и искусства, позволяя желающим лучше ориентироваться среди подводного мира, таким образом формируя достойное общество, а значит и светлое будущее!

Елена Еремеева

Книга

В Луганске презентовали «Время Донбасса»

В Луганске состоялась презентация литературного сборника Союза писателей ЛНР «Время Донбасса». На презентации выступил сопредседатель Союза писателей России Николай Иванов. «Книгами, подобными «Времени Донбасса», нужно воспитывать победителей,» – сказал московский писатель.

Глава Союза писателей ЛНР Глеб Бобров подчеркнул: «Нами поднята очень высокая планка, теперь будем стараться, чтобы и следующий сборник был не хуже». В сборник

вошли произведения сотрудников академии Елены Заславской и Василия Дунина.

Книга увидела свет ровно месяц назад, но она уже выдвинута на две международных премии – на премию им. Олеса Бузины и премию партии «Справедливая Россия».



Фото Алексея Радченко и Анатолия Григорьева

Юные художники из «Палитры» проиллюстрировали «Ежика в тумане»

В Детской академии искусств, действующей при ЛГАКИ, работают различные детские студии. Юные художники из студии живописи «Палитра» создали иллюстрации для сборника сказок «Ежик в тумане» Сергея Козлова, а студентка 5-го курса кафедры компьютерной графики факультета изобразительного искусства ЛГАКИ Алена Палько сверстала книжку.

«В книгу вошли 60 работ – все, созданные нашими ребятами», – рассказывала руководитель «Палитры» Викто-

рия Кривонос.

«Авторы работали в разных техниках – живопись, акварель, гуашь, карандаш... Было непросто собрать их в единое целое. Но я постаралась,» – рассказала Алена Палько.

Сами юные художники признались, что им было очень интересно создавать рисунки к сказкам Сергея Козлова, потому что они добрые и интересные.

Пока книжка существует только в электронном виде. Впрочем, нынче электронные книжки – это модно!

Литературная страница

ЛГАКИ форева! Форева Ивашов!

«Мы не звезды, мы – легенды!» – это про таких людей, как Олег Ивашов, преподаватель кафедры кино-, телеискусства нашей академии. Студентам и преподавателям академии Ивашов знаком как идейный вдохновитель Синематусовок, во время которых проводились съемки немых короткометражек, а так же как автор сценария

и режиссёр документальных фильмов, посвященных ЛГАКИ «Мы – луганчане» и «Хроники десятилетия»; телезрителям Луганска, как сценарист программ о живописи, анимации, литературе и кино «Выставком», «Анимакратия», «Афтар жжот» «Вторжение кино». Участники рок-движения Луганска знают Ивашова как одного из

основателей команды «Вороны клюют твои посевы, Джузеппе!». Да что там говорить, даже в песнях Вени Дыркина есть упоминание о контр-культурном деятеле Ивашове. Мы же хотим представить Олега Владимировича еще в одном амплуа и предлагаем вашему вниманию его хайку.

Чудо какое –
Смеясь по жизни идти
С АК-47.

Картонка в руке
Кукуруза в стакане
Иду в киношку

Литература
Мне жена и царица
Кино - божество

Пойми же, Осип,
Мы живем, под собою
Не чужа земли

Поэт Донбасса
Стоит на страже мира
М.Матусовский

Смех, жалость, ужас...
Потрясает три струны
Волшебство драмы

Алые маки
Дикое поле Руси –
Новороссия

Бездонный космос
Дрожат костры ночные
В моей Лугани

На терриконе
Сокол уселся степной
День на излете

Иду за водой
О дно моего ведра
Бьются ромашки

Лечу сквозь время
Где пасутся жирафы
Вечных вопросов

Громче, фанфары!
Голливуд нервно курит
ЛГАКИ форева!



Тариф «Халявный».
Пролетарии всех стран,
Соединяйтесь!

Я собираю
Опавшие волосы
Красного Солнца

Опрос

«За что я люблю ЛГАКИ?»

На этот вопрос постарались ответить наши студенты и гости.

Александр Закурко: «ЛГАКИ вдохновляет людей на творческую реализацию».

Я люблю ЛГАКИ за активное участие в культурной жизни города. Студенты академии участвуют в различных мероприятиях республики, вдохновляя людей на творческую реализацию.

Мне же особенно интересны «Философские чаепития», поэтический и литературный клубы. На этих заседаниях у меня есть возможность встретиться с молодёжью, интересующейся культурой, узнать мировоззрение других людей, поделиться своими мыслями.

Александра Тарарина: «ЛГАКИ – большая и дружная семья».

ЛГАКИ-это лучшее заведение, которое я знаю! Ведь оно находится в самом сердце нашей ЛНР. Академия – одна большая и дружная семья. Когда мне потребуется помощь, я всегда могу рассчитывать на студентов старших курсов и преподавателей.

Наши преподаватели делают все, чтобы мы раскрыли свои способности, открывали в себе что-то новое, попробовали то, чего никогда не делали раньше.

Татьяна Риснянская: «Здесь атмосфера радости»

В Академии всегда меня поддерживали. В

этом учебном году у меня появилась возможность работать с детьми в студии «Кадрики» Детской академии искусств. И эта работа приносит мне много радости и вдохновения. Потому что мои дети самые лучшие! У них развито воображение, много идей, много энергии! Иногда я удивляюсь тому, что у них возникают такие великолепные идеи и решения в столь юном возрасте! Не у каждого студента есть такие данные, как у них. И дети всегда рады участвовать в любых проектах, с нетерпением ждут съемок, ждут результата, приходят на занятия в хорошем настроении а уходят в еще лучшем.

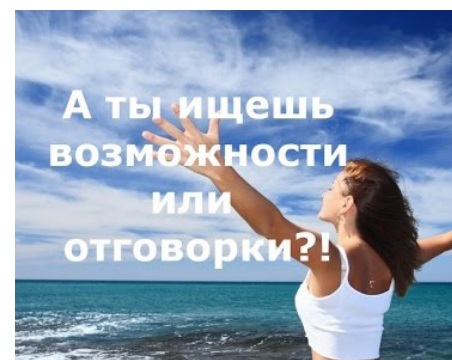
Мои преподаватели, советуют, помогают мне и сотрудничают с моими детьми.

Я не старалась воссоздать семейную атмосферу академии в студии, но я чувствую, что у нас эта атмосфера есть, сама собой получилась. Когда я иду на занятия, ко мне на встречу бегут дети, обнимают и говорят, что я их любимый учитель, что скучали, дарят рисунки и поделки, угощают конфетами!

Ольга Принёва: «Академия делает меня лучше»

В те моменты, когда мне задают вопрос за что я люблю нашу академию, я всегда не задумываясь отвечаю: за то, что она неповторима. Где еще как не в академашке можно увидеть людей, сидящих на ступеньках и спокойно играющих на гитаре, а рядом с ними

поющих и танцующих студентов. Где как не в академии услышав звонок, можно оказаться в Хогвартсе или даже на рок-фестивале. Где как не в академашке тебе вернут шапку, куртку, наушники, телефон, причем с очень милыми объявлениями и просьбами забрать «пропажу». Где как не в академии в преддверии праздников ты увидишь расписанные и украшенные стены, зеркала, потолки. Только у нас так студенты ждут праздников. Только в наших стенах можно увидеть саму музу, где-то совсем рядом, около Венеры. Только в нашей академии можно попросить помощи и тебе действительно помогут, причем как студенты, так и преподаватели. Есть тысячи поводов любить нашу академашку: за стены цвета неба, за творчество, царящее внутри нее, за многое... А главное за то, что она делает нас лучше!



Внимание

ЛГАКИ им. М. Матусовского проводит набор по специальностям:

«ХОРЕОГРАФИЯ» (народная, современная, балльная)

«ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» (актер драматического театра и кино; актер театра кукол; режиссер эстрады и массовых праздников)

«КИНО-, ТЕЛЕИСКУССТВО» (диктор и ведущий телепрограмм; режиссер телевидения; операторское и фотомастерство)

«ЭСТРАДНО-ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО» (жонглирование, воздушная гимнастика, клоунада; эквилибристика; музыкальная эксцентрика; акробатика)

«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» (фортепиано; оркестровые духовые и ударные инструменты; оркестровые струнные инструменты; академический, эстрадный, народный вокал; музыкальное искусство эстрады; музы-

коведение; хоровое дирижирование, регенты, звукорежиссура)

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» (станковая живопись; искусствоведение; художественно-компьютерная графика; художественная анимация; художественное оформление; скульптура)

«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО» (художественно-костюмированное оформление театральных спектаклей и кино)

«ДИЗАЙН» (дизайн интерьера и элементов экстерьера)

«НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО» (народное песенное искусство; народное инструментальное искусство; режиссура зрелищно-театрализованных мероприятий; эстрадные инструменты)

«ФИЛОЛОГИЯ (ПЕРЕВОД)» (английский, немецкий, французский, китайский)

«КНИГОВЕДЕНИЕ, БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЕ И БИБЛИОГРАФИЯ» (управление библиотечно-информационными ресурсами; технологии библиотечно-информационного сервиса)

«ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

«МЕНЕДЖМЕНТ»

«РЕКЛАМА И ПАБЛИК РИЛЕЙШНЗ»

Приемная комиссия академии: г. Луганск, Красная площадь, 7 (ауд. 104), +38(0642) 59-02-73, pkigaki@gmail.com

Официальный сайт: lgaki.info, наши группы в социальных сетях: vk.com/lgaki и на Фейсбуке – страничка Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского.

КАМЕРТОН

Газета Луганской академии культуры и искусств «КАМЕРТОН»

Редактор: Елена Заславская

Верстка: Максим Кольчишор

Редколлегия: Андрей Кондауров, Нина Ищенко

Корректор: Terra lingua

Адрес редакции: Красная площадь, 7, каб. 212

тел. (0642)590267

www.lgaki.info