УВЕРЖДАЮ:
и. о. ректора
Академии Матусовского
_____ В. Л. Филиппов

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»

ПОЛОЖЕНИЕ
о XI Детском мультипликационном фестивале-конкурсе «СЮРПРИЗ»

Луганск, 2023

ПОЛОЖЕНИЕ
о XI Детском мультипликационном фестивале-конкурсе «СЮРПРИЗ»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. **XI Детский мультипликационный фестиваль-конкурс «СЮРПРИЗ»** (далее – Фестиваль) – фестиваль мультфильмов, созданных детьми и для детей. Учредителем и организатором фестиваля является Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» и Луганская школа мультипликации «ФАНТАЗЕРЫ». Фестиваль-конкурс проводится с 2009 года.

1.2. Фестиваль проводится в целях развития творческого потенциала детей, юношества и молодежи, воспитания подрастающего поколения посредством мультфильмов.

1.3. Фестиваль призван способствовать:

- активизации зрительского интереса детей и молодежи к современным методам анимации;
- повышению творческого кругозора, профессиональных навыков и умений авторов анимационных фильмов, детских и юношеских анимационных студий, студентов средних и высших учебных заведений, руководителей творческих коллективов;
- продвижению творческих достижений юных авторов анимационного кино проживающих на территории России.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. **Целью** Фестиваля является содействие творческому и эстетическому развитию детей, подростков и молодежи средствами анимации.

2.2. **Задачами** Фестиваля являются:

- привлечение талантливых детей и молодежи к активному участию в создании мультипликационных фильмов, которые раскрывают и пропагандируют общечеловеческие ценности;
- воспитание у молодежи чувства красоты, стремления к творчеству, развитию художественных способностей, интерес и любовь к искусству;
- поиск новых форм художественной выразительности в жанре мультипликации;
- популяризация творческих достижений юных авторов мультипликационных фильмов;
- привлечение общественных и государственных организаций к поддержке и поощрению лучших авторов мультфильмов;

- обмен практическим опытом в создании мультфильмов;
- создание благоприятных условий для развития и популяризации детской мультипликации.

III. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. К участию в Фестивале приглашаются авторы детских и юношеских анимационных студий, творческих объединений, школьных, студенческих и молодежных авторских коллективов, индивидуальные авторы и студенты средних и высших образовательных учреждений. Возраст участников **от 5 до 25 лет** (включительно).

IV. ПОРЯДОК И ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Фестиваль проводится в два этапа:

1 этап (отборочный) проводится **с 1 февраля 2024 года по 20 апреля 2024 года.** Прием оргкомитетом заявок от конкурсантов. Просмотр и отбор членами жюри поступивших работ. Все предоставленные работы проходят отборочный этап, во время которых они могут быть отклонены как не соответствующие требованиям Фестиваля.

2 этап (финальный) проводится **17 мая 2024 года** на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» (г. Луганск, Красная площадь, 7). К участию приглашаются авторы работ, отобранных по итогам 1 этапа. Программа финального этапа предусматривает два варианта проведения Фестиваля:

- **очно** (открытый показ лучших конкурсных работ на большом экране, проведение мастер-классов, творческих встреч по обмену опытом, подведение итогов);
- **заочно** (подведение итогов и показ лучших конкурсных работ в официальной группе «Фестиваль-конкурс СЮРПРИЗ» в социальной сети «ВКонтакте»).

4.2. Непосредственное руководство организацией и проведением Фестиваля осуществляет Оргкомитет.

4.3. Оргкомитет приглашает для работы в жюри Фестиваля ведущих специалистов анимационного искусства, представителей кино- и телеискусства, других творческих организаций, преподавателей учебных заведений. Члены жюри в рамках Фестиваля проводят мастер-классы, лекции и встречи по обмену опытом.

4.4. Факт предоставления к участию в Фестивале работ является подтверждением согласия автора на участие в Фестивале.

4.5. Организаторы оставляют за собой право использовать и обнародовать материалы предоставленных работ (работу полностью, отдельные кадры, эпизоды, персонажи и др.), учитывая цели и задачи Фестиваля, без дополнительного согласования с участником (или направляющей стороной).

Публичная демонстрация представленных на Фестиваль работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора.

4.6. Участники Фестиваля непосредственно несут ответственность за нарушение авторских прав. Представленные на Фестиваль материалы должны соответствовать целям Фестиваля, не содержать рекламный характер, не оскорблять достоинства и чувства других людей, не нарушать авторские права других участников конкурса.

4.7. Подробная информация о Фестивале размещается на официальном сайте Луганской государственной академии культуры и искусств имени Михаила Матусовского **www.lgaki.info** в разделе Конкурсы, а также в официальной группе **«Фестиваль-конкурс СЮРПРИЗ»** в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/festival_syurpriz

V. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Фестиваль проводится по следующим **номинациям:**

«Самый юный мультипликатор» – конкурс мультипликационных работ авторов до 8 лет;

«Веселый пластилин» – конкурс работ, выполненных в технике пластилиновой мультипликации;

«Золотая мышь» – мультфильмы, выполненные при помощи компьютера как основного инструмента (цифровая рисованная анимация, цифровая перекладка, трехмерная анимация);

«Сказка» – конкурс мультипликационных работ созданных по мотивам сказок, мифов, легенд, а также историй придуманных самими авторами;

«Мультфильм-эксперимент» - мультфильмы, выполненные в необычных, нестандартных анимационных техниках;

«Лучшая студенческая работа» - мультфильмы, созданные студенческими коллективами или индивидуальными авторами из числа учащихся средних и высших образовательных учреждений, выполненные в любой анимационной технике;

Кроме этого, жюри имеет право присудить мультипликационной работе, признанной как лучшая по итогам оценивания, премию **«ГРАН-ПРИ Фестиваля».**

VI. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Жюри определяет победителей Фестиваля по следующим возрастным категориям:

Возрастная категория до 8 лет (номинация «Самый юный мультипликатор»);

Возрастная категория 9-12 лет (воспитанники учреждений дополнительного образования, мультипликационных студий, семейные студии, учащиеся общеобразовательных школ, индивидуальные авторы);

Возрастная категория 13-17 лет (воспитанники учреждений дополнительного образования, мультипликационных студий, семейные студии, учащиеся общеобразовательных школ, индивидуальные авторы);

Возрастная категория 18-25 лет (студенты средних специальных и высших образовательных учреждений, индивидуальные авторы).

VII. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ

7.1. **Жюри** отбирает работы, которые соответствуют целям Фестиваля и определяет лучшие работы участников.

7.2. При просмотре работ участников Фестиваля члены жюри оценивают каждую отдельную работу по следующим **критериям:**

- художественно-эстетическое впечатление;
- раскрытие темы и идеи мультфильма;
- оригинальность формы и содержания;
- техническое качество мультфильма;
- оригинальность сценария и звукового оформления;
- режиссерское решение, грамотное драматургическое построение сюжета;
- правильное монтажное построение – без резких переходов по звуку, цвету и освещению в кадре, создание динамики в развитии сюжета;
- композиционное построение мультфильма;
- соответствие техники и качества работы возрасту авторов;
- авторское исполнение героев, фонов/декораций;
- оригинальность персонажей;
- оформление работы.

VIII. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ ФИЛЬМОВ

8.1. **Для участия в конкурсе фильмов** (номинации «Самый юный мультипликатор», «Веселый пластилин», «Золотая мышь», «Сказка», «Мультфильм-эксперимент», «Лучшая студенческая работа») необходимо заполнить заявку размещённую по ссылке https://forms.yandex.ru/u/65a428403e9d086edb165415 Все поля обязательны для заполнения. Работы не соответствующие требованиям и не правильно заполненные заявки будут отклонены организаторами. Заявки на участие в Фестивале присылаются **не позднее 20 апреля 2024 года.** Количество отправляемых на конкурс работ от одного автора/коллектива не должно превышать более 3 работ. На каждую работу заявка оформляется отдельно.

8.2. Конкурсные работы присылаются в виде ссылки указанной в заявке в формате **AVI** или **MP4** (мультфильмы в HD-качестве приветствуются!) через **видеохостинг** или **файлообменники** с указанием прямой ссылки на его скачивание. Ссылка должна быть действительной до окончания фестиваля!

8.3. При определении возрастной группы категории мультфильма, следует учитывать возраст детей на момент его производства. Если над производством

мультфильма работал авторского коллектива разного возраста, оргкомитет оставляет за собой право корректировать возрастную группу отправленного анимационного фильма и имеет право запросить информацию о подтверждении возраста участников (в случае спорных ситуаций).

8.4. В Фестивале принимают участие мультипликационные фильмы разных жанров и творческого решения, которые соответствуют целям и задачам Фестиваля и не были на нем ранее представлены. Работы, созданные на иностранном языке, должны иметь наложенные субтитры на русском языке либо синхронный перевод.

8.5. На конкурс принимаются работы исключительные, имущественные права на которые не переданы третьему лицу, то есть не принимаются работы, которые копируют изображения из книг, мультфильмов и других произведений.

8.6. На конкурс не принимаются слайд-шоу, диафильмы, презентации, анимационные открытки, учебные задания, упражнения по анимации – то есть работы не конкурсного формата. Для участия в конкурсе принимаются исключительно мультипликационные фильмы, содержащие развернутую и законченную историю. Запрещено использование готовых (чужих) фонов/декорации, кукол/персонажей. Все фоны/декорации, куклы/персонажи должны быть придуманы и созданы самими авторами. На конкурс не принимаются работы выполненные руководителями студий и другими взрослыми при привлечении детей.

8.7. Наличие титров является обязательным! В начальных титрах указывается название мультфильма и название мультипликационной студии / учебного заведения в котором была создана конкурсная работа; в конечных титрах указываются фамилия и имя авторов мультфильма, возраст авторов; фамилия и имя руководителей творческой группы; год и город в котором был создан мультфильм; обязательные ссылки на авторство, использованных в фильме музыки, текстов.

8.8. При определении возрастной группы, учитывается возраст детей на момент создания мультфильма. В случае если дети из авторского коллектива имеют разный возраст, оргкомитет оставляет за собой право корректировать возрастную группу отправленного анимационного фильма и имеет право запросить информацию о подтверждении возраста участников (в случае спорных ситуаций).

8.9. Для составления буклета необходима фотография автора (авторов) и 2-3 кадра (скриншота) из мультфильма, предоставленного к участию в Фестивале в разрешении не менее 1280 на 720 / 150 dpi. Материалы следует прикрепить к заявке в виде ссылки на файлообменник с открытым доступом. Ссылка должна быть действительной до окончания фестиваля.

IX. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

9.1. По итогам Фестиваля, лучшие работы награждаются Дипломами Фестиваля за призовые места.

9.2. Жюри имеет право присудить звание ГРАН-ПРИ Фестиваля наилучшей работе среди всех номинаций.

9.3. Не вошедшие в призеры участники, получают Диплом Участника Фестиваля.

9.4. По решению спонсоров Фестиваля некоторые участники могут быть награждены дополнительными поощрительными дипломами и призами.

X. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

10.1. Финансирование Фестиваля осуществляется Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» и организациями-партнерами на договорных условиях.

10.2. Для обеспечения подготовки и проведения Фестиваля в установленном порядке могут привлекаться благотворительные организации, спонсорская помощь, и использоваться другие ресурсы, не запрещенные законом.

XII. КОНТАКТЫ

Почтовый адрес оргкомитета Фестиваля:
291001, г. Луганск, Красная площадь 7, ЛГАКИ им. М. Матусовского
Стационарный телефон: **+7 (8572) 508330**
e-mail: festival-syurpriz@yandex.ru
Группа фестиваля «ВКонтакте»: https://vk.com/festival_syurpriz