

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ГОУК ЛНР «ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ им. М. МАТУСОВСКОГО»**



**Положение  
об Республиканском конкурсе вокалистов  
имени Веры Андрияненко**

**1. Общие положения**

1.1. Положение о проведении Республиканского конкурса вокалистов имени Веры Андрияненко (далее – Положение) разработано в соответствии с Временным основным Законом (Конституцией) Луганской Народной Республики, руководствуясь подпунктом 7, 19 пункта 3.1. Положения о Министерстве культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики, утвержденного постановлением Совета Министров Луганской Народной Республики от 13.09.2016 № 482.

1.2. Положение определяет порядок организации, условия проведения, состав участников Республиканского конкурса вокалистов имени Веры Андрияненко (далее – Конкурс), необходимую для участия в данном мероприятии документацию, а также порядок определения и награждения победителей, источники финансирования Фестиваля.

1.3. Республиканский конкурс вокалистов имени Веры Андрияненко проводится в целях сохранения и развития культурного потенциала Луганской Народной Республики, поддержки детского творчества, выявления талантливых детей в области культуры и искусства, создания благоприятной среды для развития творческого потенциала детей и юношества, формирования современного культурного пространства в соответствии с культурной политикой Луганской Народной Республики.

1.4. Организаторами проведения Конкурса являются ГОУК ЛНР «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского».

**1.5. Контакты Организаторов:**

Почтовый адрес: 91055, г. Луганск, ул. Красная площадь, 7

Телефон: 0951934101, 0721412249 (Кабанова Вероника Андреевна – заведующая кафедрой вокала ЛГАКИ им. М. Матусовского, кандидат философских наук,);

0509480808, 0721971962 (Семенова Светлана Анатольевна – преподаватель кафедры вокала ЛГАКИ им. М. Матусовского).  
e-mail: bobrova\_irk@mail.ru

## 2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью содействия развития детского и юношеского творчества, поддержки талантливых музыкантов.

2.2. Задачи Конкурса:

- популяризация детского и юношеского вокального исполнительства;
- пропаганда и сохранение традиций вокальной певческой школы;
- совершенствование исполнительского мастерства;
- воспитание у подрастающего поколения понимания и любви к отечественному и мировому вокальному искусству.

## 3. Условия участия и порядок проведения Конкурса

3.1. Срок проведения Конкурса 28 мая 2022 года.

3.2. Конкурс проводится в один этап.

3.3. В Конкурсе участвуют солисты-вокалисты по трем возрастным категориям:

**первая возрастная категория:** обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств) – 10-16 лет (включительно):

**средние классы** – 10-13 лет

**старшие классы** – 14-16 лет;

**вторая возрастная категория:** студенты образовательных организаций (учреждений), реализующих образовательные программы среднего профессионального образования (программы подготовки специалистов среднего звена в сфере «Искусство и культура»);

**третья возрастная категория:** студенты образовательных организаций (учреждений), реализующих образовательные программы высшего образования (программы бакалавриата/специалитета/магистратуры в сфере «Искусство и культура»).

3.4. Программные требования:

Солисты-вокалисты **первой возрастной категории** исполняют по 2 (два) произведения:

- произведение композитора-классика;
- произведение по выбору.

Солисты-вокалисты **второй возрастной категории** исполняют по 3 (три) произведения:

- ария западноевропейского или русского композитора;
- классический романс;
- обработка народной песни с сопровождением.

Солисты-вокалисты **третьей возрастной категории** исполняют по 4 (четыре) произведения:

- ария западноевропейского композитора;
- ария русского композитора;
- классический романс;
- обработка народной песни с сопровождением.

3.5. Сопровождение выступления участников в живом звучании.

3.6. В случае несоответствия условиям Конкурса и нарушения пунктов Положения, оргкомитет оставляет за собой право снять участника с фестивального прослушивания.

3.7. Для организации Конкурса создаются организационный комитет (далее – оргкомитет) и жюри Конкурса. В состав жюри и оргкомитета входят профессиональные вокалисты и выдающиеся деятели культуры и искусств, ведущие преподаватели Государственного образовательного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского».

3.8. Заявки для участия отсылаются на электронную почту: [bobrova\\_irnik@mail.ru](mailto:bobrova_irnik@mail.ru) до 20 мая 2022 года. К заявке прилагается электронная копия свидетельства о рождении (паспорта), студенческий билет (для 2-й и 3-й категории).

3.9. Заявки, оформленные не полностью или высланные с опозданием, не рассматриваются.

3.10. В случае дистанционной формы обучения исполнение конкурсной программы будет оцениваться по видеозаписям.

Требования к записи:

1) в зависимости от технического обеспечения видеозаписывающей аппаратуры возможны два варианта оформления видеозаписи:

а) каждое произведение программы записывается отдельным файлом, с одной камеры;

б) программа записана целиком, подряд, одним файлом, без остановки видеокамеры,

2) дополнительная обработка звуковой или видео дорожки не допускается;

3) видео не должно быть старше 3 месяцев на 1 мая 2021 года;

4) файлы с видеозаписью размещаются в одном из облачных хранилищ данных (mail, Yandex, Google с открытым доступом по ссылке). Письмо со ссылкой должно быть отправлено на почту кафедры вокала [bobrova\\_irnik@mail.ru](mailto:bobrova_irnik@mail.ru).

Требования к участникам конкурса:

- 1) конкурсант должен соблюдать требования внешнего вида и культуры исполнения;
- 2) в кадре непрерывно должен быть виден исполнитель программы.

#### **4. Критерии оценивания**

4.1. Жюри Конкурса оценивает выступления участников по следующим критериям:

- качество и сложность репертуара;
- художественно-исполнительский уровень;
- технический уровень;
- артистизм;
- чистота интонации и качество звучания;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

#### **5. Награждение победителей**

5.1. Для победителей Конкурса жюри присуждает в каждой возрастной категории призовые места лауреатов с вручением Диплома Лауреата.

5.2. Все исполнители получают Диплом участника.

5.3. Жюри имеет право присуждать Гран-при и специальные призы.

5.4. Решение жюри окончательно и обсуждению не подлежит.

#### **6. Финансирование Конкурса**

6.1. Конкурс не является коммерческим мероприятием.

6.2. Расходы на командировку осуществляется за счет командирующей стороны.

6.3. Участие в Конкурсе – бесплатное.

#### **7. Финансирование фестиваля**

7.1. Конкурс не является коммерческим мероприятием.

7.2. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств Государственного бюджета Луганской Народной Республики (в пределах выделенных бюджетных ассигнований), а также иных источников, не запрещенных действующим законодательством Луганской Народной Республики.

7.3. Расходы, связанные с командированием участников Фестиваля (проезд, питание, проживание) несет командирующая сторона. Участникам Конкурса при себе необходимо иметь свидетельство о рождении или паспорт.