

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении Открытого фестиваля фронтального искусства «За Отечество»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Открытый фестиваль фронтального искусства «За Отечество» (далее – Фестиваль) является медийной площадкой для реализации и продвижения творческого контента о героизме, самопожертвовании, мужестве, верности и любви к Отечеству. Фестиваль призван рассказать и зафиксировать правду о специальной военной операции на Украине посредством искусства.

1.2. Фестиваль проводится Государственным образовательным учреждением культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского» (далее - Академия) при поддержке: политической партии «Единая Россия», депутатского корпуса Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Главы Луганской Народной Республики, Министерства культуры, спорта и молодежи Луганской Народной Республики, Народной милиции Луганской Народной Республики.

1.3. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения Фестиваля, а также требования к участникам.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Цель Фестиваля – воспитание чувства патриотизма, важности исполнения гражданского и воинского долга, ответственности за судьбу Родины, а также реализация творческого потенциала участников.

2.2. Задачи Фестиваля:

- формирование чувства патриотизма, верности своему Отечеству, уважения к его героической истории и воинской славе;
- сохранение и распространение правды о ходе ведения специальной

военной операции России на Украине; ее осмысление и фиксация с помощью разных видов искусств;

– демонстрация поддержки гражданами РФ, ЛНР, ДНР действий Вооруженных сил России и ополчения;

– поддержка и популяризация произведений разных видов искусств, созданных на фронте.

III. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

3.1. Фестиваль является открытым.

3.2. Возраст участников не ограничен.

3.3. Конкурсные работы должны соответствовать тематике Фестиваля и быть созданы в период с 24 февраля 2022 г. по настоящее время.

3.4. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

– «Поэзия, проза, авторская песня»;

– «Кино-, телеискусство»;

– «Изобразительное искусство и фотография».

IV. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И СРОКИ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль проводится в три этапа:

4.1. Первый этап: 22 сентября 2022 г. – 01 декабря 2022 г. – подача работ для участия в Фестивале. Работы необходимо направить на адрес электронной почты: zov_fest2022@mail.ru Файл должен содержать сведения об авторе (ФИО и контактный номер телефона).

4.2. Второй этап: 01 декабря 2022 г. – 07 декабря 2022 г. – отбор работ членами жюри.

4.3. Третий этап:

07 декабря 2022 г. – презентация отобранных работ в номинации «Поэзия, проза, авторская песня»;

14 декабря 2022 г. – презентация отобранных работ в номинациях «Кино-, телеискусство», «Изобразительное искусство и фотография».

4.4. Участник, направивший свою работу, дает согласие на обработку персональных данных, размещение своей работы в сети Интернет и публичное освещение.

4.5. Для удобства участников Фестиваля на официальном сайте Академии <https://lgaki.info/> (в специальном разделе) отражается текущая информация о Фестивале, публикуются основные документы, в рабочем режиме обсуждаются вопросы, возникшие у участников.

4.6. Для проведения и организации Фестиваля создается Организационный комитет.

Контактные лица – Теслина Анастасия Сергеевна (+79591333048);
Суворова Елена Михайловна (+79591155757).

V. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств Государственного бюджета Луганской Народной Республики в пределах доведенных лимитов бюджетных обязательств, а также благотворительных взносов и других источников, не запрещенных законодательством Луганской Народной Республики.

5.2. Участие в Фестивале является бесплатным.

VI. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

6.1. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее положение.

6.2. Обо всех вносимых изменениях и дополнениях оргкомитет информирует участников, подавших заявки, не позднее, чем за 10 дней до проведения Фестиваля.