Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Фидаль-оол Валерий Леонидович
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.06.2025 10:11:42
Уникальный программный ключ:
75d541857a5714d131a262fe640aad5d

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Фидаль-оол Валерий Леонидович
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.08.2025 10:07:49
Уникальный программный ключ:
6f08c9f177a45145ce6802379c37a031be0a90db

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 15 от 23.04.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

52.04.03

52.04.03 Театральное искусство

Программа магистратуры: Теория и практика театрального искусства
Кафедра: Кафедра театрального искусства
Факультет: Факультет экранных и сценических искусств

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 2 г.

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1127 от 16.11.2017

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	педагогический
+	творческий
-	научно-исследовательский
-	организационно-управленческий

-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад.часов				Курс 1				Курс 2			
										Семестр 1		Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4	
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	По плану	Ауд.	СР	Контроль	Ауд.	Контроль	Ауд.	Контроль	Ауд.	Контроль	Ауд.	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)					75	2700	882	1386	432	240	108	360	180	210	108	72	36
Обязательная часть					50	1800	614	952	234	240	108	200	72	150	36	24	18
+	История и методология науки		1		2	72	30	42		30							
+	Иностранный язык		1		2	72	30	42		30							
+	Философия культуры		3		2	72	30	42						30			
+	Социально-культурное проектирование		2		2	72	40	32				40					
+	Педагогика высшей школы			1	3	108	30	51	27	30	27						
+	Организация и методика научно-исследовательской работы			1	3	108	30	51	27	30	27						
+	**Методика преподавания специальных дисциплин**	**112234**		**23**	**36**	**1296**	**424**	**692**	**180**	**120**	**54**	**160**	**72**	**120**	**36**	**24**	**18**
+	Методика преподавания актёрского мастерства	12			10	360	140	157	63	60	27	80	36				
+	Методика преподавания сценической речи	12			9	324	100	161	63	60	27	40	36				
+	Методика преподавания сценической пластики	3		2	8	288	100	152	36			40		60	36		
+	Методика преподавания режиссёрских дисциплин	4		3	9	324	84	222	18					60		24	18
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					25	900	268	434	198			160	108	60	72	48	18
+	Грантовая деятельность	2			5	180	80	64	36			80	36				
+	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**34**		**2**	**10**	**360**	**94**	**185**	**81**			**40**	**36**	**30**	**36**	**24**	**9**
+	Режиссерско-педагогическое мастерство	34		2	10	360	94	185	81			40	36	30	36	24	9
-	Основы театральной педагогики	34		2	10	360	94	185	81			40	36	30	36	24	9
+	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**34**		**2**	**10**	**360**	**94**	**185**	**81**			**40**	**36**	**30**	**36**	**24**	**9**
+	Теория и практика современной режиссуры театрализованных представлений и праздников	34		2	10	360	94	185	81			40	36	30	36	24	9
-	Современная театральная культура России	34		2	10	360	94	185	81			40	36	30	36	24	9
Блок 2.Практика					39	1404	154	1250		60		40		30		24	

-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад.часов				Курс 1				Курс 2			
										Семестр 1		Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4	
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	По плану	Ауд.	СР	Контроль	Ауд.	Контроль	Ауд.	Контроль	Ауд.	Контроль	Ауд.	Контроль
Обязательная часть					30	1080	124	956		60		40				24	
+	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			1	3	108	30	78		30							
+	Научно-исследовательская практика			4	9	324	12	312								12	
+	Научно-исследовательская работа			2	9	324	70	254		30		40					
+	Преддипломная практика			4	9	324	12	312								12	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					9	324	30	294						30			
+	Педагогическая практика			3	9	324	30	294						30			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					6	216	40	176								40	
+	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	4			6	216	40	176								40	
ФТД.Факультативные дисциплины					4	144	70	74				40		30			
+	Современные художественные стили		3		2	72	30	42						30			
+	Эстетическая антропология		2		2	72	40	32				40					