

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Филиппов Валерий Леонидович
Должность: И.о. ректора
Дата подписания: 27.04.2023 12:58:16
Уникальный программный ключ:
75d541857a5714d131a262fe640aad5d

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 26.04.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.05

53.03.05 Дирижирование

Профиль: Дирижирование академическим хором

Кафедра: Кафедра вокала

Факультет: Факультет музыкального искусства

Квалификация: Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) № 660 от 14.07.2017

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад. часов					Курс 1						Курс 2						Курс 3						Курс 4											
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт		Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1			Семестр 2			Семестр 3			Семестр 4			Семестр 5			Семестр 6			Семестр 7			Семестр 8							
															з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого
Блок 1. Дисциплины (модули)									213	213		7996	7996	4284	2713	999	25	900	519	35	1326	700	24.5	947	525	33.5	1272	740	23	893	525	32	1218	660	21	756	375	19	684	240			
Обязательная часть									179	179		6444	6444	3569	2038	837	23.5	846	489	33	1188	620	20	720	405	25.5	918	580	20	720	435	23	828	500	18	648	330	16	576	210			
<input type="checkbox"/>	+	Философия	4			4	4	36	144	144	70	38	36						1.5	54	30	2.5	90	40																			
<input type="checkbox"/>	+	История России	2			4	4	36	144	144	120	15	9	2	72	60	2	72	60																								
<input type="checkbox"/>	+	Иностранный язык	5	24		6	6	36	216	216	140	40	36			1.5	54	40	1	36	30	1.5	54	40	2	72	30																
<input type="checkbox"/>	+	Безопасность жизнедеятельности		3		2	2	36	72	72	30	42							2	72	30																						
<input type="checkbox"/>	+	Русский язык и культура речи			2	3	3	36	108	108	70	38		1.5	54	30	1.5	54	40																								
<input type="checkbox"/>	+	Физическая культура и спорт			1	2	2	36	72	72	30	42		2	72	30																											
<input type="checkbox"/>	+	Основы российской государственности				2	2	36	72	72	54	18		2	72	54																											
<input type="checkbox"/>	+	Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации			7	2	2	36	72	72	30	42																						2	72	30							
<input type="checkbox"/>	+	Мировая литература		1		2	2	36	72	72	30	42		2	72	30																											
<input type="checkbox"/>	+	Русская литература		2		2	2	36	72	72	40	32			2	72	40																										
<input type="checkbox"/>	+	Основы научно-исследовательской работы		5		2	2	36	72	72	30	42														2	72	30															
<input type="checkbox"/>	+	Экономика		4		2	2	36	72	72	40	32										2	72	40																			
<input type="checkbox"/>	+	Педагогика и психология		34		3	3	36	108	108	70	38								1.5	54	30	1.5	54	40																		
<input type="checkbox"/>	+	Современные информационные технологии			3	3	3	36	108	108	30	60	18							3	108	30																					
<input type="checkbox"/>	+	Культура Луганщины		5		2	2	36	72	72	30	42														2	72	30															
<input type="checkbox"/>	+	История искусств	2466	24		19	19		684	684	360	189	135	1.5	54	30	4.5	162	80	1.5	54	30	4.5	162	80	2.5	90	60	4.5	162	80												
<input type="checkbox"/>	+	История мирового театра		2		2	2	36	72	72	40	32			2	72	40																										
<input type="checkbox"/>	+	История изобразительного искусства		4		2	2	36	72	72	40	32										2	72	40																			
<input type="checkbox"/>	+	История мировой музыкальной культуры	246			12	12	36	432	432	210	114	108	1.5	54	30	2.5	90	40	1.5	54	30	2.5	90	40	1.5	54	30	2.5	90	40												
<input type="checkbox"/>	+	Современная музыка	6			3	3	36	108	108	70	11	27													1	36	30	2	72	40												
<input type="checkbox"/>	+	Теория музыки	24667		1235	25	25		900	900	490	221	189	2.5	90	60	4.5	162	80	3.5	126	60	3.5	126	80	2.5	90	60	6.0	216	120	2.5	90	30									
<input type="checkbox"/>	+	Элементарная теория музыки	2		1	4	4	36	144	144	70	20	54	1.5	54	30	2.5	90	40																								
<input type="checkbox"/>	+	Сольфеджио	6		2	9	9	36	324	324	210	69	45	1	36	30	2	72	40	1.5	54	30	1.5	54	40	1	36	30	2	72	40												
<input type="checkbox"/>	+	Гармония	4		3	4	4	36	144	144	70	38	36						2	72	30	2	72	40																			
<input type="checkbox"/>	+	Полифония	6		5	4	4	36	144	144	70	38	36													1.5	54	30	2.5	90	40												
<input type="checkbox"/>	+	Анализ музыкальных произведений	7			4	4	36	144	144	70	56	18															1.5	54	40	2.5	90	30										
<input type="checkbox"/>	+	Музыкальный фольклор			2	3	3	36	108	108	70	11	27	1	36	30	2	72	40																								
<input type="checkbox"/>	+	Музыкальная педагогика и психология			6	3	3	36	108	108	70	11	27													1	36	30	2	72	40												
<input type="checkbox"/>	+	Исполнительская интерпретация		7		2	2	36	72	72	30	42																															
<input type="checkbox"/>	+	Фортепиано	8		135	10	10	36	360	360	165	123	72	1	36	15	1	36	20	1	36	15	1.5	54	20	1	36	15	1	36	20	1	36	30	2.5	90	30						
<input type="checkbox"/>	+	Хоровой класс	8	35	17	42	42	36	1512	1512	1080	360	72	5	180	120	7.5	270	160	3.5	126	120	5	180	160	4	144	120	6	216	160	5	180	120	6	216	160	5	180	120	6	216	120
<input type="checkbox"/>	+	Дирижирование	1235	6	478	24	24	36	864	864	290	394	180	3	108	30	6.5	234	60	1.5	54	30	2	72	40	2	72	30	2	72	40	2	72	30	5	180	30						
<input type="checkbox"/>	+	История хоровой музыки	7	5		6	6	36	216	216	140	49	27									1.5	54	40	1	36	30	1.5	54	40	2	72	30										
<input type="checkbox"/>	+	История хорового исполнительства			8	4	4	36	144	144	60	75	9																														
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									34	34		1552	1552	715	675	162	1.5	54	30	2	138	80	4.5	227	120	8	354	160	3	173	90	9	390	160	3	108	45	3	108	30			
<input type="checkbox"/>	+	Вокальная подготовка	3		6	7	7	36	252	252	105	120	27	0.5	18	15	1	36	20	1	36	15	1.5	54	20	0.5	18	15	2.5	90	20												
<input type="checkbox"/>	+	Методика преподавания профессиональных дисциплин	6			4	4	36	144	144	70	65	9													1.5	54	30	2.5	90	40												
<input type="checkbox"/>	+	Хороведение и методика работы с хором	4			4	4	36	144	144	70	38	36							1	36	30	3	108	40																		
<input type="checkbox"/>	+	Хоровая аранжировка			8	3	3	36	108	108	30	69	9																														
<input type="checkbox"/>	+	Вокальный ансамбль		8		3	3	36	108	10																																	

